



programme

avril-juillet  
2025



AUVERGNE-  
RHÔNE-ALPES  
livre et  
lecture



PRÉFÈTE  
DE LA RÉGION  
AUVERGNE-  
RHÔNE-ALPES

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*



**La Région**  
Auvergne-Rhône-Alpes

## avril

- 1<sup>er</sup> Groupe de travail «Fonds jeunesse» - en ligne
- 2 Résonance #2 PREAC Littérature «Les temps de l'auteur: de l'écriture à la médiation» - Grenoble
- 3-4 L'incubateur des éditeurs émergents Atelier #1 «Gérer sa comptabilité et son CEP» - Lyon
- 8 Résonance #3 PREAC Littérature «Les temps de la lecture: contextes et enjeux de la transmission» - Le Puy-en-Velay
- 11 Permanence juridique - en ligne
- 11 Webinaire Jeunes en librairie - en ligne
- 15 Rencontre avec les CTEAC #1 - Belley
- 15 Plan de conservation partagée des périodiques: réunion annuelle - Lyon
- 15 La rentrée littéraire de printemps - Lyon
- 16 Assemblée générale d'Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture - Lyon
- 17 Le 11/12 «Accueillir les publics empêchés» - en ligne
- 29 *Écologie du livre, Regards croisés #4 «Secteurs de l'électroménager et du livre: quelles alternatives d'économie circulaire pour la gestion des livres défraîchis?»* - en ligne

## mai

- 5 Atelier Librairie «Point d'étape: quel bilan après la création/reprise?» - en ligne
- 14 L'incubateur des éditeurs émergents Atelier #2 «Les fondamentaux du droit de l'édition» - Lyon
- 15 Le 11/12 «Le patrimoine en milieu pénitencier» - en ligne
- 15 Accueil des nouvelles maisons d'édition: le petit-déjeuner - Lyon

20 Rencontre littérature jeunesse - Haute-Loire, lieu à préciser

20 Remise du 17<sup>e</sup> Prix littéraire des lycéens et apprentis - Caluire-et-Cuire

## juin

4 Jeunes en librairies Réunion d'information: lancement de l'édition 2025-2026 - en ligne

5 *Écologie du livre, Regards croisés #5 « Secteurs du sport et du livre: comment accompagner les structures organisatrices d'événements au-delà de l'éco-responsabilité ? »* - en ligne

11 Jeunes en librairies Réunion de clôture de l'édition 2024-2025 - en ligne

12 Le 11/12 « Les jeux de société en bibliothèque » - en ligne

13 Rencontre pro des festivals BD d'Auvergne-Rhône-Alpes - Lyon

18 Rencontre interpro « Découvrir l'édition à travers l'action culturelle » - Ambérieu-en-Bugey

19 L'incubateur des éditeurs émergents Atelier #3 « Construire sa ligne éditoriale » - Lyon

## juillet

1<sup>er</sup> Journée pro « Médiathèques départementales » - Montbrison

3 Rencontres Interprofessionnelles du Livre – RIL #8 - La bibliodiversité: un combat pour l'interprofession? - Lyon

11 Permanence juridique - en ligne

Journées d'information et d'échange, rencontres professionnelles et interprofessionnelles, ateliers, débats et tables rondes, le monde du livre et tous ses acteurs sont au cœur du programme des activités d'Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture. Alors demandez le programme, inscrivez-vous à nos rendez-vous, venez vous informer et vous former, réfléchir et partager avec les professionnels du livre et de la lecture de toute la région.

## PREAC Littérature

mercredi 2 avril, de 8h45 à 16h30

partenariat

### Résonance #2 « Les temps de l'auteur : de l'écriture à la médiation »

Pour ouvrir le Printemps du livre de Grenoble, cette journée propose de creuser la temporalité de l'auteur, de l'écriture à la publication, jusqu'à la rencontre avec les publics. Que se joue-t-il dans ces temps successifs et divergents, quand le livre passe entre d'autres mains et que les éditeurs, libraires, festivals, bibliothécaires, s'en emparent ?

#### Matinée

- Dialogue avec Vincent Villeminot, écrivain, animé par Maëlle Sagnes, Le Printemps du livre.
  - Table ronde avec Olivier Belhomme, L'Atelier du Poisson soluble ; Gaëlle Partouche, librairie Les Modernes ; Carine d'Inca, Printemps du livre ; Xavier Delteil, Bibliothèque municipale de Grenoble.
- Modération : Joël Bouvier, Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture.

#### Après-midi

- Ateliers pratiques.

📍 Hôtel de Ville, 11 boulevard Jean Pain, 38000 Grenoble

mardi 8 avril, de 9h à 16h30

partenariat

### Résonance #3 « Les temps de la lecture : contextes et enjeux de la transmission »

Cette journée propose de creuser les questions de la transmission : comment transmettre une œuvre littéraire et qu'est-ce qui se transmet, au-delà de l'œuvre, sur une époque et sur le temps présent ? Quels sont les enjeux et les modalités de la transmission, pour l'auteur, l'éditeur, le libraire et le bibliothécaire ?

#### Matinée

- Conférence de Saulo Neiva, Université Clermont Auvergne et membre du CELIS.
  - Table ronde avec Ludmilla Macaire, bibliothèque du Puy-en-Velay, Elsa Pallot, Cheyne Éditeur, Antonin Sabot, écrivain.
- Modération : Elizabeth Hervy, Délégation académique à l'action culturelle.

#### Après-midi

- Visite du musée Crozatier et ateliers pratiques.

📍 Musée Crozatier, 2 rue Antoine Martin, 43000 Le Puy-en-Velay

Inscription sur le site de l'Agence.

Renseignements : ✉ [j.boutin@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](mailto:j.boutin@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org)

# Le livre et l'action culturelle

## Découvrir les métiers, comprendre les enjeux, construire des projets

### Une nouvelle ressource bientôt disponible !

À la fois guide pratique et outil pédagogique, cette publication a pour objectif d'éclairer le fonctionnement et les enjeux de l'écosystème du livre, à travers ses différents métiers et l'ensemble des acteurs qui le font vivre, et d'inciter à la mise en œuvre de projets d'action culturelle autour du livre et de la lecture.

Une ressource à plusieurs entrées, pour découvrir, mieux comprendre et mieux transmettre. Pour que et parce que le livre reste fondamentalement « un objet de culture, de partage et de formation. »

#### Elle propose :

- Une présentation de la chaîne du livre et des différents métiers qui la composent, en pointant les différentes missions des professionnels, leur place et leur rôle, ainsi que leur formation.
- Des focus sur les grands enjeux et les perspectives de la filière.
- Des exemples d'activités menées avec une diversité de publics.
- Des ressources et des conseils pour monter votre projet.

De l'atelier d'écriture ou d'illustration à la résidence d'auteur, de la fabrication d'un ouvrage aux pratiques de commercialisation des livres, du commerce culturel de proximité qu'est la librairie indépendante au marketing numérique, de la réalisation d'un story-board à celle d'une vitrine..., les projets à initier sont d'une grande variété.

#### Pour qui ?

Utile à tous ceux qui souhaitent mieux comprendre les réalités de la première des industries culturelles, cette publication s'adresse tout particulièrement aux médiateurs et aux porteurs de projets d'action culturelle et d'éducation artistique et culturelle autour du livre et de la lecture : enseignants, bibliothécaires, animateurs périscolaires en centres sociaux ou en établissements de santé, médiateurs culturels et socioculturels. À tous, elle apporte une information synthétique ainsi que des propositions de contenus et d'activités pédagogiques pour tous niveaux, « débutant » comme « expert ».

Faites-nous part de votre intérêt ou/et de vos questions !

✉ [j.boutin@auvergnernhonealpes-livre-lecture.org](mailto:j.boutin@auvergnernhonealpes-livre-lecture.org)





**mardi 1<sup>er</sup> avril, de 11h à 13h** en ligne

## Groupe de travail « Fonds jeunesse »

Le groupe « Fonds jeunesse » poursuit son travail sur son projet de valorisation autour des contes, avec deux thématiques : les animaux et les héroïnes. L'objectif est de proposer à tous les établissements une exposition valorisant les collections patrimoniales, ainsi que l'activité éditoriale de la région, à travers expositions et animations clés en main. Le groupe se concentre actuellement sur la liste des ouvrages patrimoniaux qui seront valorisés dans ce projet.

Renseignements : ✉ [e.royon@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](mailto:e.royon@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org)



**vendredi 11 avril, de 9h à 12h** en ligne

## Permanence juridique

Dans le prolongement de l'accompagnement juridique proposé aux professionnels du livre, l'Agence organise une nouvelle permanence juridique destinée aux maisons d'édition, aux auteurs et autrices de la région.

Ce rendez-vous permet de consulter gratuitement un avocat spécialisé pour répondre à une question précise en droit de l'édition, droit d'auteur ou encore en droit des contrats. Cet échange d'une vingtaine de 20 minutes a lieu en visioconférence.

Inscription obligatoire sur le site de l'Agence.

Renseignements : ✉ [a.cornu@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](mailto:a.cornu@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org)



**vendredi 11 avril, de 11h à 12h** en ligne

## Webinaire Jeunes en librairie

En partenariat avec la Bibliothèque municipale de Lyon, l'Agence organise un webinaire dédié au dispositif Jeunes en librairie. Ce temps d'information et d'échange à destination des bibliothécaires présentera les objectifs et les modalités de ce programme d'éducation artistique et culturelle, ainsi que les moyens pour les bibliothèques d'y prendre part.

*Réservé aux bibliothécaires appartenant au réseau de la Bibliothèque municipale de Lyon.*

Renseignements : ✉ [m.bouvier@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](mailto:m.bouvier@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org)



**mardi 15 avril, de 9h30 à 16h30**

## Rencontre avec les CTEAC #1

Connaître les besoins, partager des expériences, échanger, inspirer et proposer des ressources autour du livre et de la lecture, ce sont les objectifs d'une tournée régionale de l'Agence auprès des coordinateurs et coordinatrices des CTEAC que nous entreprenons en 2025, en lien avec les services de la DRAC et de la Région.

Première étape et première journée avec les CTEAC de l'Ain, de la Savoie et de la Haute-Savoie. Des représentants de la lecture publique des différents territoires sont également conviés à ce rendez-vous.

L'occasion de mieux se connaître, d'échanger sur les projets livre et lecture présents et futurs, de partager les questions et les besoins, de présenter les outils et les ressources de l'Agence, de réfléchir ensemble sur la place et le rôle du livre et de la lecture dans l'éducation artistique et culturelle, de prendre en compte aussi la diversité des acteurs du livre, la place des auteurs, des éditeurs, des libraires, des festivals et du patrimoine écrit et graphique sur ces territoires.

Renseignements : ✉ [j.boutin@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](mailto:j.boutin@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org)

📍 *Médiathèque de Belley, Palais épiscopal, rue des Cordeliers, 01300 Belley*



**mardi 15 avril, de 9h à 17h**

## Plan de conservation partagée des périodiques : réunion annuelle

Succédant à la réunion d'information et de présentation du Plan à destination de ses partenaires et des professionnels intéressés par la mutualisation de la conservation, cette rencontre prend aujourd'hui la forme d'une journée d'étude. Celle-ci se concentrera cette année sur la presse locale, particulièrement sur les questions de sa numérisation et de sa valorisation.

Renseignements : ✉ [e.royon@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](mailto:e.royon@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org)

📍 *Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, 25 rue Chazière, Lyon 4*

# La rentrée des auteurs

en Auvergne-  
Rhône-Alpes

printemps  
2025

.....  
**Lilian Auzas**, *Nordick* (La Musardine) .....

..... **Olivier Bordaçarre**, *Un amour d'Élise* (Denoël) •

• • **Christian Chavassieux**, *De province, où elles vécurent*  
(La Rumeur libre) .....

..... **Jean-Laurent Del Socorro**,  
*Les Amants du Ragnarök* (Albin Michel) .....

**Géraldine Kosiak**, *La Vierge, la diva et la rebelle* (Hélium) •

.....  
**Jennifer Lesieur**, *Les Amants nomades : Fanny*  
*et Robert Louis Stevenson* (Arthaud) .....

.....  
• • • **Alain Mascaro**, *Je suis la sterne*  
*et le renard* (Flammarion) •

.....  
**Flore Montoyat**, *Le Mauvais*  
*Rôle* (Harper Collins) .....

..... **Irma Pelatan**, *Basculement-mère*  
(La Contre-allée) .....

.....  
..... **Frédéric Ploussard**,  
*Premier avril* (Héloïse d'Ormesson) .....

.....  
..... **Nelly Pons**, *Le Grand Épuisement*  
(Actes Sud) .....

..... **Merete Stistrup**, *Hôtes* (Rouergue) .....

..... **Fabio Viscogliosi**, *Les Cambrioleurs* (Actes Sud)  
.....

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES  
livre et lecture



  
PRÉFÈTE  
DE LA RÉGION  
AUVERGNE-  
RHÔNE-ALPES  
  
*Liberté  
Égalité  
Fraternité*



**La Région**  
Auvergne-Rhône-Alpes



mardi 15 avril, de 18h30 à 20h30

# La rentrée littéraire de printemps

Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture convie les auteurs de romans et de récits du printemps 2025 à venir présenter leurs œuvres. Destinée aux libraires, organisateurs de manifestations littéraires, bibliothécaires, enseignants et médiateurs du livre, cette rencontre est également ouverte à tous les amateurs de littérature contemporaine.

**18h** Accueil du public

**18h30** Entretien avec les auteurs

- **Lilian Auzas**, *Nordick* (La Musardine)
- **Christian Chavassieux**, *De province où elles vécurent* (La Rumeur libre)
- **Jean-Laurent Del Socorro**, *Les Amants du Ragnarök* (Albin Michel)
- **Géraldine Kosiak**, *La Vierge, la diva et la rebelle* (Hélium)
- **Jennifer Lesieur**, *Les Amants nomades : Fanny et Robert Louis Stevenson* (Arthaud)
- **Alain Mascaro**, *Je suis la Sterne et le renard* (Flammarion)
- **Flore Montoyat**, *Le Mauvais Rôle* (Harper Collins)
- **Irma Pelatan**, *Basculement-mère* (La Contre-allée)
- **Frédéric Ploussard**, *Premier avril* (Héloïse d'Ormesson)
- **Nelly Pons**, *Le Grand Épuisement* (Actes Sud) (sous réserve)
- **Merete Stistrup**, *Hôtes* (Rouergue)
- **Fabio Viscogliosi**, *Les Cambrioleurs* (Actes Sud)

Modération : Danielle Maurel

**20h30** Apéritif avec les auteurs

Entrée libre, inscription obligatoire :

 [auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org)

 Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, 25, rue Chazière, Lyon 4




# L'incubateur des éditeurs émergents

## Un parcours pour consolider les modèles économiques des jeunes maisons d'édition

Les premières années d'une maison d'édition peuvent fragiliser les résultats économiques pour de multiples raisons : manque d'appréciation des flux retours, un stock qui pèse sur le bilan comptable, des retards à la publication, une part importante du temps dévolu à la logistique... Autant d'éléments qui peuvent mener à revoir ses pratiques et faire évoluer son modèle économique.


Financé par la Région et la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes dans le prolongement des ambitions du Contrat de filière Livre, ce cycle de formation souhaite donc soutenir le développement des jeunes maisons d'édition de la région.

L'Agence a lancé en janvier 2025, un appel à candidatures pour participer à cet « incubateur des éditeurs émergents », qui a permis de retenir une promotion de 10 maisons d'édition, toutes créées après 2018. L'incubateur se déploiera d'avril à décembre 2025, à travers 7 ateliers professionnalisants avec des experts-métiers et un suivi du pôle Économie du livre.

 **jeudi 3 et vendredi 4 avril, de 9h à 17h**


### **Atelier #1 « Gérer sa comptabilité et son CEP »**

Les bases de la gestion comptable et éditoriale, avec David Demartis, gérant des Éditions du murmure et consultant pour l'agence Caractères masqués.

 **mercredi 14 mai, de 9h à 17h**


### **Atelier #2 « Les fondamentaux du droit de l'édition »**


Les fondamentaux du contrat d'édition, avec Simon Rolin, avocat en droit de l'art et de l'édition, qui exerce au sein du Cabinet Alexis Fournol.

 **jeudi 19 juin, de 9h à 12h**

### **Atelier #3 « Construire sa ligne éditoriale »**

Des conseils éditoriaux, des cadenciers pour développer sa maison d'édition à 5 ans, avec Sabrina Arab, consultante pour Book The Future.

Renseignements :  [l.gentile@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](mailto:l.gentile@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org)

 *Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, 25 rue Chazière, Lyon 4*



mercredi 16 avril, de 14h à 17h

## Assemblée générale

L'Agence a organisé près de 90 rendez-vous, rencontres, ateliers, journées pro et interpro en 2024, tous accessibles gratuitement, pour environ 2 900 participants. Elle a accompagné près de 400 acteurs de la chaîne du livre sur l'ensemble du territoire régional à travers du conseil et de l'expertise, et poursuivi la coordination de plusieurs dispositifs de soutien financier de l'État et de la Région aux auteurs, éditeurs et libraires, et de développement du livre et de la lecture, tels que le Prix littéraire des lycéens et apprentis, le PREAC Littérature et Jeunes en librairie.

Certes, vous n'avez pas besoin d'être adhérent ou adhérente pour profiter des ateliers, rencontres pro et interpro de l'association, ou encore de ses ressources et de ses rendez-vous. Mais l'association a grand besoin de ses adhérents et de ses adhérentes, pour la soutenir et la faire vivre.

**Adhérer, c'est aussi et surtout être aux côtés de l'association, contribuer à l'interprofession, faire entendre sa voix, proposer des initiatives et partager des projets.**

Bulletin d'adhésion sur  [auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org)

 *Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, 25 rue Chazière, Lyon 4*



jeudi 17 avril, de 11h à 12h

en ligne

## Le 11/12 « Accueillir les publics empêchés »

En tant que service public et selon la loi Robert de 2021, les bibliothèques ont pour mission « de garantir l'égal accès de tous à la culture, à l'information, à l'éducation, à la recherche, aux savoirs et aux loisirs ainsi que de favoriser le développement de la lecture ». Comment penser la communication et l'intégrer dans un projet d'établissement de lecture publique ? Quels partenariats nouer pour garantir l'accueil de l'intégralité des publics, y compris les publics dits empêchés ?

Inscription sur le site de l'Agence.

Renseignements :  [j.boutin@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](mailto:j.boutin@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org)

librairie

lundi 5 mai, de 9h à 17h en ligne

## Atelier « Point d'étape: quel bilan après la création/reprise ? »

À destination des librairies créées ou reprises ces dernières années, cet atelier se base sur l'examen des ventes, du stock et des documents comptables pour offrir à chaque participant une analyse individuelle de sa librairie et des conseils pour en assurer le bon développement. Mis en place dans le prolongement des politiques publiques régionales de soutien à la librairie indépendante, il permet de poursuivre l'accompagnement et la montée en compétences des professionnels.

Inscription sur le site de l'Agence – nombre de places limités (6 participants maximum).  
Renseignements : ✉ [c.roguet@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](mailto:c.roguet@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org)

biblio-  
thèque

patrimoine

jeudi 15 mai, de 11h à 12h en ligne

## Le 11/12 « Le patrimoine en milieu pénitencier »

Le 11/12 continue d'explorer les questions des publics et des collections patrimoniales. Après avoir exploré le « Hors les murs » en juin 2023, « Le patrimoine et les jeunes publics » tout récemment, ce numéro donnera la parole à des bibliothécaires qui ont travaillé des ateliers en milieu pénitencier.

Inscription sur le site de l'Agence.  
Renseignements : ✉ [e.royon@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](mailto:e.royon@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org)

édition

jeudi 15 mai, de 9h30 à 12h

## Accueil des nouvelles maisons d'édition: le petit-déjeuner.

Dédié aux maisons d'édition émergentes comme aux maisons installées que nous ne connaissons pas encore, ce rendez-vous propose aux éditrices et éditeurs, le temps d'un petit-déjeuner, de se présenter, d'exposer les lignes éditoriales, les catalogues et les projets des maisons.

Ce temps de rencontre permet aussi de s'informer sur les activités et les services de l'Agence et de découvrir les dispositifs d'aide de la Région Auvergne-Rhône-Alpes.

Renseignements : ✉ [l.gentile@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](mailto:l.gentile@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org)

📍 Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, 25, rue Chazière, Lyon 4



mardi 20 mai, de 14h à 16h

partenariat

## Rencontre littérature jeunesse

À l'occasion de la remise du prix du défi lecture Sondo, Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture s'associe à la Médiathèque départementale de Haute-Loire pour proposer une rencontre avec deux romanciers jeunesse de la région autour de leurs œuvres et de leurs activités de médiation. Avec Catherine Cuenca et Jean-Luc Marcastel. Une rencontre ouverte à l'ensemble des médiateurs et professionnels du livre.

Inscription sur le site de l'Agence.

Renseignements : ✉ [j.bouvier@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](mailto:j.bouvier@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org)

📍 Haute-Loire, lieu à préciser



## Les prochains rendez-vous de l'écologie du livre

partenariat

en ligne

En partenariat avec Normandie Livre et Lecture, Mobilis et l'Association pour l'écologie du livre, le cycle interrégional de webinaires, intitulé « Regards croisés », propose d'explorer des modèles développés dans d'autres filières (agriculture, mode, médias) en donnant la parole à des professionnels.

Suivez les prochaines dates et thématiques du programme « L'écologie du livre en région » et rattrapez-vous avec les rediffusions !

📅 mardi 29 avril, de 11h à 12h

**Regards croisés #4**

**« Secteurs de l'électroménager et du livre : quelles alternatives d'économie circulaire pour la gestion des livres défraîchis ? »**

📅 jeudi 5 juin, de 11h à 12h

**Regards croisés #5**

**« Secteurs du sport et du livre : comment accompagner les structures organisatrices d'événements au-delà de l'éco-responsabilité ? »**

Inscription obligatoire sur le site de l'Agence.

Renseignements : ✉ [a.cornu@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](mailto:a.cornu@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org)

# Jeunes en librairie

Jeunes en librairie est un dispositif d'éducation artistique et culturelle (EAC) et de soutien aux librairies indépendantes qui permet aux jeunes de découvrir les métiers du livre et qui encourage l'achat de livres en librairie.

En 2025, plus de 6 000 collégiens, lycéens et apprentis ont rencontré des libraires, des auteurs, des éditeurs et bien d'autres professionnels du livre, tout en bénéficiant de 30€ pour acheter les livres de leur choix !

## Réunions d'information : lancement de l'édition 2025-2026

Après une présentation du dispositif et des modalités de candidature de cette 5<sup>e</sup> édition, nous répondrons à toutes vos questions !

**Cette année, le calendrier de l'appel à projets est ouvert du 5 mai au 30 septembre.**

**mercredi 4 juin** en ligne

de 9h à 10h30, à destination des libraires, auteurs et autres professionnels du livre.  
de 14h à 15h30, à destination des enseignants.

**mercredi 10 septembre** en ligne

de 9h à 10h30, à destination des libraires, auteurs et autres professionnels du livre.  
de 14h à 15h30, à destination des enseignants.



## Réunion de clôture de l'édition 2024-2025

Les intervenants de la 4<sup>e</sup> édition de Jeunes en librairie partageront leurs expériences. Ouvert aux élèves, enseignants, intervenants, et à toute personne intéressée par ce dispositif.

**mercredi 11 juin**, de 14h à 15h30 en ligne

Plus d'informations sur le site internet de l'Agence.

Renseignements : ✉ [m.bouvier@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](mailto:m.bouvier@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org)

mardi 20 mai, de 14h à 17h

# Remise du 17<sup>e</sup> Prix littéraire des lycéens et apprentis

Organisé par la Région Auvergne-Rhône-Alpes, avec le soutien de la DRAC et le concours de l'Agence, le Prix littéraire des lycéens et apprentis a permis cette année à plus de 900 élèves de découvrir 4 romans et 4 bandes dessinées, de rencontrer leurs auteurs et de s'investir dans des projets d'éducation artistique et culturelle, avec leurs enseignants.

À l'issue du vote des élèves, les lauréats seront dévoilés lors de la cérémonie de remise du Prix, qui aura lieu au Radiant-Bellevue à Caluire-et-Cuire. Avant l'annonce des résultats, les élèves exposeront les travaux réalisés en classe dans les coursives du Radiant-Bellevue et se produiront sur scène pour des performances inspirées des œuvres.

- 24 classes impliquées
- 48 rencontres dans les lycées, médiathèques et librairies
- 6 800 kilomètres parcourus par les auteurs et les autrices sur les routes d'Auvergne-Rhône-Alpes

## La sélection 2024-2025

### Littérature

- *Peau Rouge* de **Gyslain Ngueno** (L'Oiseau Parleur)
- *Bientôt les vivants* d'**Amina Damerdji**, (Gallimard)
- *La Reine aux yeux de lune* de **Wilfried N'Sondé**, (Robert Laffont)
- *Les Ciels furieux* d'**Angélique Villeneuve**, (Passage)

### Les bandes dessinées

- *Lebensborn* d'**Isabelle Maroger**, (Bayard)
- *La Distinction* de **Tiphaine Rivière**, (Delcourt)
- *Une éducation orientale* de **Charles Berberian**, (Casterman)
- *Le Passeur de lagunes* de **Christophe Dabitch et Piero Macola**, (Futuropolis)

📍 Radiant-Bellevue, 1 rue Jean Moulin, 69300 Caluire et Cuire



(à gauche) Rencontre de Gyslain Ngueno avec les élèves du lycée Carrel, à Lyon.  
(à droite) Rencontre de Tiphaine Rivière avec les élèves du lycée hôtelier de Largentière.  
© Auvergne-Rhône-Alpes  
Livres et Lecture

biblio-  
thèquejeudi 12 juin, de 11h à 12h en ligne

## Le 11/12 « Les jeux de société en bibliothèque »

Les jeux de société contribuent au développement et à l'acquisition de diverses compétences, notamment chez les enfants, et favorisent également la création de liens sociaux. Intégrés aux bibliothèques, ils participent à l'affirmation de ces lieux comme des espaces publics ouverts à toutes les cultures et comme des lieux de médiation attentifs aux besoins de leurs partenaires (ludothèque, centre de loisirs, EHPAD...).

Inscription sur le site de l'Agence.

Renseignements : ✉ [j.boutin@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](mailto:j.boutin@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org)

vie  
littérairevendredi 13 juin, horaires à confirmer partenariat

## Rencontre pro des festivals BD d'Auvergne-Rhône-Alpes

Dans le cadre de la journée professionnelle de Lyon BD Festival, l'Agence convie les organisateurs de festivals de bande dessinée de la région à une rencontre professionnelle afin d'échanger sur les problématiques et défis auxquelles les manifestations sont confrontées. Venez partager vos questions et vos expériences !

Renseignements : ✉ [j.bouvier@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](mailto:j.bouvier@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org)

📍 *Musée des Beaux-Arts, 20 place des Terreaux, Lyon 1<sup>er</sup>*

Calendrier des aides

### Région Auvergne-Rhône-Alpes : Fonds régional d'édition, revues culturelles et catalogues : 2<sup>e</sup> appel à projets 2025

→ jusqu'au 30 juin.

### Contrat de filière Région-DRAC-CNL

#### Librairies : 2<sup>e</sup> appel à projets 2025

→ jusqu'au 8 septembre.

### Contrat de filière Région-DRAC

#### Édition : 2<sup>e</sup> appel à projets 2025

→ jusqu'au 8 septembre.





mercredi 18 juin, de 9h à 16h30

## « Découvrir l'édition à travers l'action culturelle »

Une journée pour découvrir les différents métiers de l'édition en présence de Jérémy Eyme, responsable des Éditions du Panseur, et de Nathalie Weil, cogérante des Éditions Mnémos. Des temps d'échange permettront de comprendre leur place et leur rôle au sein de l'écosystème du livre et d'échanger sur leur métier et les enjeux d'accès à la lecture. Des ateliers pratiques apporteront des pistes pour réaliser des projets d'action culturelle autour des livres.

À l'intention des bibliothécaires, enseignants, médiateurs culturels, socioculturels et socio-éducatifs, coordinateurs de projets culturels, et de l'ensemble des professionnels du livre.

Inscription sur le site de l'Agence.

Renseignements : ✉ [j.boutin@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](mailto:j.boutin@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org)

📍 Médiathèque La Grenette, 10 rue Amédée Bonnet, 01500 Ambérieu-en-Bugey

## Le site web de l'Agence fait peau neuve

Informers les acteurs de la filière, faire connaître nos actions, mettre nos ressources à disposition ou vous faire de la place pour promouvoir vos événements, tels sont les objectifs du site internet de l'Agence.

Pour évoluer et répondre aux attentes des professionnels émises à travers les résultats d'une enquête que nous avons menée durant l'été 2024, le site de l'Agence et le site « Auteurs » ont besoin de faire peau neuve.

L'Agence a donc engagé un projet pour repenser intégralement son site et ses bases de données, et ainsi améliorer ce que l'on nomme « l'expérience utilisateur ».

En d'autres termes, faciliter l'accès aux contenus produits et relayés pour mieux servir l'interprofession et accompagner les acteurs du livre et de la lecture.

Ce nouveau projet repose sur deux piliers que sont l'éco-conception et l'accessibilité numérique. Deux enjeux qui ont aussi largement orienté la création de la nouvelle charte graphique, dévoilée à l'occasion de la mise en ligne du site, à la fin du premier semestre 2025.

En attendant, notre site et le site « Auteurs » restent consultables :

🔗 [auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](http://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org) • 🔗 [auvergnerhonealpes-auteurs.org](http://auvergnerhonealpes-auteurs.org)

juillet

interpro

jeudi 3 juillet, de 9h à 18h

# Rencontres Interprofessionnelles du Livre – RIL #8

## La bibliodiversité: un combat pour l'interprofession ?

Néologisme créé historiquement par un collectif d'éditeurs chiliens à la fin des années 1990 pour transposer à l'univers du livre et de la production éditoriale les idées de la biodiversité, la bibliodiversité est aujourd'hui au cœur des débats sur les effets de la concentration éditoriale, de la surproduction, de la polarisation des ventes sur le marché du livre et les pratiques de lecture.

Y a-t-il des menaces sur la bibliodiversité et, si oui, de quelles natures sont-elles et quelles sont les armes de l'interprofession du livre pour la défendre ? C'est au cœur de ces questionnements et de cette prise de conscience que s'inscrivent la 8<sup>e</sup> édition des Rencontres Interprofessionnelles du Livre.

Comment un éditeur indépendant défend-il son catalogue afin de l'installer durablement en librairie et en bibliothèque ? Comment un libraire indépendant exerce-t-il son rôle de prescripteur face aux nouveaux modes de recommandation, à la pression des nouveautés et des best-sellers ? Dans quelles mesures les politiques d'acquisition et de médiation en bibliothèques peuvent-elles rendre visibles auprès des lecteurs la diversité de la création et de la production éditoriale ? Comment les festivals parviennent-ils à proposer dans leur programmation des alternatives aux têtes d'affiches malgré leur fragilité économique ? Et le citoyen-lecteur dans tout ça, comment exerce-t-il ses droits et ses devoirs ?

Conférences, débats, présentations de projets, quizz, moments conviviaux...  
soyez au rendez-vous des RIL !

Apéritif de fin de saison en soirée.

Inscription sur le site de l'Agence.

📍 *Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, 25, rue Chazière, Lyon 4*



mardi 1<sup>er</sup> juillet, de 9h à 17h

# Journée pro « Médiathèques départementales »

Fruit des échanges au sein du groupe de travail des médiathèques départementales d'Auvergne-Rhône-Alpes, cette journée permettra aux bibliothécaires référents de territoire des médiathèques départementales de partager leurs expériences et de renforcer leur posture professionnelle dans la pratique de l'ingénierie culturelle.

Renseignements : ✉ [j.boutin@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](mailto:j.boutin@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org)

📍 Médiathèque départementale de la Loire, 12 avenue Louis Lépine, 42600 Montbrison



vendredi 11 juillet, de 9h à 12h30

en ligne

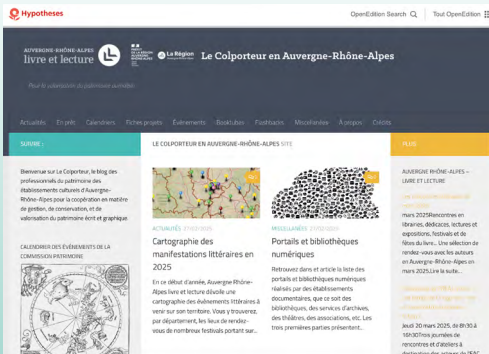
# Permanence juridique

L'Agence organise une nouvelle permanence juridique destinée aux maisons d'édition, aux auteurs et autrices de la région. Ce rendez-vous permet de consulter gratuitement un avocat spécialisé pour répondre à une question précise en droit de l'édition, droit d'auteur ou encore en droit des contrats. Cet échange d'une vingtaine de minutes a lieu en visioconférence.

Inscription sur le site de l'Agence.

Renseignements : ✉ [a.cornu@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](mailto:a.cornu@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org)

# Le Colporteur en Auvergne-Rhône-Alpes



Le Colporteur est le nouveau blog des professionnels du patrimoine des établissements culturels d'Auvergne-Rhône-Alpes pour la coopération en matière de gestion, de conservation et de valorisation du patrimoine écrit et graphique. Il est ouvert à tous et propose notamment des fiches projets, des expositions et des dispositifs en prêt, des actualités... N'hésitez pas à nous soumettre vos propositions ainsi que des articles professionnels susceptibles d'alimenter les réflexions !

# Notez déjà les dates !

## 📅 **lundi 8 septembre**

Rentrée des auteurs et Rentrée des auteurs-illustrateurs jeunesse  
en Auvergne-Rhône-Alpes, de 9h30 à 12h et de 13h30 à 15h30

📍 Lyon, lieu à préciser

## 📅 **mercredi 10 et jeudi 11 septembre**

L'incubateur des éditeurs émergents Ateliers #5 et #6, de 9h à 17h

📍 Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, 25 rue Chazière, Lyon 4

## 📅 **lundi 29 septembre**

La rentrée littéraire et La rentrée des auteurs en Auvergne-Rhône-Alpes,  
de 10h à 12h30 et de 14h à 16h

📍 Salle Georges Conchon, rue Léo Lagrange, 63000 Clermont-Ferrand

**Inscription :** Tous nos rendez-vous sont gratuits, mais l'inscription est obligatoire.  
Pour en savoir plus et s'inscrire en ligne, consultez notre site internet.

**Renseignements :** [contact@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](mailto:contact@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org)

**Ressources :** [auvergnerhonealpes-auteurs.org](http://auvergnerhonealpes-auteurs.org) • [www.lectura.plus](http://www.lectura.plus)

**[www.auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](http://www.auvergnerhonealpes-livre-lecture.org)**



@AuraLivre / @lectura\_plus

**Auvergne-Rhône-Alpes  
Livre et Lecture**  
25 rue Chazière 69004 Lyon  
04 78 39 58 87

Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture  
est une association financée par la Région  
Auvergne-Rhône-Alpes et le ministère de  
la Culture, DRAC Auvergne-Rhône-Alpes



AUVERGNE-RHÔNE-ALPES  
livre et lecture



La Région  
Auvergne-Rhône-Alpes

conception graphique :  
Perlette & BeauFixe