



du lundi 26 au jeudi 29 juin 2017

# École de l'IHL 2017 : Les inscriptions sont ouvertes !

Pour la 14<sup>e</sup> édition de son École, l'Institut d'histoire du livre de Lyon propose quatre cours animés par Isabelle de Conihout, Dominique Varry, James Mosley et Neil Harris.

L'[Institut d'histoire du livre](#) (IHL) regroupe plusieurs institutions fortement impliquées dans le domaine du livre et du patrimoine graphique : la Bibliothèque municipale de Lyon (BmL), le Musée de l'imprimerie et de la communication graphique, l'École nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques (Enssib), l'École normale supérieure de Lyon, et l'École nationale des chartes à Paris (ENC).

L'objectif de l'Ecole de l'Institut d'histoire du livre est de promouvoir la diffusion des savoirs spécifiques

au monde du patrimoine écrit et imprimé. L'apprentissage se fait par des séminaires, appuyés sur un livret pédagogique et des supports audiovisuels d'une part, et par la consultation et l'examen de documents patrimoniaux (travaux pratiques, livres en main) au Musée de l'imprimerie et de la communication graphique et à la Bibliothèque municipale de Lyon d'autre part.

À la fois théoriques et pratiques, ces formations s'adressent à un large éventail de spécialistes en histoire du livre et des techniques graphiques : chercheurs, enseignants, conservateurs de bibliothèques et de musées, bibliothécaires, artisans, libraires, graphistes mais aussi aux doctorants. C'est le brassage de publics divers, venus de pays et d'horizons professionnels différents qui en fait la richesse, notamment par les échanges qui se font en marge des cours proprement dits.

Chaque cours est dispensé par un intervenant internationalement reconnu dans le domaine concerné. En 2017, l'IHL propose quatre cours en parallèle, animés par Isabelle de Conihout, James Mosley avec Nelly Gable, Dominique Varry et Neil Harris.

## Le programme

### En français :

Isabelle de Conihout (Christie's, Paris) : [Reliures françaises à décor doré, 1507-1967 : grands ateliers et grands amateurs](#)

Dominique Varry (Enssib, Lyon) : [La bibliographie matérielle](#)

### En anglais :

James Mosley (University of Reading, UK), Nelly Gable (Imprimerie Nationale) : [Printing type: 1450 to 1830](#)

Neil Harris (University of Udine, Italy) : [Teaching Bibliography](#)

## Informations pratiques

**Dates** : du lundi 26 au jeudi 29 juin 2017

**Horaires** : 9h-12h30 ; 14h-17h30

**Lieu** : Lyon

### Prix d'inscription pour un cours : 4 jours – 24 heures d'enseignement :

Tarif normal : 510 euros

Tarif étudiant : 310 euros (pièces obligatoires à fournir : lettre de motivation, CV, copie de la carte d'étudiant).

Les tarifs comprennent le matériel pédagogique, le cocktail de bienvenue le lundi soir et les pauses-café. L'hébergement ainsi que les repas ne sont pas compris.

**Coordinatrice** : Mme Sheza Moledina

[ihl@enssib.fr](mailto:ihl@enssib.fr)

Tél : 00 33 (0)478621815

**Programme complet ici.**

**Programme en anglais ici.**

**Bulletin d'inscription en suivant ce lien.**

---

Dernière édition : 12 févr. 2026 à 11:45

<https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/articles/ecole-de-l-ihl-2017-les-inscriptions-sont-ouvertes>