



Biennale du numérique

ÊTRE « OPEN » EN 2021. BIBLIOTHÈQUES, ÉDITEURS, LIBRAIRES... FACE AU MOUVEMENT DE L'OPEN

Lundi 22 et mardi 23 novembre 2021

# Biennale du numérique de l'Enssib 2021

La biennale du numérique de l'Enssib se tiendra lundi 22 et mardi 23 novembre 2021 en présentiel et en distanciel, sur le thème : **Être « open » en 2021. Bibliothèques, éditeurs, libraires... face au mouvement de l'open.**

**La thématique : « Être open ». Les enjeux de l'open (science, data, source...) pour les filières du livre et du document : métiers, services, modèles économiques et gouvernance.**

Prenant acte de la prolifération existante, la Biennale propose de marquer un temps d'arrêt pour porter un regard réflexif sur les pratiques de l'open. Dans les années 2000, l'Open data se présentait comme la « source de potentialités infinies pour la sphère publique comme pour la sphère privée » (T. Berners-Lee). 20 ans après cette déclaration, la question s'est complexifiée et élargie (open culture, open Access, open source, open content, open science, linked open data...), tout en soulevant de nombreux enjeux économiques, politiques, juridiques, culturels et sociaux, mais aussi professionnels : impact sur les modèles de gouvernance, les manières de travailler, les alliances, les concurrences, les modèles économiques, les droits, les nouveaux acteurs, etc.... A quoi renvoient aujourd'hui chacune de ces « ouvertures » ? Quelles sont les potentialités réelles et现实的 de l'open ? Quelles sont aujourd'hui les grandes stratégies déployées autour de l'open ? Quelles en sont les contraintes et les potentialités ?

La Biennale du numérique se propose de reprendre ces questions et de les examiner pour l'ensemble de la filière du livre. Aussi, abordera-t-elle tout à la fois les questions de découvervabilité, d'accessibilité, de transparence, d'interopérabilité, d'évaluation, de visibilité et de valeur, que les questions juridiques, relatives aux droits d'auteur, à la qualité des métadonnées ou encore aux stratégies des GAFAM vis-à-vis de l'open...

## Programme

Lundi 22 novembre

Géopolitique, économie et attention.

- 9h00 – 9h30 : Accueil café
- 9h30 – 10h00 : Préambule introductif par Nathalie Marcerou-Ramel (directrice, Enssib) et Pascal Robert (directeur de la recherche, Enssib)
- 10h – 11h : Conférence inaugurale "mise en perspective historique et identification des points clés

- de l'open", avec Thomas Parisot (Co Managing Director, Cairn.info) et Jean-Yves Mérindol (ancien Président de l'université Louis Pasteur de Strasbourg et de l'ENS Cachan, fondateur de Couperin)
- 11h - 12h30 : Table ronde 1 "Géopolitique et économie de l'open", animée par Ghislaine Chartron (professeure, Cnam). Avec : Marie Pellen (directrice, OpenEdition), Irini Paltani-Sargologos (chargée d'études, Direction des données ouvertes de la recherche, CNRS), Marie-Noëlle Doutreix (maître de conférences, Université Lyon 2), Nikos Smyrnaios (maître de conférences, Université Toulouse 3).12h30 - 14h : Pause déjeuner

#### **Construction de l'attention en régime open, l'offre et la demande.**

- 14h00 – 15h15 : Table ronde 2 "Du point de vue des professionnels", animée par Benoit Epron (professeur associé, HEG Suisse). Avec : David Aymonin (directeur, Abes), Jean-Baptiste de Vathaire (Co Managing Director, Cairn.info), Cécile Davrieux-de Becdelièvre (responsable de Numelyo, Bibliothèque municipale de Lyon).
- 15h15 - 16h30 : Table ronde 3 "Du point de vue de la réception", animée par François Gèze (éditeur, La Découverte). Avec : Annaïg Mahé (maître de conférences, Urfist Paris), Boris Beaude (professeur assistant, Université de Lausanne), Sophie Forcadell (chargée de mission Science ouverte, Sciences Po Paris).

#### **Mardi 23 novembre**

- 9h00 – 9h30 : Accueil café
- 9h30 – 10h00 : Conférence d'ouverture par Frédéric Fenter (Chief Executive Editor, Frontiers, Lausanne)

#### **Open et nouvelles mutations des bibliothèques : accompagner et/ou produire ?"**

- 10h - 11h15 : Table Ronde 4 "Un (nouveau) rôle d'accompagnement des publics", animée par Romain Féret (directeur de Média Normandie, Université de Normandie). Avec : Sophie Fotiadi (chargée de ressources documentaires, Sciences Po Lyon) & Bernard Teissier (responsable du centre de ressources documentaires et numériques, École nationale des travaux publics de l'État), Paul Thirion (bibliothécaire en chef, bibliothèque de l'université de Liège), Thomas Jouneau (direction de la documentation et de l'édition, université de Lorraine).
- 11h15 - 12h30 : Table Ronde 5, "Un rôle d'éditeur de contenus", animée par Catherine Muller (Responsable pôle Publication, Enssib). Avec : Nathalie Fargier (directrice, CCSD), Dorothée Pain (responsable de la bibliothèque numérique, administratrice HAL, Université Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines), Gabrielle Richard (directrice, UMS Persée).
- 12h30 - 14h : Pause déjeuner

#### **Quelles métriques en régime open ?**

- 14h – 15h15 : Table Ronde 6, "Inventaire des métriques : mesures d'audience ou évaluation ?", animée par Thomas Parisot (Co Managing Director, Cairn.info). Avec : Yann Mahé (Myscience Work), Marie-Madeleine Géroutet (responsable du département Services à la recherche et aux chercheurs, SCD Université de Lille), Dominique Lechaudel (ingénieur d'étude, INIST-CNRS).
- 15h15 - 16h30 : Table Ronde 7, "Quelle réutilisation des données ?" animée par Agnieszka Tona (maître de conférences, Enssib). Avec : Sébastien Oliveau (directeur, Progedo), Valentyna Dymytrova (maître de conférences, Université Lyon 3), Violaine Rebouillat (ATER SIC, Université Lyon 1), Frédéric Cantat (Groupe Open Data, GFII).
- 16h30 – 17h : Clôture des journées avec Antoine Petel (Consultant, GFII).

#### **Informations pratiques**

- Dates et horaires : de lundi 22 novembre 2021 à 9h au mardi 23 novembre 2021 à 16h
- Adresse : Enssib, 17-21 bd du 11 novembre 1918 69100 Villeurbanne
- Source : [site de l'Enssib](#)
- Lien d'inscription : [lien d'inscription sur le site de l'Enssib](#)
- Modalités d'inscription :
  - En présentiel : professionnels (2 jours) : 80€ / professionnels (1 jour, au choix) : 50€ / étudiants : 25€
  - En distanciel : professionnels (2 jours) : 50€ / professionnels (1 jour, au choix) : 35€ / étudiants : 15€

