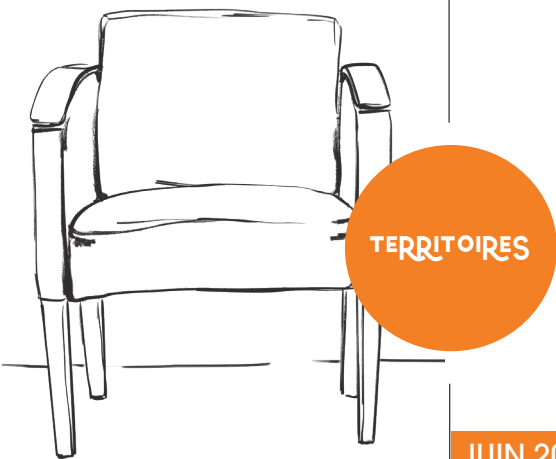




RETOUR SUR ... DROITS CULTURELS EXIGENCE ÉTHIQUE, AMBITION PRATIQUE...

DE LA PAROLE AUX ACTES.

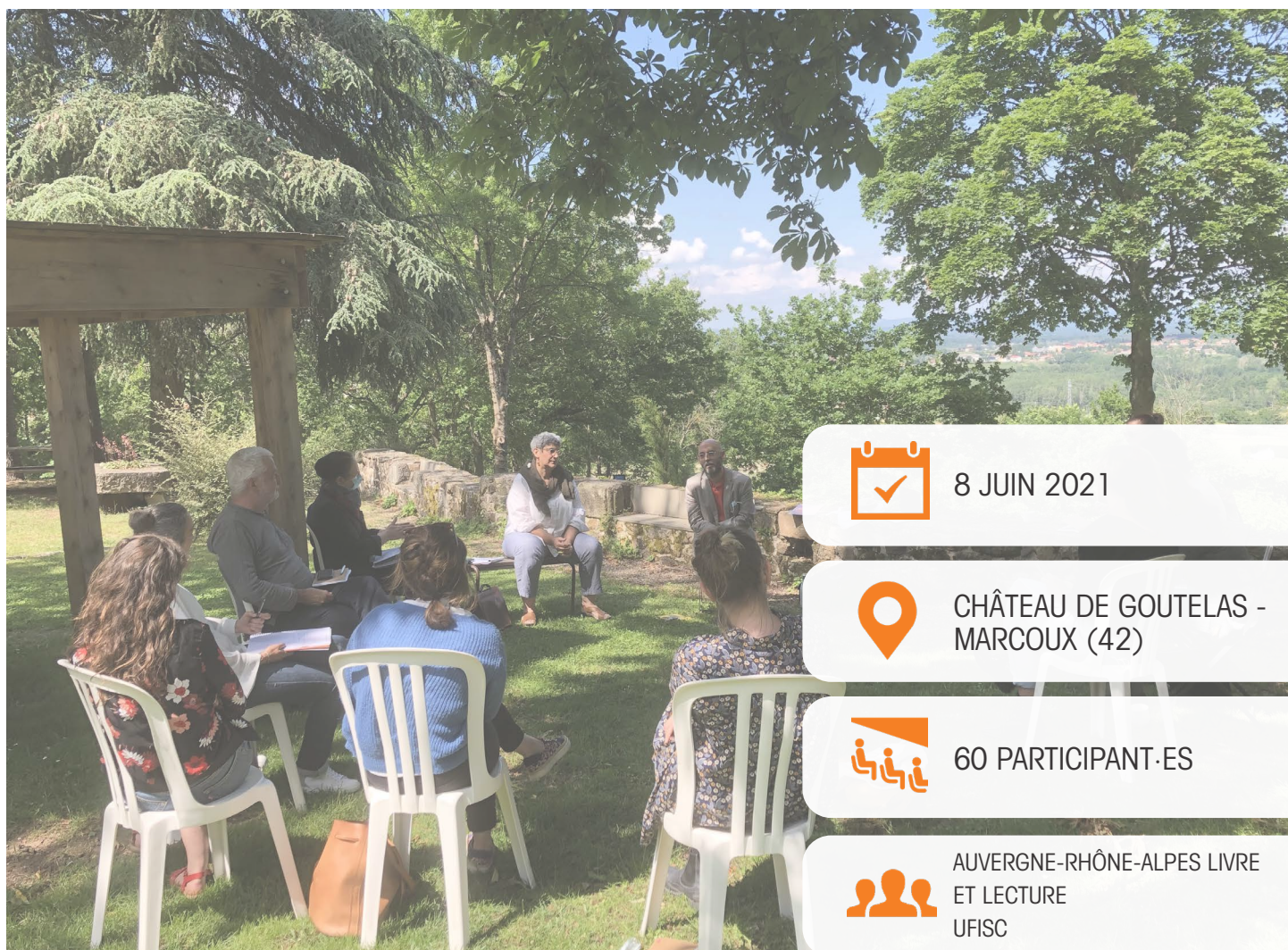
JUIN 2021

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
**SPECTACLE
VIVANT**

Dans un contexte pandémique, à l'heure des nécessaires mutations qui s'imposent, les droits humains peuvent, plus que jamais, nous servir de boussole pour repenser le monde.

Les droits culturels, en rappelant le droit fondamental des personnes à être reconnues dans ce qui fait leur humanité, en plaçant les personnes au centre des décisions qui les concernent et en invitant à davantage de respect et de compréhension mutuelle, invitent à extraire la culture d'un domaine d'activités parmi d'autres au profit d'une vision plus globale et d'une démarche plus éthique.

Cette journée visait à mieux appréhender les droits culturels individuellement et collectivement, et les replacer dans le champ des droits humains.



8 JUIN 2021



CHÂTEAU DE GOUTELAS -
MARCOUX (42)



60 PARTICIPANT·ES



AUVERGNE-RHÔNE-ALPES LIVRE
ET LECTURE
UFISC

Ce temps d'échanges s'inscrit dans un cycle de rencontres plus large mené avec l'UFISC, Auvergne Rhône-Alpes Livre et Lecture et Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant.



Un webinaire introductif sur les droits culturels (publié en juin 2020)

► <https://vimeo.com/429945493>



Chaîne Vimeo dédiée aux droits culturels :

- des vidéos en binôme sur la prise en compte des droits humains dans la pratique professionnelle (publiées à l'automne 2020)
- Toutes les interventions du webinaire : Droits culturels, quand les collectivités locales se saisissent des droits culturels. Janvier 2021.

► <https://vimeo.com/channels/droitsculturels>

DISCOURS D'OUVERTURE

Grégory Diguët

Directeur

Château de Goutelas, labellisé centre culturel de rencontre
« Humanisme, droit et création »

[Voir l'histoire du CRR de Goutelas](#)



PAS DE CÔTÉ SUR LES DROITS CULTURELS

CHANGER DE LUNETTES ET VOIR COMMENT LE RESPECT DES DROITS DES PERSONNES EST MIS AU TRAVAIL DANS ET EN DEHORS DU SECTEUR CULTUREL.

Nous avons demandé à Anne-Christine Micheu, chargée de mission sur les droits culturels au ministère de la culture, de réagir sur les interviews conduites par l'équipe organisatrice.

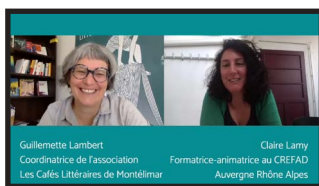
Anne-Christine Micheu

Chargée de mission sur les droits culturels
Ministère de la Culture (75)

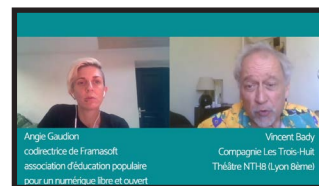
[Voir le site du Ministère de la Culture](#)



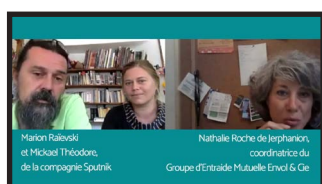
Écologie



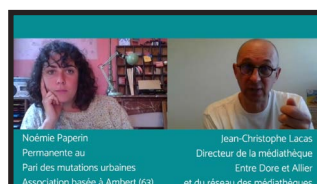
Éducation populaire



Numérique



Social



Urbanisme



Texte de son intervention

TEMPS D'ÉCHANGES

MONDE DE DEMAIN ET DROITS HUMAINS : ET SI LES DROITS CULTURELS ANNONÇAIENT UNE TRANSFORMATION POSITIVE

Réfléchir collectivement au monde de demain, aux changements souhaités en explorant comment le respect des droits humains peut servir de boussole.

Patricia Coler

Déléguée générale
UFISC

[Voir le site de l'UFISC](#)

Léo Anselme

Chargé de mission politiques publiques et territoires
Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant

[Voir le site d'Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant](#)



Compte-rendu des échanges

DISPUTES DE GOUTELAS : LES DROITS CULTURELS : LA OU ÇA PIQUE OU COMMENT " FROTTER ET LIMER SA CERVEILLE CONTRE CELLE D'AUTRY " ! (MONTAIGNE)

Explorer collectivement les tensions contraires, soulevées par les droits culturels.

Jean-Pierre Chrétien-Goni

Auteur, comédien et metteur en scène

Cie Le Vent se Lève

[Voir le site de la compagnie](#)



**Compte-rendu
des échanges**

ATELIER CHEMINER VERS LES DROITS CULTURELS

Repérer collectivement les endroits où les droits culturels peuvent être travaillés en s'appuyant sur des témoignages et expériences personnelles

Géraldine Bénichou

Responsable artistique

Théâtre du Grabuge (69)

[Voir le site du Théâtre du Grabuge](#)

David De Abreu

Directeur

AMTA (63)

[Voir le site de l'AMTA](#)

Léo Anselme

Chargé de mission politiques publiques et territoires

Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant

[Voir le site d'Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant](#)



**Compte-rendu
des échanges**

ATELIER 2

DÉVELOPPER UNE PENSÉE ET UNE PRATIQUE POLITIQUE À L'AUNE DES DROITS CULTURELS

Identifier collectivement les freins et les leviers à une politique publique respectueuse des droits culturels des personnes

Marie Richard

Chargé de mission politiques territoires et droits culturels
Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant

[Voir le site d'Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant](#)

Anne-Christine Micheu

Chargée de mission sur les droits culturels
Ministère de la Culture (75)

[Voir le site du Ministère de la Culture](#)



**Compte-rendu
des échanges**

ATELIER 3

ENGAGER UNE DÉMARCHE DE PROGRÈS PAR LES DROITS HUMAINS

Échanger sur les démarches d'évaluation partagée et co-élaborer une grille de questionnements.

Patricia Coler

Délégue générale
UFISC

[Voir le site de l'UFISC](#)

Luc de Larminat

Co-directeur
Opale – CRDLA Culture.

[Voir le site d'Opale](#)



Compte-rendu des échanges



ATELIER 4 QUESTIONNER LES MOTS POUR QUESTIONNER LA PENSÉE

S'interroger sur le sens des mots en s'appuyant sur une démarche menée en Nouvelle Aquitaine

Ioana Enescu

Chargée mission EAC

Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture

[Voir le site d'Auvergne-Rhône-Alpes livre et lecture](#)

Aline Rossard

Chargée de mission droits culturels des personnes

Ligue de l'Enseignement Nouvelle Aquitaine

[Voir le site de la Ligue de l'Enseignement Nouvelle Aquitaine](#)

Ricet Gallet

Chargé de la direction stratégique

Centre régional des musiques traditionnelles du Limousin

[Voir le site du CRMTL](#)



Compte-rendu des échanges



Ressources conseillées

Droits culturels des personnes :
préconisations pour la Région Nouvelle-
Aquitaine. 2019.

→ Voir la publication

RESSOURCES

FICHE MÉMO

Les droits culturels

Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant. Construite avec l'UFISC et Auvergne-Rhône-Alpes livre et lecture. Juin 2021.

→ Téléchargement

CULTURE : UNE FICHE POUR L'ESSENTIEL

Les droits culturels des personnes

L'A - Agence Nouvelle Aquitaine, Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant, Artis - Bourgogne-Franche-Comté. Juin 2020

→ Téléchargement

RETOUR SUR...

« De la parole aux actes, quand les collectivités locales se saisissent des droits culturels »

Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant, UFISC et Auvergne-Rhône-Alpes livre et lecture. Février 2021.

→ Téléchargement



RETOUR SUR ... DROITS CULTURELS, DE LA PAROLE AUX ACTES

JUIN 2021

Éditeur : Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant

Directeur de la publication : Nicolas Riedel

Mise en page : Marie Coste



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant est soutenue financièrement par le ministère de la Culture / Drac Auvergne-Rhône-Alpes et la Région Auvergne-Rhône-Alpes.

Auvergne-Rhône-Alpes
SPECTACLE
VIVANT

33 cours de la Liberté - 69003 Lyon
04 26 20 55 55

contact@auvergnerhonealpes-spectacle vivant.fr
www.auvergnerhonealpes-spectacle vivant.fr

SUIVEZ-NOUS SUR    