

RENCONTRES professionnelles du livre

#4

*le rendez-vous
régional
des acteurs
du livre et
de la lecture*

JEUDI 4 JUILLET 2019

Infos et inscriptions

www.auvergnerhonealpes-livre-lecture.org

Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture

25 rue Chazières, 69004 Lyon

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
livre et lecture



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



édito

**Laurent
Bonzon**

Directeur
d'Auvergne-Rhône-Alpes
Livre et Lecture

De l'esprit + du corps + de la voix = 1 Charte

Pour celles et ceux, tous métiers confondus, qui n'ont pas pris récemment de nouvelles, sachez-le, l'interprofession du livre se porte bien. Oh !, bien sûr, ce n'est pas qu'on ne la tiraille pas de ci de là, et il y en a bien de temps à autre qui s'oublie et se coincent quelque chose dans la chaîne, tous métiers confondus. Mais celle-ci n'a toujours pas déraillé et tout le monde, avec plus ou moins de cœur, continue de pédaler dans le même sens. Le livre, la lecture, ses lieux et ses territoires – les symboliques et les vrais –, la puissance des mots et des imaginaires, la beauté des images, la force d'une réflexion ou d'une page qui, sans prévenir, va dévier le chemin du lecteur, l'emmener ailleurs, plus loin. Tout ça, c'est à peu près ce qui a conduit des professionnels de la région, tous métiers confondus, à se mobiliser pour réfléchir à ce qui les rassemble. Une première étape de travail aux RIL#2, une deuxième aux RIL#3, plusieurs réunions en 2018-2019, du partage, des idées, la lecture des confrères, leurs contributions, et hop !, une Charte interprofessionnelle de la filière du livre. Une belle histoire. Et nous, on aime bien les belles histoires. Tous métiers confondus.

14
-
15

T
H
E
A
T
R
E

Proclamation de la Charte interprofessionnelle de la filière du livre en Auvergne-Rhône-Alpes

... ce qui nous [li]

À l'occasion des Rencontres interprofessionnelles du livre 2018 (RIL#3), **un groupe d'acteurs du livre a lancé les bases d'un travail autour des modalités de l'interprofession du livre et des valeurs communes qui rassemblent les professionnels.**

Ces échanges ont abouti à **l'écriture d'une Charte interprofessionnelle de la filière du livre en Auvergne-Rhône-Alpes**, présentée ce 4 juillet 2019.

Extrait

« À travers cette charte interprofessionnelle, la filière du livre en Auvergne-Rhône-Alpes souhaite rappeler la réalité des métiers qui la composent, mettre en avant ses acteurs, la plus-value que chacun apporte à l'objet livre, leur pluralisme et la richesse de cette diversité. Elle entend aussi donner des repères sur les engagements et les responsabilités des uns et des autres, et contribuer ainsi à renforcer les liens entre créateurs, producteurs, diffuseurs et médiateurs, d'une part, et l'ensemble des lecteurs, d'autre part.

Pour que ceux qui nous lisent puissent découvrir l'importance de ce qui nous lie. »

Signez cette Charte et retrouvez la liste des signataires :

<https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/annexes/ressources/charte-interprofessionnelle-de-la-filiere-du-livre-en-auvergne-rhone-alpes>

15
-
16

T
H
E
A
T
R
E

Pecha Kucha de l'interprofession

5 initiatives originales de l'interprofession en région

L'interprofession, tout le monde y songe, mais le passage entre la théorie et la pratique est souvent compliqué.

Les Pecha Kucha des RIL#4 sont consacrés à la présentation de 5 initiatives originales dans le monde du livre et de la lecture.

L'occasion de découvrir des projets interprofessionnels singuliers, présentés d'une manière dynamique, de nourrir les échanges et d'encourager le partage et la mutualisation.

**C'est édité près de chez vous :
la promotion par la proximité ?**

*Daniel Damart des Éditions
Le Réalgar (Saint-Étienne)*

Réunis en association, les éditeurs stéphanois organisent des événements en commun pour rencontrer leur lectorat local. Une première manifestation a eu lieu en octobre 2018 sous la forme d'un salon. Une deuxième, en juin 2019, en coopération avec les librairies de la ville :
« C'est édité près de chez vous ».

**Marché public inférieur à 90 000 € :
comment gérer la procédure négociée ?**

Valérie Auclair-Kempf, librairie Panier de Livres (Caluire-et-Cuire)

Le relèvement du seuil de la procédure négociée est avant tout un outil de politique culturelle majeure pour les collectivités locales. Cette procédure permet le maintien des librairies dans un contexte économique difficile pour les commerces de proximité, et renforce les liens entre bibliothèques et librairies d'un même territoire.

Valérie Auclair-Kempf s'est emparée du sujet et travaille désormais dans le cadre de la procédure négociée avec la médiathèque de Rillieux-la-Pape. Une dynamique d'échanges interprofessionnels pour consolider la place de cette librairie sur son territoire.

**Un polar à 4 mains :
une collaboration interprofessionnelle par-delà les frontières.**

Cécile Dumas, Quais du Polar (Lyon)

Jacky Schwartzmann, écrivain

Dans le cadre de la saison croisée France – Roumanie, le festival Quais du Polar, l'auteur Jacky Schwartzmann et la maison d'édition La Fosse aux Ours, se sont réunis pour mener un projet interprofessionnel et transfrontalier : l'écriture collaborative entre deux jeunes auteurs, l'un roumain et l'autre français, pour la publication d'un roman dans les deux pays, alternant les épisodes écrits par l'un et l'autre.

**Artistes du livre, patrimoine de demain :
un pari pour l'avenir.**

*Rachel Brault, Bibliothèque du Patrimoine
de Clermont Auvergne Métropole*

Ils sont illustrateurs, graveurs, graphistes, imprimeurs, éditeurs...Ils habitent et travaillent sur notre territoire et enrichissent à leur manière le Patrimoine d'aujourd'hui. D'avril à juin, ils ont été à l'honneur dans les bibliothèques de la Métropole clermontoise.

Ciel, un auteur !

Retour sur une résidence artistique en médiathèque.

Christian Chavassieux, auteur

Philippe Georjon, Médiathèque de la Tarentaize (Saint-Étienne)

Une résidence est un projet organisé autour de la rencontre de plusieurs désirs : celui de l'écrivain, de la collectivité qui le reçoit et du public. Une résidence, c'est d'abord et avant tout, le choix d'un auteur. En 2018, c'est avec Christian Chavassieux, que s'est construite cette aventure, donnant lieu à des rencontres avec les lycéens et le grand public sur le territoire stéphanois. La résidence d'auteur de Saint-Étienne est aussi soumise à une commande. Si Saint-Étienne est une ville qui n'est pas écrite, comme a pu le dire Jean-Noël Blanc, le souhait est ainsi affirmé de la représenter. Christian Chavassieux a écrit à l'occasion de sa résidence un beau texte sur la ville.

16
30
-
17
15

T
H
E
A
T
R
E

« Vis ma vie » ... c'était comment ?

Partage d'expériences en locaux inconnus...

Pendant une journée, un professionnel vient partager le quotidien d'un autre professionnel. Sur le principe des stages « découvertes », la structure d'accueil présente à l'invité/e son travail, le déroulé d'une journée type, les activités représentatives de son métier. L'objectif de cette journée d'immersion est une meilleure connaissance des professions respectives.

L'occasion de resserrer les liens entre les acteurs et de favoriser leur coopération.

Venez découvrir les immersions de...

Alexandra Charrier des Éditions Lieux Dits (Lyon), à la rencontre d'Albane Brunel-Amiot, de la Librairie CoLibris (Meyzieu).

Fabienne Bozon de la Bibliothèque Municipale de Lyon, à la rencontre de Guénolée André, des Éditions Amaterra (Lyon).

Agnès Fau de la Médiathèque B612 (Saint-Genis-Laval), à la rencontre de Maud Leroy, des Éditions des Lisières (Nyons).

Audrey Burki de la Bibliothèque Municipale de Lyon, et **Aurélié Dubois** de la Fête du Livre de Bron, parties l'une chez l'autre, viendront en duo témoigner de leur expérience.

L'expérience continue en 2019-2020...

Si vous souhaitez vous rendre disponible pour accueillir un professionnel dans le cadre de « Vis ma vie », n'hésitez pas à prendre contact avec nous :

contact@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org

17
15
-
18
15

T
H
E
A
T
R
E

Le Grand Quizz de l'interprofession du livre

Animé par Stéphane Cayrol,
avec la complicité de Laurent Bonzon, dans le rôle du Grand Livre

Pour ce Grand Quizz, deux équipes vont s'affronter, les RIL et les LIR.
Le jeu se déroulera en 5 manches successives. À chaque début de manche, 6 personnes seront tirées au sort parmi le public pour monter sur scène.

Les épreuves

1- Le Pitch

Résumer un classique littéraire en une seule phrase. La meilleure phrase l'emporte.

2 – Les Caractères

Une question avec à chaque fois quatre réponses possibles. Chaque bonne réponse rapporte 1 point.

3 – Minuscule ou majuscule

Question de rapidité où les deux équipes s'affrontent. La première équipe à «buzzer» et à donner la bonne réponse remporte le point.

4 – Le Sommaire

Une thématique à choisir par équipe, avec plusieurs questions ouvertes. Chaque bonne réponse rapporte 2 points.

Les thématiques

- bibliothèques et librairies
- éditeurs et patrimoine
- auteurs et éducation artistique et culturelle
- numérique et manifestations littéraires

5 – L'ultime épreuve... quis memoria retinerentur !

Parmi l'équipe ayant marqué le plus de points, un champion sera désigné pour mener son équipe à la gloire. Une liste de 10 questions sera énumérée et le participant devra retenir ses 10 réponses. Il ne devra jamais donner sa réponse directement, pour les restituer d'une traite, et dans le bon ordre...

**Alors maintenant...
que la meilleure équipe interprofessionnelle gagne !**

Le programme en un coup d'œil

#RIL4

10h - 13h : Rendez-vous professionnels

13h - 14h : Pique-nique

14h - 15h : Proclamation de la Charte interprofessionnelle de la filière du livre
en Auvergne-Rhône-Alpes

15h - 16h : Pecha Kucha de l'interprofession

16h - 16h30 : Pause

16h30 - 17h15 : « Vis ma vie »

17h15 - 18h15 : Grand Quizz de l'interprofession du livre

18h30 : Apéritif convivial

Ressources

auvergnerhonealpes-auteurs.org • www.lectura.plus

www.auvergnerhonealpes-livre-lecture.org



@AuraLivre

@lectura_plus

**Auvergne-Rhône-Alpes
Livre et Lecture**

25 rue Chazière, 69004 Lyon
04 78 39 58 87

*Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture
est une association financée par la Région
Auvergne-Rhône-Alpes et le ministère de la
Culture, DRAC Auvergne-Rhône-Alpes*



AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
livre et lecture



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



E.I.R.A.



Groupe Auvergne
Groupe Rhône-Alpes