

Le numérique vu de l'imprimé

C'était il y a dix ans à peine, chacun se persuadait que le livre numérique allait rendre obsolète le livre papier. Loin du combat annoncé, force est de constater aujourd'hui que les deux secteurs collaborent et s'enrichissent mutuellement. **Sophie Van der Linden**, auteur-critique, spécialiste de l'album, rédactrice en chef de la revue *Hors-Cadre[s]* qui a consacré son numéro 16 (mars 2015) aux rapports entre la création et le numérique, retracera les apports du numérique à l'album pour la jeunesse, et montrera quelques-uns des liens actuels entre ces deux secteurs.



SOPHIE VAN DER LINDEN est romancière et critique, spécialiste de l'album pour la jeunesse. Elle est aussi éditrice (De Facto), rédactrice en chef (revue Hors-Cadre[s]), formatrice et conférencière. Dans le domaine de la critique en littérature pour la jeunesse, elle a publié plusieurs ouvrages de référence, dont Album[s] en 2013 (De Facto-Actes Sud) ou Lire l'album en 2006 (L'atelier du poisson soluble), et signé de nombreux articles ou contributions internationales sur le sujet.

**> MARDI 20 OCTOBRE DE 9H À 12H
(L'ARROSOIR - VOREPPE (PLAN D'ACCÈS JOINT))**

**Gratuit sur inscription. Participation au repas demandée
(11 euros, payable sur place par chèque. Facture sur demande)
Inscriptions au 04 76 91 71 62 / contact@livresavous.fr**

Rdv sur livresavous.fr



Plan d'accès à L'Arrosoir

