

programme

janvier-
mars
2024

S

D

Z

E

T

M

E

T

S

T

O

V



AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES

livre et
lecture



PRÉFÈTE
DE LA RÉGION
AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES

*Liberté
Égalité
Fraternité*



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

janvier

- 9 Rencontre autour de la prise en compte des droits culturels – Ambronay
- 11 Atelier Édition « Comment améliorer la gestion comptable et financière de ma maison ? » – Villeurbanne
- 12 Groupe de travail Patrimoine « Fonds jeunesse » – Lyon
- 12 Présentation des dispositifs du Contrat de filière 2024-2026 – en ligne
- 18 Lancement du livret « Bande dessinée en Auvergne-Rhône-Alpes » 2024 – Lyon
- 22 La rentrée littéraire d'hiver – Lyon
- 25 Le 11/12 « Monter un dossier Fonds régional de restauration et d'acquisition des bibliothèques » – en ligne
- 29 Webinaire « Auteurs : comment proposer une offre sur le pass Culture ? » – en ligne

février

- 1^{er} Accueil des nouveaux éditeurs : le petit déjeuner – Lyon
- 14 Réunion d'information « Le régime social de l'auteur » – Lyon
- 15 Webinaire #1 « L'écologie du livre en librairie » – en ligne
- 20 Journée pro « Regards croisés pour le développement de la lecture » – Vienne
- 22 Le 11/12 « Intégrer un volet environnemental à son PSCES » – en ligne
- 29 Atelier Édition #1 « Conseils et outils pour développer mon activité » – Clermont-Ferrand

mars

- 1^{er} Atelier Édition #2 « Conseils et outils pour développer mon activité » – Clermont-Ferrand
- 1^{er} Groupe de travail Patrimoine « Fonds jeunesse » – en ligne
- 5 Commission Patrimoine – Lyon
- 12 et 13 Rencontres nationales du PREAC Littérature – Moulins
- 15 Journée pro Festival BD du Bassin d'Aurillac – Aurillac
- 15, 16 et 17 Salon des éditeurs indépendants « Magnifique Livre » – Lyon
- 18 Webinaire #2 « L'écologie du livre en librairie » – en ligne
- Le 11/12 « Apport des Services départementaux d'incendie et de secours dans l'écriture des plans de sauvegarde des biens culturels » – en ligne
- 28 Fabrique des territoires « Atelier de cartographie sensible » – Brioude

Journées d'information et d'échange, rencontres professionnelles et interprofessionnelles, ateliers, débats et tables rondes, le monde du livre et tous ses acteurs sont au cœur du programme des activités d'Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture. Alors demandez le programme, inscrivez-vous à nos rendez-vous, venez vous informer et vous former, réfléchir et partager avec les professionnels du livre et de la lecture de toute la région.

janvier

action
territoriale

mardi 9 janvier, de 9h30 à 17h

partenariat

Rencontre autour de la prise en compte des droits culturels

Point d'étape et temps de rencontre destinés aux groupes déjà constitués autour des droits culturels et dans le cadre de « Pratiques en chantier ». L'occasion de découvrir le jeu Dédale pour une nouvelle approche du sujet. Le rendez-vous est destiné aux personnes ayant déjà une première connaissance des droits culturels.

Renseignements: ✉ j.boutin@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org

📍 Centre culturel de rencontre, place de l'Abbaye, 01500 Ambronay

édition

jeudi 11 janvier, de 9h30 à 12h et de 14h à 16h30

partenariat

Atelier « Comment améliorer la gestion comptable et financière de ma maison ? »

Réalisé en partenariat avec Rémy Daigneau, expert-comptable de la société SOGRAGEC, cet atelier porte sur les bénéfices d'une relation comptable réussie, en abordant concrètement les spécificités comptables, fiscales et sociales propres aux maisons d'édition, qu'elles soient entreprise ou association. Atelier en présentiel dans les locaux du cabinet d'expertise comptable, et à distance.

Renseignements: ✉ l.gentile@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org

📍 Sofragec, 60 rue Racine, 69100 Villeurbanne

patrimoine

vendredi 12 janvier, de 10h à 16h

Groupe de travail « Fonds jeunesse »

Les membres du groupe poursuivront leur travail d'enquête sur la conservation des fonds jeunesse de la région, et échangeront avec les éditions lyonnaises Maison Georges.

Renseignements: ✉ e.royon@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org

📍 Bibliothèque de la Part-Dieu, 30 boulevard Marius Vivier Merle, Lyon 3

édition

librairie

vendredi 12 janvier, de 9h30 à 10h30 et de 11h15 à 12h15

en ligne

Présentation des dispositifs du Contrat de filière 2024-2026

Dans le cadre du nouveau Contrat de filière Livre 2024-2026, prochainement signé par la Région Auvergne-Rhône-Alpes, la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes et, pour la partie librairie, le Centre National du Livre, deux webinaires vous permettront de saisir les évolutions des dispositifs dédiés aux maisons d'édition et aux librairies.

📅 **Webinaire Librairies, de 9h30 à 10h30**

Inscription 📄 <https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/custom-form/420>

📅 **Webinaire Maisons d'édition, de 11h15 à 12h15**

Inscription 📄 <https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/custom-form/421>

Librairies

Maisons d'édition

Calendrier de clôture des appels à projets 2024 du Contrat de filière

- 1^{er} appel à projets: lundi 4 mars.
- 2^e appel à projets: lundi 2 septembre.

Informations sur le site de l'Agence.

Renseignements: ✉ pole.economie@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org

Baromètre régional de l'économie du livre 2023

Issu du diagnostic territorial réalisé avec le soutien du CNL, dans le cadre du renouvellement du Contrat de filière, la nouvelle édition du Baromètre de l'économie du livre arrive dans vos boîtes aux lettres! Réalisé fin 2023 avec les données chiffrées de 2021, cet outil de suivi propose une série d'indicateurs permettant d'évaluer l'activité économique des entreprises du livre, selon la catégorie de chiffre d'affaires, ou encore de comparer et d'interroger les pratiques.

Document disponible en version papier (sur demande auprès de l'Agence) ou en format pdf

📄 <https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/annexes/ressources/publications/ressources-le-barometre-regionale-de-l-economie-du-livre-2023>



« Bande dessinée en Auvergne-Rhône-Alpes » 2024

jeudi 18 janvier, à 18h : lancement

Pour fêter la sortie de la 5^e édition du livret et découvrir les nouveautés des auteurs, l'Agence et L'Épicerie séquentielle convient les auteurs et les professionnels amateurs de BD à un apéritif convivial.

Inscription sur le site de l'Agence.

Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, 25 rue Chazière, Lyon 4



lundi 22 janvier, de 17h30 à 19h30

La rentrée littéraire d'hiver

L'Agence convie les auteurs de romans à paraître au premier trimestre 2024 à présenter leurs œuvres. Destinée aux libraires, organisateurs de manifestations littéraires, bibliothécaires, enseignants et médiateurs du livre, cette rencontre est également ouverte à tous les amateurs de littérature contemporaine.

17h30 accueil

18h entretien avec les auteurs.

- ~ ~ ~ Sébastien Berlendis, *Lungomare* (Actes Sud)
- ~ ~ ~ Anne Boquel, *L'Enfant de la rage* (Robert Laffont)
- ~ ~ ~ Patrick Cloux, *La Bibliothèque gelée* (La Part commune)
- ~ ~ ~ Sophie Divry, *Fantastique Histoire d'amour* (Seuil)
- ~ ~ ~ Grégoire Domenach, *Refuge au crépuscule* (Christian Bourgois)
- ~ ~ ~ Françoise Guérin, *La Souris qui voulait sauver l'ogre* (Eyrolles)
- ~ ~ ~ Isabel Gutierrez, *Kintsugi* (La Fosse aux ours)
- ~ ~ ~ Phoebe Hadjimarkos-Clarke, *Aliène* (Éditions du sous-sol)
- ~ ~ ~ Marielle Hubert, *Il ne faut rien dire* (P.O.L)
- ~ ~ ~ François Médéline, *La Résistance des matériaux* (La Manufacture de livres)
- ~ ~ ~ Dominique Paravel, *La Collection* (Serge Safran éditeur)
- ~ ~ ~ Emmanuel Venet, *Contrefeu* (Verdier)
- ~ ~ ~ Judith Wiart, *Pas d'équerre* (Louise Bottu)

Modération : Danielle Maurel

19h30 apéritif autour des auteurs.

Entrée libre. Inscription sur le site de l'Agence.

Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, 25, rue Chazière, Lyon 4

jeudi 25 janvier, de 11h à 12h en ligne

Le 11/12 « Monter un dossier Fonds régional de restauration et d'acquisition des bibliothèques »

Le Fonds régional de restauration et d'acquisition pour les bibliothèques (FRRAB) est un fonds de soutien financé par l'État - DRAC Auvergne-Rhône-Alpes et la Région Auvergne-Rhône-Alpes. Il est un soutien à la politique menée par les collectivités locales de la région en faveur de l'enrichissement des fonds patrimoniaux de leurs bibliothèques, ainsi que la restauration des documents qu'elles conservent. Une présentation du dispositif et des témoignages ponctueront ce 11/12.

Inscription sur le site de l'Agence.

Renseignements: ✉ e.royon@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org

lundi 29 janvier, de 14h à 15h en ligne

Webinaire « Auteurs : comment proposer une offre sur le pass Culture ? »

Depuis janvier 2022, le pass Culture est généralisé aux moins de 18 ans avec pour objectifs de favoriser l'accès à la culture, de renforcer et de diversifier les pratiques culturelles et de révéler la richesse culturelle des territoires. Les auteurs peuvent proposer, via la part collective du pass Culture, des activités d'éducation artistique et culturelle à destination des collégiens et des lycéens.

Comment les auteurs peuvent-ils utiliser le pass Culture ?

Quelles étapes pour proposer une offre ? Quelles activités peuvent être présentées ? Quels tarifs proposer pour une offre sur le pass Culture ? Comment construire une offre collective ? Comment utiliser le dispositif Masterclass du CNL ?

Ce webinaire vous donnera toutes les clés de compréhension.

Inscription sur le site de l'Agence.

Renseignements: ✉ m.bouvier@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org

jeudi 1^{er} février, de 10h à 12h

Accueil des nouveaux éditeurs : le petit-déjeuner

L'Agence convie les éditeurs de la région, émergents comme maisons installées que nous ne connaissons pas, à un petit-déjeuner, temps traditionnel de présentation et d'échanges. Nous vous attendons nombreux !

Inscription sur le site de l'Agence.

Renseignements: ✉ l.gentile@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org

📍 Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, 25 rue Chazière, Lyon 4

jeudi 15 février et lundi 18 mars en ligne

Cycle de webinaires « l'écologie du livre en librairie »

Ce cycle propose d'aborder certains enjeux de l'écologie du livre pour la librairie, en croisant le regard et l'expérience de libraires, d'experts et d'institutions. Il est co-construit avec Pamela Devineau, éco-conseillère dans le secteur culturel pour le Bureau des acclimatations, en lien avec de nombreux partenaires : l'Association pour l'écologie du livre, Chez mon libraire, le Syndicat de la Librairie Française, l'École de la librairie...

Cette proposition s'inscrit dans une programmation plus large, portée par les structures régionales du livre, en collaboration avec la FILL et l'Association pour l'écologie du livre.

📅 jeudi 15 février, de 11h à 12h30

Webinaire #1 « Pourquoi et comment s'emparer de la sobriété énergétique en librairie ? »

Animé par Pamela Devineau, avec Barbara Nicoloso, directrice de Virage énergie.

📅 lundi 18 mars, de 11h à 12h30

Webinaire #2 « Équiper et aménager sa librairie grâce aux acteurs de l'économie sociale et solidaire »

Animé par Pamela Devineau, retours d'expériences de libraires, structures de l'ESS et fabricants. (programmation en cours).

Inscription sur le site de l'Agence.

Renseignements: ✉ a.cornu@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org

auteurs

mercredi 14 février, de 14h à 17h

partenariat

Réunion d'information « Le régime social de l'auteur »

Traitements et salaires ou BNC ? Précompte par le diffuseur ou dispense de précompte ? Obligation ou non de disposer d'un numéro de SIRET ? Droits d'auteur ou revenus accessoires ? Retraite obligatoire et retraite complémentaire ? Et l'URSSAF dans tout ça ? Tour d'horizon du régime social des auteurs, par François Nacfer, spécialiste des questions sociales à la SGDL.

Inscription sur le site de l'Agence.

Renseignements : ✉ j.bouvier@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org

interpro

mardi 20 février, de 9h30 à 16h30

partenariat

Journée pro « Regards croisés pour le développement de la lecture »

À l'occasion des Rencontres nationales de l'Alliance pour la lecture en mars 2024, l'Agence, le CREFAD et les membres régionaux de l'Alliance organisent une rencontre régionale afin de partager constats et analyses et d'identifier des leviers pour favoriser le développement de la lecture. Journée ouverte aux personnes agissant dans le secteur du livre, de l'éducation populaire et du social.

Inscription sur le site de l'Agence.

Renseignements : ✉ j.boutin@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org

📍 Médiathèque Le Trente, 30 Avenue Général Leclerc, 38200 Vienne

bibliothèque

jeudi 22 février, de 11h à 12h

en ligne

Le 11/12 « Intégrer un volet environnemental à son PSCES »

Le Projet scientifique et culturel, éducatif et social « est un document de politique publique par lequel une collectivité territoriale détermine les objectifs d'un établissement de lecture publique ». Intégrer un volet environnemental à son PSCES peut être un levier intéressant pour répondre aux enjeux écologiques, le 11/12 propose réflexion et partage d'expériences.

Inscription sur le site de l'Agence.

Renseignements : ✉ e.royon@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org

édition

jeudi 29 février et vendredi 1^{er} mars, de 9h30 à 17h30

Atelier « Conseils et outils pour développer mon activité »

Dédié aux maisons d'édition ayant déjà au moins une année d'activité comptable, cet atelier sera l'occasion de fournir des outils pour piloter son activité au quotidien et d'orienter vers des bonnes pratiques de gestion des manuscrits, de propriété intellectuelle, de gestion de stock et de comptabilité.

Inscription sur le site de l'Agence.

Renseignements : ✉ l.gentile@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org

📍 Clermont-Ferrand (lieu à déterminer)



Adhérez en 2024 !

Vous le savez, l'Agence organise de nombreux rendez-vous, rencontres, ateliers, journées pro et interpro, accessibles gratuitement. Elle accompagne aussi tous les acteurs de la chaîne du livre à travers du conseil et de l'expertise, coordonne plusieurs dispositifs de soutien financier de l'État et de la Région, déploie le Prix littéraire des lycéens, le PREAC Littérature, Jeunes en librairie, sur l'ensemble du territoire régional.

Adhérer, c'est soutenir nos actions, proposer et partager des projets, faire entendre votre voix et favoriser la coopération des métiers.

Adhérer, c'est aussi important pour l'association et pour l'interprofession.

Adhérer, c'est 20 € pour les particuliers et 60 € pour les structures, avec une réduction de 50 % pour les nouveaux adhérents et nouvelles adhérentes en 2024 ! C'est aussi la possibilité de devenir « membre bienfaiteur » en fixant vous-même le tarif de votre adhésion !



Plus d'information sur le site de l'Agence

🔗 <https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/l-association/adherez>

Le Prix littéraire des lycéens et apprentis arrive près de chez vous !

Organisé par la Région Auvergne-Rhône-Alpes avec le soutien de la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes et le concours d'Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, le Prix littéraire des lycéens et apprentis propose aux jeunes de goûter au plaisir de la lecture, de découvrir la vitalité de la littérature et de la bande dessinée contemporaines et d'exercer leur sens critique.

Il permet aux élèves de 28 établissements scolaires de lire les huit ouvrages de la sélection, de recevoir deux auteurs durant l'année scolaire et de voter pour un roman et une bande dessinée. Le Prix est décerné en mai au cours d'une après-midi festive.

Les départements que les auteurs traverseront : Ain, Allier, Ardèche, Cantal, Drôme, Isère, Loire, Haute-Loire, Puy-de-Dôme, Rhône, Savoie et Haute-Savoie.

Les romans

- *Les Poumons pleins d'eau* de Jeanne Beltane, Éditions des Équateurs
- *Le Soldat désaccordé* de Gilles Marchand, Aux forges de Vulcain
- *On ne se baigne pas dans la Loire* de Guillaume Nail, Denoël
- *Les Enfants endormis* d'Anthony Passeron, Globe

Les bandes dessinées

- *Jumelle* de Florence Dupré la Tour, Dargaud
- *Léo en petits morceaux* de Mayana Itoiz, Dargaud
- *Merel* de Clara Lodewick, Dupuis
- *La Route du bloc* de Lisa Sanchis, Delcourt



vendredi 1^{er} mars, de 10h à 12h en ligne

Groupe de travail « Fonds jeunesse »

Le groupe de travail « Fonds jeunesse », tout comme celui dédié aux « Fonds locaux », se réunit de 3 à 4 fois par an. Cette session en visioconférence permettra aux membres de faire un point sur l'enquête réalisée et d'imaginer des pistes de valorisation pour les fonds de conservation jeunesse.

Renseignements : ✉ e.royon@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org

mardi 5 mars, de 10h à 17h

Commission Patrimoine

La Commission Patrimoine, organisée en collaboration avec la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, est accueillie par les Archives municipales de Lyon. Espace d'échange et d'information, la Commission Patrimoine permet le développement d'une dynamique régionale autour de la conservation, de la valorisation et de la médiation du patrimoine.

La séance plénière est l'occasion de faire un point sur le signalement des fonds patrimoniaux dans la région, les différents travaux des groupes de travail, les rencontres à venir et les besoins des professionnels. Une table ronde sur la question du patrimoine culturel immatériel, notamment concernant sa conservation et l'accès aux archives orales, est également proposée. Puis, un dialogue avec un archiviste-documentariste, pour découvrir une voie de valorisation possible de ce patrimoine.

Renseignements : ✉ e.royon@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org

📍 Archives municipales de Lyon, 1 Place des Archives, Lyon 2



Berchmans, Émile (1867-1947). *Farandole d'ouvriers et de femmes*, affiche. Lithogr. belge, impr. A. Bénard (Liège), 1900. Bibliothèque nationale de France/gallica.bnf.fr.

mardi 12 et mercredi 13 mars

partenariat

Rencontres nationales du PREAC Littérature

« Les temps de la littérature : écriture, lecture, transmission »

Contexte

Alors que l'information se trouve à portée de clics, que les réseaux sociaux colonisent notre espace mental et que le fantasme de l'immédiateté s'installe, la littérature offre à tous les publics une autre mesure du temps. De la création à la lecture, de la lecture à la transmission, les Rencontres nationales PREAC, seul PREAC consacré à la littérature en France, proposent d'explorer le temps comme source de contrainte et d'inspiration pour la création littéraire tout autant que pour sa réception. Autrement dit : qu'est-ce que le temps fait à la littérature et comment la transmission de la littérature cherche-t-elle à faire avec son temps ?

Au programme

Conférences, tables rondes, lectures, ateliers, temps d'échanges, siestes littéraires, fresque de la lecture et performance scénique en soirée. Avec des auteurs, des universitaires, des bibliothécaires, des éditeurs, des artistes, des médiateurs du livre...

 **mardi 12 mars**, de 9h15 à 21h30.

 **mercredi 13 mars**, de 9h à 17h.

 Les Rencontres nationales se déroulent à Moulins sur trois sites : Hôtel du Département, 1 avenue Victor Hugo - Musée de l'Illustration Jeunesse, 26 rue Voltaire - Médiathèque Samuel Paty, place Maréchal de Lattre de Tassigny.

Publics

Ces journées sont en accès libre sur inscription, à destination d'un public national de formateurs et de médiateurs du livre et de la lecture, membres de l'Éducation nationale, professionnels du livre et de la lecture, professionnels de la culture et de l'action culturelle, acteurs socioculturels et de l'éducation populaire, professionnels de l'enfance et de la jeunesse, travailleurs sociaux, PJJ, et tout acteur culturel intéressé par la transmission de la littérature.

Partenaires : DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, INSEAC, DAAC et EAFC des Académies de Clermont-Ferrand, Grenoble et Lyon. En partenariat avec le Département de l'Allier, le Musée de l'Illustration Jeunesse et la Médiathèque Samuel Paty de Moulins.

Programme

mardi 12 mars : Les temps de la création littéraire

- Matinée**
- « Que signifient nos discours sur le temps ? », par Sylvie Droit-Volet, professeure des universités en psychologie sociale et cognitive, Université Clermont-Auvergne.
 - « Dialogue sur les temps de la création littéraire », avec Mariette Navarro et Judith Wiart.

- Au café du PREAC** « Lectures courtes et intenses » : Mariette Navarro, Judith Wiart et Grégoire Damon.

- Après-midi ateliers (au choix)**
- « Écritures brèves, formes courtes » (Maryse Vuillermet)
 - « Écriture au et du présent » (Fabien Drouet)
 - « Quelle illustration peut-on faire du temps ? » (Jennifer Dalrymple)
 - « Le moment de l'ouvrir ! » (Grégoire Damon)
 - Fresque de la Lecture (Créfad).

- Fin de journée** • Visite du Musée de l'Illustration Jeunesse

- Soirée** • « Tentative de résumer *À la Recherche du temps perdu* en une heure », performance de Véronique Aubouy.

mercredi 13 mars : Les temps de la reconnaissance et de la transmission

- Matinée**
- « Écrire, lire et faire lire la littérature d'aujourd'hui », entretien avec Cécile Coulon.
 - « Création, reconnaissance, légitimité : les circuits de la transmission », avec Dalie Farah (programmation en cours de finalisation).

- Au café du PREAC** Sieste littéraire et fresque de la lecture.

- Après-midi ateliers (au choix)**
- « Écritures brèves, formes courtes » (Maryse Vuillermet)
 - « Écriture au et du présent » (Fabien Drouet)
 - « Quelle illustration peut-on faire du temps ? » (Jennifer Dalrymple)
 - « Le moment de l'ouvrir ! » (Grégoire Damon)
 - « Le temps du patrimoine écrit » (Médiathèque Samuel Paty).

Programme complet et inscription sur le site de l'Agence.
Renseignements :  j.boutin@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org



vendredi 15 mars, de 10h à 16h

partenariat

Journée pro Festival BD du Bassin d'Aurillac

Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture poursuit son partenariat avec le festival BD du Bassin d'Aurillac en s'associant à sa journée professionnelle consacrée cette année à la maison d'édition Sarbacane, qui fête son 20^e anniversaire.

Informations sur le site du festival  <https://festivalbd.caba.fr/fr>

 15000 Aurillac (lieu à déterminer)



vendredi 15, samedi 16 et dimanche 17 mars

partenariat

Salon des éditeurs indépendants « Magnifique Livre »

Organisée par l'association régionale des éditeurs indépendants (EIRA), la 4^e édition de « Magnifique livre » a lieu à la Chapelle de la Trinité, à Lyon. Ce salon réunit plus de 40 maisons d'édition indépendantes et propose, entre autres, une journée professionnelle consacrée aux relations des éditeurs avec les bibliothèques et les manifestations littéraires, ainsi qu'une programmation de conférences, de rencontres et de dédicaces.

Inscription sur le site du salon  <https://magnifique-livre.org>

 Chapelle de la Trinité, 31 rue de la Bourse, Lyon 2



jeudi 21 mars, de 11h à 12h

en ligne

Le 11/12 « Apport des Services départementaux d'incendie et de secours dans l'écriture des plans de sauvegarde des biens culturels »

Les Services départementaux d'incendie et de secours (SDIS) sont des acteurs majeurs dans la rédaction d'un plan de sauvegarde des biens culturels (PSBC). Au-delà de l'exercice de votre plan, ils sont des alliés pour sa conception. Les inclure dans votre démarche peut être un gage de réussite et vous permettra sans nul doute l'économie de scénarios non réalistes. Le 11/12 propose d'aller à la rencontre de ces acteurs.

Inscription sur le site de l'Agence.

Renseignements:  e.royon@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org



jeudi 28 mars, de 10h à 17h

partenariat

Fabrique des territoires « Atelier de cartographie sensible »

Organisé par Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant en partenariat avec l'Agence, cet atelier propose de découvrir un outil et une méthodologie préalables à la construction d'un projet de territoire. Il sera l'occasion d'échanger sur la conception d'un projet culturel, en tenant compte des partenaires et des destinataires. Ouvert aux porteurs de projets, aux agents de collectivité en charge du développement culturel (dans la lecture publique ou d'autres champs) et aux élus.

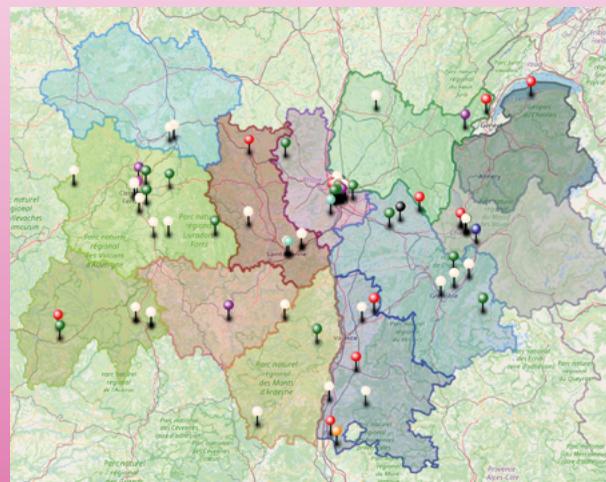
Inscription sur le site de l'Agence.

Renseignements:  j.boutin@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org

 43100 Brioude (lieu à déterminer)

Cartographie des fêtes et salons du livre 2024

Découvrez notre nouvelle cartographie régionale des festivals, toujours évolutive, qui permet de localiser et de connaître les dates et les lieux de l'édition 2024 des très nombreuses fêtes et autres salons du livre. Événements jeunesse, bande dessinée, littérature, polar, imaginaire, sciences humaines et sociales, beaux-livres, poésie... les outils de la cartographie vous permettent de retrouver toutes les littératures et tous les festivals!



Retrouvez en ligne sur le site de l'Agence, l'annuaire, le calendrier et la cartographie des événements 2024.

 http://umap.openstreetmap.fr/fr/map/manifestations-litteraires-en-auvergne-rhone-alpes_969118#7/46.370/4.570

Pour signaler votre festival si vous ne figurez pas (encore) sur la cartographie:

 <https://aura-livre.typeform.com/to/g8Vq3Lhd>

Calendrier des aides

La DRAC et la Région Auvergne-Rhône-Alpes s'associent pour proposer cette année 4 nouvelles bourses de création spécifiquement destinées aux auteurs et illustrateurs jeunesse. Ces nouvelles aides s'ajoutent aux 14 bourses (littérature et littérature jeunesse) existantes, et aux 10 bourses BD destinées aux dessinateurs et aux scénaristes. Deux commissions distinctes, l'une d'aide à la création littéraire, l'autre à la création de bande dessinée, composées de professionnels du livre, attribuent ces bourses chaque année.

Bourses d'écriture et de traduction de la DRAC et de la Région Auvergne-Rhône-Alpes

→ dossiers à déposer jusqu'au 12 février.

Bourses aux auteurs de BD de la DRAC et de la Région Auvergne-Rhône-Alpes

→ dossiers à déposer jusqu'au 12 février.

Mise en ligne et dépôts des dossiers, sur le site de l'Agence, dès maintenant, et jusqu'au lundi 12 février auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/auteurs/aides-et-accompagnement-des-auteurs

Renseignements : [✉ j.bouvier@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](mailto:j.bouvier@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org)

Recommandations tarifaires 2024 de la Charte des auteurs et illustrateurs jeunesse

Pour les rencontres :

→ 499,57 € bruts la journée et 301,38 € bruts la demi-journée.

Pour les signatures :

→ 249,79 € bruts la journée et 150,70 € bruts la demi-journée.

Colloque « Les lieux du patrimoine : les fonds locaux à l'épreuve du territoire ».

La question des fonds locaux est pour le moins épineuse en bibliothèque. La littérature professionnelle s'accorde tout autant sur l'importance de ces fonds – notamment par leur capacité à refléter l'identité des structures dépositaires – qu'à l'immense difficulté des professionnels à les définir ou les circonscrire.

Enquête sur les fonds locaux

Le groupe de travail de la Commission Patrimoine a souhaité réaliser une enquête – à partir d'un travail réalisé en 2020 par une étudiante de l'ENSSIB – afin de définir les périmètres des fonds locaux de la région, d'identifier des coopérations existantes ou à venir, et d'imaginer des perspectives de mise en réseau de fonds autour de thématiques spécifiques.

L'ensemble des professionnels de la région sont invités à répondre à cette enquête, qu'ils travaillent dans un établissement exclusivement de lecture publique ou dans un établissement de conservation.

[🔗 https://aura-livre.typeform.com/to/b612lTvX](https://aura-livre.typeform.com/to/b612lTvX)

Appel à communications colloque 2025

« Les lieux du patrimoine : les fonds locaux à l'épreuve du territoire ».

Toujours avec pour objectif de répondre au mieux aux interrogations des professionnels en la matière, les membres de la Commission Patrimoine, réunis en un comité scientifique, proposent d'organiser un colloque en début d'année 2025 à Lyon afin d'interroger ces notions de territoire et de collections dans une approche pluridisciplinaire. Un appel à communications est publié afin de recueillir vos propositions d'étude.

Calendrier

→ Date de réception des propositions : avril 2024.

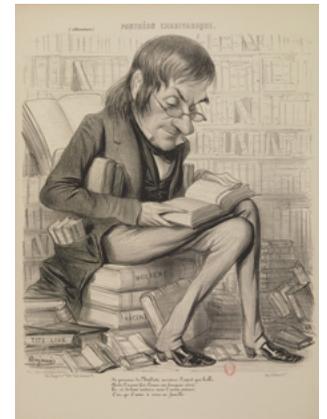
→ Sélection : mai-juin 2024.

→ Communication de la sélection : juin 2024.

[🔗 https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/articles/appel-a-communications-les-lieux-du-patrimoine-les-fonds-locaux-a-l-epreuve-du-territoire-colloque-2025](https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/articles/appel-a-communications-les-lieux-du-patrimoine-les-fonds-locaux-a-l-epreuve-du-territoire-colloque-2025)

Renseignements :

[✉ e.royon@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](mailto:e.royon@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org)



Benjamin Roubaud (1811-1847).
Lithographe. *Panthéon charivarique*,
1860-1880. Bibliothèque nationale
de France/gallica.bnf.fr.

notez déjà les dates !

mercredi 3 avril, de 18h à 20h

La rentrée littéraire de printemps

 Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, 25 rue Chazière, Lyon 4

vendredi 5 avril, de 10h à 17h

Rencontre pro : « Bibliothèque et lutte contre l'illettrisme »

 Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, 25 rue Chazière, Lyon 4

jeudi 11 avril, de 10h à 11h30 en ligne

Webinaire Librairies & bibliothèques « Les marchés publics d'achat de livres non scolaires inférieur à 90 K€ »

Inscription : Tous nos rendez-vous sont gratuits, mais l'inscription est obligatoire. Pour en savoir plus et s'inscrire en ligne, consultez notre site internet.

Renseignements : contact@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org.

Ressources : auvergnerhonealpes-auteurs.org • www.lectura.plus
www.auvergnerhonealpes-livre-lecture.org



@AuraLivre / @lectura_plus

**Auvergne-Rhône-Alpes
Livre et Lecture**
25 rue Chazière 69004 Lyon
04 78 39 58 87

Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture est une association financée par la Région Auvergne-Rhône-Alpes et le ministère de la Culture, DRAC Auvergne-Rhône-Alpes



AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
livre et lecture

