



13 et 14 novembre 2017

Biennale du numérique 2017 : la place des plateformes numériques dans l'activité des professionnels du livre

La biennale du Numérique organisée par l'Enssib revient, cette année, les 13 et 14 novembre pour deux jours d'échanges interprofessionnels sur le numérique dans le secteur du livre et de la documentation.

Présentation

La 4^{ème} édition de la Biennale du numérique de l'Ecole nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques (Enssib) sera consacrée à la place prise aujourd'hui par les plateformes numériques dans l'activité des éditeurs, des libraires et des bibliothécaires (bibliothèques publiques et universitaires confondues). Moment unique d'échanges et de débats interprofessionnels entre bibliothécaires, éditeurs, libraires, auteurs, chercheurs, l'objectif premier de cette Biennale sera de permettre aux professionnels du livre de mieux maîtriser les différents aspects que recouvre la notion de « plateforme numérique ».

Des thématiques telles que les services, la production de valeur, les technologies associées, l'UX, ou encore la régulation et le droit seront abordées. Le regard sera international. Il s'appuiera notamment sur l'exemple des plateformes de prêt de livres numériques, des librairies en ligne, des ressources numériques en BU, des réseaux académiques et de l'open access, des normes de certification, etc. Le programme s'articulera autour d'interventions, de tables rondes et, pour la première fois, de démonstrations (analyse de logs, plateforme multimédia...).

Programme

Lundi 13 novembre 2017

- 9h00 - 9h30 : Accueil café
- 9h30 - 10h00 : Préambule introductif par Yves Alix (Directeur de l'Enssib) et Pascal Robert (Directeur de la recherche à l'Enssib).
- 10h00-11h00 : Conférence d'ouverture, Henri Isaac (Maître de conférences, Université Paris-Dauphine).
- 11h00-11h45 : Table ronde n°1 | Le livre numérique en bibliothèque : un regard international

Modération : Olivier Zerbib (Maître de conférences, IAE Université Grenoble - Alpes), Guillaume Hatt (Responsable du service informatique, bibliothèque municipale de Grenoble), Alexandre Lemaire (Responsable de Lirtuel, Fédération Wallonie-Bruxelles, Belgique), Laurent Voisard (Directeur, Bibliomedia, Suisse).

- 11h45-12h00 : Pause
- 12h00-12h45 : Table ronde n°2 | Les plateformes de livres numériques : typologies et diversité

Modération : Pascal Robert (Professeur des universités, Enssib), Benoit Epron (Maître de conférences, Enssib), Thomas Le Bras (Chef de projet, leslibraires.fr), Laurent Soual (Consultant, doXulting).

- 12h45-13h00 : Échanges avec la salle
- 13h00-14h30 : Déjeuner sur place
- 14h30 - 15h15 : Table ronde n°3 | Économie des services et création de valeur

Modération : Benoit Epron (Maître de conférences, Enssib), Guillaume Teisseire (Co-fondateur de Babelio), David Dupré (Directeur Général de TEA - The Ebook Alternative), Anne-Catherine Rota (Relations institutionnelles - Research Intelligence, Elsevier).

- 15h15-15h30 : Échanges avec la salle
- 15h30 - 16h15 : Ateliers de démonstrations
 - Nicolas Beudon (Directeur de la Médiathèque de Bayeux) vous invitera à découvrir différents outils UX (carte cognitive, storymapping, carte d'empathie...).
 - Christophe Vial (Responsable de la diffusion commerciale d'1DLab) vous invitera à découvrir 1DTouch, plateforme de streaming équitable.
 - Claude Niederlender (Responsable projet ISTEEX-API) vous invitera à découvrir ISTEEX, plateforme d'accès aux collections rétrospectives de la littérature scientifique.
- 16h15-17h00 : Table ronde n°4 | Technologies associées, infrastructures des plateformes

Modération : Stéphane Pouyllau (Ingénieur de recherche au CNRS, Directeur du TGIR Huma-num), Laurent Schmitt (Responsable du Département Projets et Innovation de l'INIST), Thomas Porquet (Chargé de projets statistiques d'utilisation pour le consortium Couperin.org), Marc Maisonneuve (Consultant, Tosca Consultant).

- 17h00-17h15 : Échanges avec la salle
- 17h15-17h45 : Remise du Prix de l'innovation numérique en bibliothèque.

Mardi 14 novembre 2017

- 9h00 – 9h30 : Accueil café
- 9h30-10h00 : Conférence introductive par Françoise Paquienséguy (Professeur des universités, Science Po Lyon).
- 10h00-10h45 : Table ronde n°5 | Les plateformes numériques en BU : évolution et perspectives

Modération : Carole Letrouit (Inspection générale des bibliothèques), Thomas Parisot (Cairn.info, Institutional Relations Officer), Nathalie Fargier (Directrice de Persée), Marin Dacos (Directeur d'OpenEdition).

- 10h45-11h30 : Table ronde n°6 | Les réseaux sociaux académiques et l'open access

Modération : François Gèze (Président du Groupe Universitaire du SNE, Directeur de collection à La Découverte), Agnès Magron (Responsable communication/Community Manager, CCSD, HAL), Aline Bouchard (URFIST de Paris, École nationale des chartes), Ghislaine Chartron (Professeur des universités, INTD-CNAM).

- 11h30-11h45 : Échanges avec la salle
- 11h45-13h15 : Déjeuner sur place
- 13h15-14h00 : Table ronde n°7 | La place de l'expérience utilisateur (User Experience - UX) dans l'élaboration - évolution des contenus et des interfaces.

Modération : Catherine Muller (Responsable de médiation scientifique, Enssib, EnssibLab), Emeline Mercier (UX Designer & Ebook Designer), Nicolas Beudon (Directeur de la Médiathèque de Bayeux), Adeline Fradet (Startup Whisperies).

- 14h00-14h15 : Échanges avec la salle
- 14h15 - 15h00 : Ateliers de démonstrations
 - Thomas Porquet (chargé de projets statistiques d'utilisation pour le consortium Couperin.org) et Frédéric Truong (Membre du projet ezMEASURE), vous inviterons à découvrir EzPAARSE, outil d'analyse, d'enrichissement et d'exploitation des logs.
 - Nicolas Beudon (Directeur de la Médiathèque de Bayeux) vous invitera à découvrir différents outils UX (carte cognitive, storymapping, carte d'empathie...).
- 15h00-15h45 : Table ronde n°8 | Régulation, droit, loi

Modération : Ghislaine Chartron (Professeur des universités, INTD-CNAM), Jacques Serris (Ingénieur Général des Mines, Conseil général de l'économie), Thomas Jouneau (Direction de la documentation de l'Université de Lorraine, et membre du comité exécutif de COUNTER), Lionel Maurel (Conservateur des bibliothèques, Université Paris Lumières).

- 15h45-16h00 : Échanges avec la salle
- 16h00 - 16h30 : Conférence de clôture

Informations pratiques et inscriptions

Les inscriptions sont ouvertes aux tarifs suivants :

- Professionnels (2 jours) : 75 euros TTC
- Professionnels (1 jour, au choix) : 40 euros TTC

- Étudiants : 25 euros TTC
- Groupes (à partir de 5 personnes) : 50 euros TTC

Inscriptions en ligne : <http://www.enssib.fr/biennale-du-numerique>

La biennale aura lieu à l'Enssib : 17/21 bd du 11 novembre 1918 - 69100 Villeurbanne

Dernière édition : 21 nov. 2024 à 13:40

<https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/articles/biennale-du-numerique-2017-la-place-des-plateformes-numeriques-dans-l-activite-des-professionnels-du-livre>