

# La fabrique de l'écrivain

#1

Sébastien Berlendis

Joël Vernet

Dialogue sur les  
coulisses de l'écriture

.....  
VENDREDI  
6 NOVEMBRE 2015  
18 H 30  
.....

.....  
BIBLIOTHÈQUE  
PART-DIEU, LYON  
.....

.....  
ENTRÉE LIBRE  
.....



arald  
livre et lecture  
en Rhône-Alpes

BIBLIOTHÈQUE  
MUNICIPALE  
DE LYON



# La fabrique de l'écrivain

#1

## Sébastien Berlendis

## Joël Vernet

Dialogue sur les  
coulisses de l'écriture

.....  
VENDREDI  
6 NOVEMBRE 2015  
18 H 30  
.....

.....  
BIBLIOTHÈQUE  
PART-DIEU, LYON  
.....

.....  
ENTRÉE LIBRE  
.....

Un nouveau cycle de rencontres littéraires, proposé par l'Arald et la Bibliothèque municipale de Lyon, pour découvrir le parcours d'un livre dans la tête de son auteur, des premières notes au manuscrit final, jusqu'à la publication.

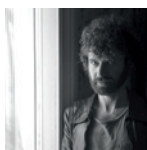
Sébastien Berlendis et Joël Vernet ont bénéficié en 2015 d'une bourse de la Direction régionale des affaires culturelles et de la Région Rhône-Alpes pour un projet d'écriture. Ils parleront de leur travail en cours, des mécaniques de la création, de leurs chemins littéraires et de tout ce qui se cache et se révèle dans **La fabrique de l'écrivain**.

Modération **Danielle Maurel**,  
journaliste littéraire.

### Renseignements

Agence Rhône-Alpes pour  
le livre et la documentation  
tél. : 04 78 39 58 87

[www.arald.org](http://www.arald.org)



Auteur de deux romans remarquables, **Sébastien Berlendis** fait la part belle à une forme littéraire de rêverie et de flânerie traversée par la mélancolie des paysages.

Composés de courtes séquences empreintes de poésie et de délicatesse, ses textes explorent la mémoire et les métamorphoses de son écriture, les souvenirs réels ou fabriqués, les vies vécues ou réinventées.

Dernier titre paru :

**L'Autre Pays (« La Forêt », Stock, 2014)**



**Joël Vernet** écrit des livres inclassables, marqués du sceau de la poésie et de la contemplation. Son œuvre littéraire et poétique

se nourrit de ses vagabondages en Afrique, en Asie ou en Europe, autant que de ses admirations littéraires. Marcheur, rêveur, explorateur, il a collaboré avec de nombreux artistes comme le photographe Bernard Plossu.

Dernier titre paru :

**L'Adieu est un signe (Fata Morgana, 2015)**