



programme

novembre
décembre
2018



AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES
livre et
lecture



La Région 
Auvergne-Rhône-Alpes

novembre

5 Conférence territoriale 3 : les industries culturelles

6 Atelier « L'art et la manière de la newsletter »

8-9 Atelier « Prise de parole en public et lecture à voix haute »

9 Masterclass de l'Imaginaire, « L'univers est-il un personnage comme un autre ? »

15 BiblioPitch

15 PREAC Résonance 1/3 : « La ville en bande dessinée »

16 PREAC Résonance 2/3 : « La ville comme voyage »

19 Forum Entreprendre dans la culture

22 Rentrée des auteurs et illustrateurs jeunesse

22 Journée d'étude du séminaire « Évaluation en bibliothèque »

24 Café des poètes au Festival Livre à vous

27 PREAC Résonance 3/3 : « Les littératures dans la ville »

28 Forum Maîtrise de la langue

décembre

3 Le patrimoine sort de sa réserve !

11-12 Journées nationales du patrimoine écrit

18 Atelier « Lecture et analyse d'un bilan comptable », journée 1

...et en janvier

8 Atelier « Lecture et analyse d'un bilan comptable », journée 2

22 Conférence territoriale 4 : restitution des travaux 2018

Journées d'information et d'échange, rencontres professionnelles et interprofessionnelles, ateliers, débats et tables rondes, le monde du livre et tous ses acteurs sont au cœur du programme des activités d'Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture. Alors demandez le programme, inscrivez-vous à nos rendez-vous, venez vous informer et vous former, réfléchir et partager avec les professionnels du livre et de la lecture de toute la région.



jeudi 15 novembre, 10h-17h

partenariat

BiblioPitch

Partager des idées et des pratiques

Le BiblioPitch, rendez-vous des acteurs régionaux de la lecture publique, fait son retour en 2018. Redimensionné pour donner une place aux échanges entre éditeurs et bibliothécaires, le BiblioPitch reste l'occasion de découvrir les initiatives qui se développent dans les bibliothèques de la région et de débattre entre collègues.

Premier rendez-vous à Valence : le matin, venez rencontrer 5 éditeurs jeunesse, découvrir leur catalogue et échanger avec eux autour d'un petit-déjeuner ; l'après-midi, place aux projets, avec des présentations synthétiques d'expériences et d'expérimentations menées en bibliothèque.

Une journée qui mise sur le partage des idées et des pratiques, qui interroge les potentialités du collectif et du réseau, sans oublier la convivialité !

Un « pitch », c'est quoi ?

Littéralement « le lancer », le pitch est une technique de présentation orale courte et synthétique de 5 minutes environ. L'objectif est double : dire un maximum de choses en un minimum de temps, avec du punch et de l'impact ; captiver ses auditeurs pour jeter les bases d'une discussion future.

Les éditeurs jeunesse au BiblioPitch :

- **Amaterra**  www.amaterra.fr
- **L'Atelier du poisson soluble**  www.poissonsoluble.com
- **Balivernes Éditions**  www.balivernes.com
- **Maison Georges**  www.magazinegeorges.com
- **la Poule qui pond**  www.lapoulequipond.fr

L'inscription est gratuite et obligatoire, le nombre de places limité.
Inscription auprès de la Médiathèque départementale de la Drôme.
Médiathèque Drôme Centre, 76 rue de la forêt, Valence (26)

*En partenariat avec la Médiathèque départementale de la Drôme
et le réseau des Médiathèques Valence Romans Agglo.*

interpro

lundi 5 novembre

Conférence territoriale 3 : les industries culturelles

Les conférences territoriales de la culture et du patrimoine, journées de concertation avec les acteurs, les collectivités locales et l'État, organisées par la Région Auvergne-Rhône-Alpes, visent à mettre en débat les problématiques culturelles, interroger les acteurs et alimenter les politiques publiques. Après deux journées consacrées au patrimoine et à la présence artistique dans les territoires, la Région convie les acteurs du livre, du cinéma et du numérique à une 3^e journée de rencontres et de débats autour des grands enjeux des industries culturelles : livre, cinéma, musique enregistrée et arts numériques.

Plus d'informations sur  auvergnerhonealpes-livre-lecture.org

Cité de la Musique, 3 Quai Sainte-Claire, Romans-sur-Isère (26)

interpronumérique

mardi 6 novembre, 9h30-17h30

Atelier « L'art et la manière de la newsletter »

Les mails vont et viennent au quotidien dans les boîtes de réception...

Comment optimiser la visibilité d'une newsletter ou d'un mailing auprès de son réseau ? Quels sont les points clés à connaître et comment optimiser le contenu, la forme, le rythme des envois... pour être efficace et conforme aux lois sur la protection des données (RGPD), tout en fidélisant les lecteurs et en s'inscrivant dans une véritable stratégie de diffusion et de communication.

Cette formation sera assurée par Neocamino.

L'inscription est gratuite et obligatoire, le nombre de places limité.

Inscription sur  auvergnerhonealpes-livre-lecture.org

Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, 25 rue Chazière, Lyon 4

vie
littéraire

jeudi 8 et vendredi 9 novembre, 9h30

Atelier « Prise de parole en public et lecture à voix haute »

Dans le cadre de sa mission d'accompagnement des auteurs, Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture propose aux écrivains une formation de deux jours autour de l'oralité. La première journée sera consacrée à la prise de parole en public, la seconde à la lecture publique de l'œuvre écrite.

Cet atelier sera animé par Philippe Chareyron, comédien.

En partenariat avec le Théâtre Nouvelle Génération, CDN-Lyon.

L'inscription est gratuite et obligatoire, le nombre de places limité.

Inscription : j.bouvier@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org

Auvergne-Rhône Livre et Lecture, 25 rue Chazière, Lyon 4



vendredi 9 novembre, 18h30

2^e Masterclass de l'Imaginaire

« L'univers est-il un personnage comme un autre ? »

Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture et les Indés de l'imaginaire (ActuSF, Mnémos et Les Moutons électriques) organisent pour la 2^e année consécutive une masterclass de l'Imaginaire. Dédiée à l'univers, la rencontre rassemblera plusieurs auteurs et intervenants autour de cette thématique : concevoir et mettre en place un univers, pourquoi, comment ? ; lecture et décodage, approche scientifique et philosophique ; lecture des univers communs.

L'inscription est gratuite et obligatoire, le nombre de places limité.

Inscription sur  auvergnerhonealpes-livre-lecture.org

Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, 25 rue Chazière, Lyon 4



jeudi 15 novembre, 9h-17h

partenariat

PREAC
LITTÉRATURE

Résonance 1/3 :

« La ville en bande dessinée »

EAC : comment faire vivre la création contemporaine ?

Cette journée thématique, à la fois théorique et pratique, propose aux enseignants et à l'ensemble des acteurs du livre et de la culture de découvrir la ville et ses constructions par le prisme de la BD. Le matin, une conférence sur les représentations de la ville et une table ronde sur la construction « case à case » d'une ville en bande dessinée. L'après-midi, des ateliers pratiques pour imaginer des projets à destination des scolaires à partir de techniques d'écriture de scénario, de dessin et de création numérique, mais aussi grâce à des retours d'expériences et à une sélection d'albums « coups de cœur ». Avec les auteurs, Clément Fabre, Fabien Grolleau et Régis Penet, à l'occasion du Festival de la Bulle d'Or de Brignais. Plus d'informations et inscription sur  auvergnerhonealpes-livre-lecture.org
Médiathèque de Brignais, Briscope, Parc de l'Hôtel de Ville, Brignais (69)

En résonance avec le séminaire national du PREAC Littérature, en partenariat avec le Festival de la Bulle d'Or, la DAAC de Lyon, la Médiathèque de Brignais, le CNFPT Rhône-Alpes et la Médiathèque départementale du Rhône.

vendredi 16 novembre, 9h-17h30

partenariat

PREAC
LITTÉRATURE

EAC

Résonance 2/3 : « La ville comme voyage »

EAC : comment faire vivre la création contemporaine ?

Qu'elle soit le décor d'un voyage réel ou imaginaire, la ville est un ferment narratif d'écritures multiples. À la veille des Rendez-vous du carnet de voyage, à Clermont-Ferrand, cette journée propose aux enseignants et aux acteurs du livre et de la culture un préambule historique et un regard plus contemporain sur les formes d'écriture de la ville : roman, BD, carnet de voyage dessiné ou numérique... Avec Philippe Antoine, spécialiste des écrivains voyageurs, les auteurs Franck Pavloff et Léah Toutitou, les carnetistes Emdé et Lapin. Des ateliers pratiques sont au programme de l'après-midi pour imaginer des projets scolaires au croisement des disciplines.

Plus d'informations et inscription sur auvergnerhonealpes-livre-lecture.org
Polydôme, Place du 1^{er} mai, Clermont-Ferrand (63)

En résonance avec le séminaire national du PREAC Littérature, en partenariat avec Il Faut Aller Voir (IFAV), association organisatrice des Rendez-vous du Carnet de voyage, la DAAC de Clermont-Ferrand et l'Atelier Canopé 63.

lundi 19 novembre

partenariat

librairies

édition

numérique

3^e Forum Entreprendre dans la culture en Auvergne-Rhône-Alpes

Pour sa troisième édition en Auvergne-Rhône-Alpes, le Forum Entreprendre dans la culture organisé par Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant, en partenariat avec Clermont Métropole, Le Damier, Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, France Active, Pôle Emploi, Appuy créateurs et la Coope, se tient à Clermont-Ferrand. Il rassemblera l'ensemble des acteurs des différentes filières autour d'ateliers, de rencontres et de tables rondes sur des thématiques liées à l'emploi, au développement, au financement, à l'innovation et à la création. Venez vous informer, échanger, débattre !

Plus d'informations sur entreprendre-culture-auvergnerhonealpes.fr
La Coopérative de mai, rue Serge Gainsbourg, Clermont-Ferrand (63)

biblio-
thèques

jeudi 22 novembre, 14h-17h

Journée d'étude du séminaire « Évaluation en bibliothèque »

Depuis 2015, Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture anime, aux côtés de la Médiathèque Jean-Jacques Rousseau de Chambéry, un séminaire dédié à l'évaluation en bibliothèque. En 2018, ce séminaire, espace de réflexion et d'échange, est consacré aux problématiques liées aux enquêtes de satisfaction auprès des publics. Il a notamment permis la mise en place d'une démarche et d'une méthodologie communes à plusieurs bibliothèques de la région, inspirée de l'enquête de satisfaction réalisée depuis plusieurs années par la Bibliothèque municipale de Lyon. Cette journée d'étude permettra de présenter la démarche en cours et d'inciter d'autres bibliothèques à rejoindre le projet en 2019.

L'inscription est gratuite et obligatoire, le nombre de places limité.

Inscription sur  auvergnerhonealpes-livre-lecture.org

Bibliothèque municipale de Lyon (Part-Dieu), 30 boulevard Vivier Merle, Lyon 3

vie
littéraire

intepro

jeudi 22 novembre, 10h-13h

partenariat

Rentrée des auteurs et illustrateurs jeunesse

Organisée à Bourgoin-Jallieu en partenariat avec la Médiathèque Départementale de l'Isère, cette rentrée est l'occasion pour les libraires, bibliothécaires, organisateurs de manifestations littéraires, documentalistes, enseignants et médiateurs, de rencontrer une sélection d'auteurs et illustrateurs jeunesse d'Auvergne-Rhône-Alpes, de découvrir leur actualité et leurs dernières parutions, d'échanger avec eux, de préparer l'organisation de rencontres, d'ateliers ou de dédicaces.

Les auteurs et illustrateurs jeunesse invités :

- Marion Achard, *Trop de chefs, pas assez d'indiens* (Actes Sud)
- Antonin Atger, *Interfeel* (Pocket jeunesse)
- Isabelle Damotte, *C'est bien trop long à raconter* (Motus)
- Elsa Fouquier, *Le Toboggan* (Marcel et Joachim)
- Myriam Gallot, *Ma gorille et moi* (Syros)
- Marion Janin, *L'Enfant errant* (L'Atelier du poisson soluble)
- Laure Monloubou, *Le Cadeau* (Éditions Amaterra)
- Fleur Oury, *Bonjour printemps* (Seuil)
- Delphine Perret, *Une super histoire de cow-boy* (Les Fourmis rouges)
- Julie Ricossé, *Le Moulin à paroles* (Balivernes Éditions)
- Marine Rivoal, *À moi!* (Éditions du Rouergue)



dessin : Fabio Viscogliosi

Inscription auprès de la Médiathèque Départementale de l'Isère : mediath@isere.fr / 04 26 73 07 00
Maison du département, Territoire de la Porte des Alpes, 18 avenue Frédéric Dard, Bourgoin-Jallieu (38)

vie
littéraire

samedi 24 novembre, 17h **partenariat**

Café des poètes

Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture est partenaire de la 10^e édition du festival Livres à vous de Voiron, et s'associe au Café des poètes qu'animerà Pierre Péju, invité d'honneur du festival. Discussion et lectures de Sylvie Fabre G., Jean-Louis Roux et Jean-Pierre Chambon. Accompagnement musical d'Anne Mandel.

Café de l'Europe, 1 Place Porte de la Buisse, Voiron (38)

Livres
à
Vous

EAC

mardi 27 novembre, 9h-17h30 **partenariat**

Résonance 3/3 :

« Les littératures dans la ville »

PREAC
LITTÉRATURE

EAC : comment faire vivre la création contemporaine ?

Une journée thématique et interprofessionnelle autour de la présence sensible de la littérature dans la ville. En préambule, une « flânerie littéraire » autour de la ville par Jean-Noël Blanc ; puis une table ronde sur « La littérature dans la cité », avec Gaëtan Dorémus, Carole Fives et Régis Lejonc ; des retours d'expériences sur des projets singuliers d'éducation artistique et culturelle, avec Guillemette Lambert (coordinatrice des Cafés littéraires de Montélimar), Cécile Moulain (professeur documentaliste) et Sophie Audigier (professeur de lettres). L'après-midi, trois ateliers pratiques animés par les auteurs invités.

Plus d'informations et inscription sur [auvergnerrhonealpes-livre-lecture.org](https://www.auvergnerrhonealpes-livre-lecture.org)

Médiathèque intercommunale Montélimar-Sésame, Salle La Manut, 16 avenue du Général de Gaulle, Montélimar (26)

En résonance avec le séminaire national du PREAC Littérature, en partenariat avec les Cafés littéraires de Montélimar, la DAAC de Grenoble et la Médiathèque intercommunale de Montélimar.

EAC

mercredi 28 novembre, 9h-16h **partenariat**

Forum Maîtrise de la langue

Initié par la Direction des services départementaux de l'Éducation nationale (DSDEN) du Rhône, en partenariat avec l'Atelier Canopé de Lyon, ce forum sera placé sous le thème du plaisir de lire et des pratiques culturelles liées à la lecture. Retrouvez l'Agence et les ressources que nous proposons aux enseignants et aux médiateurs dans l'espace des partenaires ! Inscription sur www.reseau-canope.fr

Atelier Canopé 69, 47 rue Philippe de Lassalle, Lyon

jusqu'au dimanche 18 novembre

Auteurs de BD en Auvergne-Rhône-Alpes (saison 5)

Appel à candidatures

Pour la 5^e année consécutive, Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, en collaboration avec Lyon BD Festival et l'Épicerie séquentielle, et en partenariat avec le Musée de l'illustration Jeunesse de Moulins, la Médiathèque Départementale de l'Allier et la Médiathèque Moulins Communauté, met en lumière les auteurs de bande dessinée de la région et propose la découverte d'une sélection d'albums 2018-2019, en présence de leurs scénaristes et dessinateurs. Les albums sélectionnés seront présentés par leurs auteurs dans le cadre de deux rencontres publiques à Lyon et à Moulins.

Pour connaître les conditions de participation, contactez Joël Bouvier :
j.bouvier@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org.

Et notez d'ores et déjà les dates des rencontres BD 2019 !

- **lundi 21 janvier, 9h30**, *Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, 25 rue Chazière, Lyon 4*
- **lundi 4 février, 14h**, *Musée Anne de Beaujeu, 5 Place du Colonel Laussedat, Moulins (03)*

Calendrier des aides

Aide aux salons thématiques 2019 / Région Auvergne-Rhône-Alpes

- Aide à la participation des éditeurs aux manifestations et salons du livre nationaux et internationaux en 2019 : date limite de dépôt des dossiers le **9 novembre 2018**.

Aide à la librairie indépendante / DRAC et Région Auvergne-Rhône-Alpes

En 2019, les modalités de dépôt des dossiers changent :

- Création, reprise, agrandissement et rénovation : les dossiers seront déposés « au fil de l'eau », après la présentation du projet aux financeurs. Le comité technique se réunira une fois par trimestre.
- Animations ponctuelles ou annuelles : appel à projets annuel. Date limite de dépôt des dossiers le **31 mars 2019**. Les demandes seront instruites lors du comité technique du trimestre suivant.

Plus d'informations sur auvergnerhonealpes-livre-lecture.org,
(rubrique Édition ou Librairie « aides et accompagnement »).



lundi 3 décembre, 9h-17h

partenariat

Le patrimoine sort de sa réserve !

**Patrimoine écrit et graphique et projets culturels :
de la médiation à l'action éducative et culturelle**

La richesse et la diversité du patrimoine écrit et graphique ne sont plus à prouver : presse ancienne, manuscrits, livres d'artistes, cartes et plans, gravures, etc. les documents sont nombreux et de plus en plus reconnus et valorisés par les établissements documentaires et les professionnels. De par leurs formes, leurs contenus, leurs histoires, ils constituent des ressources captivantes pour tous. Les utiliser dans le cadre d'actions artistiques et culturelles à destination de publics diversifiés est donc un enjeu essentiel.

Proposée en partenariat avec la Bibliothèque nationale de France, cette journée d'étude ouvrira le débat sur les moyens concrets à mobiliser pour la création d'actions EAC liées au patrimoine écrit : quels acteurs solliciter ? Quelles ressources disponibles ? Quels projets imaginer ?

La matinée donnera une perspective générale sur ces questions et l'après-midi permettra une mise en application à travers des ateliers pratiques.

Programme (prévisionnel) :

- **9h30** : Ouverture de la journée
- **9h45** : Préambule. « Patrimoine écrit et graphique et éducation artistique et culturelle : de quoi parle-t-on ? »
- **10h30** : Table ronde. « EAC et médiation du patrimoine écrit : quelles spécificités pour quelles coopérations ? »
Autour de l'offre pédagogique et des ressources en ligne de la BNF ; des retours d'expériences d'un enseignant, d'un bibliothécaire et d'un auteur ; du regard et des perspectives dressées par la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, la BNF et la DAAC de Lyon. Échanges et discussions.
- **12h15** : Focus, présentation de l'état des lieux des actions EAC-patrimoine écrit en Auvergne-Rhône-Alpes
- **12h30** : Déjeuner libre
- **14h** : Ateliers pratiques : créer un projet éducatif et culturel autour du patrimoine écrit
- **16h** : Restitution et clôture de la journée

Plus d'informations et inscription sur auvergnerhonealpes-livre-lecture.org
Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, 25 rue Chazière, Lyon 4

Journée d'étude proposée par Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, en partenariat avec la Bibliothèque nationale de France, la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes et la DAAC de Lyon.

patrimoine

mardi 11 et mercredi 12 décembre

partenariat

Journées nationales du patrimoine écrit

Le Service du livre et de la lecture du ministère de la Culture organise chaque année, en collaboration avec les collectivités territoriales, des journées d'information et d'étude consacrées au patrimoine écrit. Les 14^e Journées nationales du patrimoine écrit, organisées en partenariat avec la Ville de Valence, la Communauté d'Agglomération Valence Romans Agglo, le Conseil départemental de la Drôme et Auvergne Rhône-Alpes Livre et Lecture, se dérouleront à Valence sur le thème de la coopération entre services et métiers du patrimoine écrit : deux journées plénières et des visites culturelles dans les lieux patrimoniaux de Valence. L'inscription est gratuite et obligatoire, le nombre de places limité.

Inscription sur auvergnerhonealpes-livre-lecture.org

Hôtel du département, salle Maurice Pic, 26 Avenue du président Herriot, Valence (26)

édition

mardi 18 décembre et mardi 8 janvier 2019, 9h30-17h30

Atelier « Lecture et analyse d'un bilan comptable »

Deux journées à destination des éditeurs consacrées au bilan comptable : notions indispensables, spécificités comptables et fiscales de l'édition, initiation à la lecture et à l'analyse des comptes, autant de points qui seront traités durant ces ateliers animés par Sophie Rocheville, directrice financière des Presses Universitaires de Grenoble. L'inscription est gratuite et obligatoire, le nombre de places limité.

Inscription sur auvergnerhonealpes-livre-lecture.org

Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, 25 rue Chazière, Lyon 4

interpro

mardi 22 janvier 2019

Conférence territoriale 4 : restitution des travaux 2018

En 2018, trois conférences territoriales de la culture et du patrimoine organisées par la Région Auvergne-Rhône-Alpes, en partenariat avec l'Observatoire des politiques culturelles et les Agences culturelles, ont mis en débat les problématiques culturelles des différentes filières, interrogé les acteurs et suscité les échanges autour du patrimoine, du spectacle vivant, des arts plastiques et des industries culturelles. Ce 4^e temps de rencontre sera l'occasion de dresser le bilan de cette année de concertation et d'envisager les suites à donner ainsi que la poursuite des travaux en 2019.

Plus d'informations sur auvergnerhonealpes-livre-lecture.org

Hôtel de Région, 1 esplanade François Mitterrand, Lyon 2

Mon marché public

par étapes

pour les achats de livres non scolaires
inférieurs à 90 000 € HT

En avril 2016, le seuil de dispense de procédure des marchés publics de livres non scolaires a été établi à 90 000 € HT. Ce relèvement du seuil représente une opportunité nouvelle pour les bibliothèques comme pour les librairies de travailler dans le cadre d'une procédure négociée.

Pour accompagner ce passage, Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, en partenariat avec l'ABF Rhône-Alpes et Libraires en Rhône-Alpes, propose une nouvelle ressource pratique à destination de l'ensemble des professionnels concernés par les marchés publics : acheteurs, fournisseurs, services des collectivités et élus.

Cette ressource est disponible à la demande en version imprimée et au format PDF sur  auvergnerhonealpes-livre-lecture.org (rubrique « Ressources »).

Inscription : Tous nos rendez-vous sont gratuits, mais l'inscription est obligatoire. Pour en savoir plus et s'inscrire en ligne, consultez notre site internet.

Renseignements : contact@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org

Ressources : auvergnerhonealpes-auteurs.org • www.lectura.plus
www.auvergnerhonealpes-livre-lecture.org



@AuraLivre
@lectura_plus

**Auvergne-Rhône-Alpes
Livre et Lecture**
25 rue Chazière 69004 Lyon
04 78 39 58 87

Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture est une association financée par la Région Auvergne-Rhône-Alpes et le ministère de la Culture, DRAC Auvergne-Rhône-Alpes



AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
livre et lecture



La Région 
Auvergne-Rhône-Alpes