



Jeu­di 17 mars de 12h à 13h

# #aperonum Arald & 1D Lab : rencontre numérique

Jeu­di 17 mars de 12h à 13h dans le cadre de Livre Paris, l'Arald pré­sen­tera avec 1D Lab, le projet 1D touch & livre numérique, ainsi que Réserve Déboussolée, l'appli culturelle des terri­toires connectés dé­vel­oppée par 1D Lab. Ren­dez-vous salle Pégase !

## Une rencontre autour de "1D touch & livre numérique" et de Réserve Déboussolée

L'Arald est partenaire d'1D Lab pour l'expérimentation d'une offre de lecture en ligne à destination des bibliothèques : 1D touch & livre numérique. Venez découvrir ce projet ainsi que Réserve Déboussolée, l'appli culturelle des territoires connectés, développée par 1D Lab. Cette application expérimente les nouvelles formes de prescription et de valorisation des contenus culturels.

Avec William Pénet (chef de projet, Réserve Déboussolée), Priscille Legros (chargée de projets numériques, Arald), Éric Pétrotto (Directeur général, 1D Lab).

La rencontre aura lieu pendant [Livre Paris](#) :  
Jeu­di 17 mars 2016 de 12h à 13h Porte de Versailles Salle Pégase/Atelier

## 1D touch & livre numérique

L'Arald s'associe à l'expérimentation 1D Touch pour le développement de l'offre de livres numériques. Depuis février 2015, nous effectuons un travail d'étude pour amener cet écosystème pluriculturel à adapter au mieux sa démarche au monde du livre. En effet, l'émergence des offres de livres numériques et les nouveaux modèles qui animent le secteur montrent bien la vitalité de celui-ci.

Plus d'informations : [www.arald.org/articles/1d-touch-livre-numerique](http://www.arald.org/articles/1d-touch-livre-numerique)

## Réserve déboussolée

[Réserve Déboussolée](#) propose des capsules de contenus culturels (contenant de la musique, du jeu, de la presse, des extraits de livres lus...) réparties dans différents lieux de la ville (salles de concert, librairies, musées...). Grâce à l'« app » qui, par ailleurs, est gratuite, l'utilisateur peut chercher les capsules sur la carte et les collecter dans les différents lieux où elles se trouvent.

Les contenus des capsules sont sélectionnés en fonction du lieu, de son identité ou de son actualité. Ils sont donc tous différents !

Plus d'informations :

[www.arald.org/articles/reserve-deboussolee-l-appli-culturelle-des-territoires-connectes](http://www.arald.org/articles/reserve-deboussolee-l-appli-culturelle-des-territoires-connectes)

## L'Auvergne-Rhône-Alpes à Livre Paris 2016 (G83)

L'Arald est en charge du stand Auvergne-Rhône-Alpes qui réunira 20 éditeurs pendant 4 jours, retrouvez ces éditeurs ainsi que l'équipe de l'Arald en G83 ! Plus d'informations :

[www.arald.org/articles/l-auvergne-rhone-alpes-a-livre-paris-2016](http://www.arald.org/articles/l-auvergne-rhone-alpes-a-livre-paris-2016)

---

Dernière édition : 21 nov. 2024 à 13:40

<https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/articles/aperonum-arald-1d-lab-rencontre-numerique>