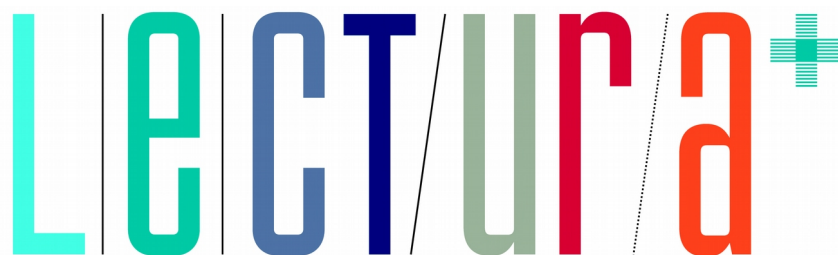




## DOSSIER DE PRESSE



### Les Flashbacks du Patrimoine : saison 2 !

[www.lectura.plus](http://www.lectura.plus)

**Une nouvelle bande dessinée numérique à découvrir chaque mois à partir du mardi 24 avril 2018.**

Après le lancement de la saison 2 des Booktubes du patrimoine en mars dernier, **Lectura Plus**, portail régional du patrimoine écrit et graphique, vous présente la saison 2 des Flashbacks du patrimoine en association avec **Stripop créative**.

La première BD numérique réalisée par **Halfbob** vous fera découvrir la destinée de Francis Garnier, officier de marine et explorateur originaire de Saint-Étienne.

Lectura Plus est un projet collaboratif des Villes et Agglomérations d'Annecy, Bourg-en-Bresse, Chambéry, Grenoble, Lyon, Roanne, Saint-Étienne et Valence, avec le soutien de la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes et de la Région Auvergne-Rhône-Alpes et coordonné par Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture.

Le projet des Flashbacks du patrimoine est soutenu par l'appel à projets national Patrimoine écrit 2017, du Service du Livre et de la Lecture du ministère de la Culture.

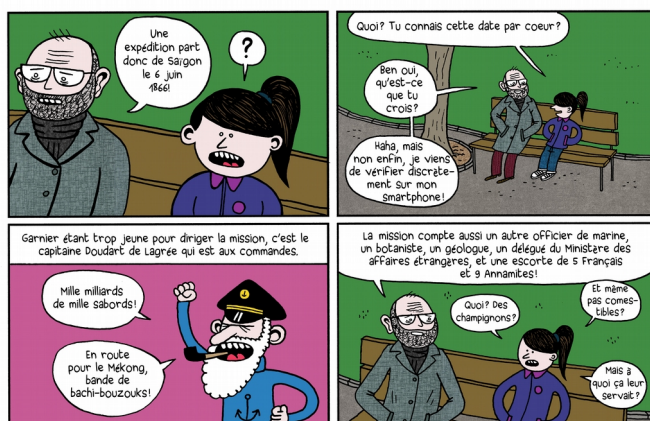


## Flashbacks du patrimoine, saison 2 !

Une saison 2 en bande dessinée et défilée...

... portée par 11 auteurs et une start-up...

Dans le cadre de cette deuxième saison, sept auteurs et un collectif d'auteurs de bande dessinée ont été sélectionnés par un jury de professionnels et ont travaillé à la réalisation d'une BD numérique (stripop) inédite, en écho aux fonds patrimoniaux des bibliothèques de la région. Accompagnées d'une description audio, pour les rendre accessibles au plus grand nombre, ces bandes dessinées seront publiées chaque 4<sup>e</sup> mardi du mois (d'avril à juillet et de septembre à décembre) sur le site [www.lectura.plus](http://www.lectura.plus) à compter du mardi 24 avril 2018.



Extrait du Flashback 1, ©Halfbob/ Lectura Plus

**<http://www.lectura.plus/2269-flashbacks-du-patrimoine-saison-2.html>**



www.lectura.plus

Le portail du patrimoine écrit et graphique en Auvergne-Rhône-Alpes  
Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture

04 78 87 58 89 – [lecturaplus@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](mailto:lecturaplus@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org)

## Les auteurs :

Retrouvez les biographies détaillées des auteurs des *Flashbacks du patrimoine* saison 2 sur la page <http://www.lectura.plus/2270-les-auteurs-de-la-saison-2-des-flashbacks-du-patrimoine-et-s.html>

- **Halfbob**, né en 1974 à Saint-Étienne où il réside toujours. Illustrateur et dessinateur de bande dessinée, il a participé à plusieurs fanzines avant de se lancer dans la bande dessinée en ligne avec le blog [Gimme indie rock !](#). Il s'est rendu à la Médiathèque Tarentaize de Saint-Étienne pour découvrir le fonds forézien.
- **David Combet**, né en 1991 à Chambéry. Il est illustrateur et auteur de bande dessinée. Après plusieurs participations à des ouvrages collectifs (*Projet Bermuda, Axolot...*), il adapte les romans jeunesse *Cherub* en bande dessinées avec Baptiste Payen. Il est profondément inspiré par la sérigraphie, les films de Wes Anderson et les peintures d'Eyvind Earle. Il vit à Lyon et travaille actuellement sur son troisième album de bande dessinée. Il a travaillé à partir du *Bréviaire de Marie de Savoie* à la Médiathèque Jean-Jacques Rousseau de Chambéry.
- **Yann Dégruel**, né en 1971 à Vénissieux, vit aujourd'hui dans la Drôme. Après avoir étudié l'illustration aux Arts décoratifs de Strasbourg, il travaille d'abord pour des studios d'animation. Encouragé par cette expérience, il imagine une série de dessins animés, *Genz Gys Khan* qui devient une série de bandes dessinées pour la jeunesse en 2000 chez Delcourt. Pour les *Flashbacks*, il s'est rendu à la Médiathèque Élisabeth et Roger Vailland de Bourg-en-Bresse.
- **Arnaud Quéré**, né en 1971 en région lyonnaise. Après des études graphiques à Lyon, puis une formation au métier de l'animation traditionnelle à Paris (CFT Gobelins), Arnaud Quéré est tour à tour animateur traditionnel dans le multimédia, art designer puis directeur artistique pour le jeu vidéo, auteur de BD et illustrateur indépendant. Il expérimente différents styles et techniques, de la pâte à modeler au pinceau, en passant par le crayon et la souris de son ordinateur. Il a travaillé à partir des *éphémères* de la Médiathèque de Roanne.



- **« The NEB »** est un collectif rassemblant quatre jeunes auteurs de bande dessinée de l'agglomération grenobloise. Leur première bande dessinée, *La Valise*, a été présentée lors de la Rentrée BD d'Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, en janvier 2018.
  - **Morgane Schmitt Giordano** (scénario, story-board)
  - **Diane Ranville** (scénariste, dialoguiste)
  - **Gabriel Amalric** (dessin, couleurs)
  - **JAF, Jasmine Amaral Fernandez** (dessin)
 Le collectif a réalisé une bande dessinée en s'inspirant des fonds patrimoniaux de la Bibliothèque d'Étude et du Patrimoine de Grenoble.
- **Tommy Redolfi**, né en 1979, vit à Grenoble. Très tôt, il est attiré par le dessin, puis toutes les formes d'expression qui lui permettent de sortir du quotidien. Depuis 2003, il a publié 8 albums. Parallèlement à ses publications, il réalise des courts-métrages et travaille régulièrement en tant qu'illustrateur sur la réalisation d'affiches, de couvertures de roman et CD ainsi que sur des décors de dessins animés. Pour les Flashbacks, il s'est rendu à la Médiathèque Bonlieu d'Annecy.
- **Arnü West**, né en 1974. Auteur autodidacte, bercé par les lectures de Goscinny ou Gotlib, il développe ses premières histoires publiées dans de nombreux fanzines de bandes dessinées. Toujours fasciné par les caractères exceptionnels, Arnü West a publié en 2016 un nouvel album sur la vie de l'aviatrice américaine, Amélia Earhart : *Amélia, première dame du ciel*, pour lequel il réalise le scénario et le dessin. (lauréat du Prix Villard 2017). Il a exploré les fonds patrimoniaux de la Médiathèque de Valence pour la réalisation des Flashbacks.
- **Ivan Brun**, né en 1971, à Lyon. Après des études et un diplôme à l'École Nationale des Beaux-Arts de Lyon, il se consacre à la peinture, l'illustration et la bande dessinée. Il participe à l'élaboration de comic-strips géants réalisés en public au sein du collectif *Organic Comix* et autoédite son premier album intitulé *Lieux Communs* en 1996. Il a travaillé à partir des fonds de la Bibliothèque Municipale de Lyon.



## Stripop créative

Start-up lyonnaise spécialisée dans la création de bande dessinée multimédia et interactive, le studio Stripop conçoit des BD 2.0. Pour les Flashbacks du patrimoine, Stripop a adapté les créations des auteurs aux fonctionnalités web et multimédia.

### **...soutenue par le Service du Livre et de la Lecture du ministère de la Culture.**

Dans le cadre du Plan d'action pour le patrimoine écrit (PAPE), le Service du Livre et de la Lecture organise un appel à projets national Patrimoine écrit, destiné à soutenir les projets concernant les collections patrimoniales des bibliothèques relevant de collectivités territoriales et d'établissements publics de coopération intercommunale. Le projet des Flashbacks du Patrimoine Saison 2 s'inscrit dans l'appel à projets national du Patrimoine écrit 2017.



## Retour sur la saison 1 des Flashbacks du patrimoine



Gravure : Ki-on-Twog-Ky  
History of the Indian tribes of North  
America  
© Bibliothèque municipale de Grenoble



Gravure : Chief of the Musquokees.  
History of the Indian tribes of North  
America  
© Bibliothèque municipale de Grenoble



Gravure : Fox Chief.  
History of the Indian tribes of North  
America  
© Bibliothèque municipale de Grenoble

En 2017, la saison 1 des Flashbacks du patrimoine a permis à huit auteurs de littérature de visiter les fonds patrimoniaux d'une bibliothèque de la région. Chacun d'entre eux a écrit un texte inédit faisant écho à ses découvertes. Le texte, lu et interprété par un comédien, a été mis en ligne sur Lectura+ au format audio.

(Ré)écoutez-les et partez à la découverte de documents rares et précieux, sur le site [www.lectura.plus](http://www.lectura.plus), rubrique Patrimoine revisité:

- [Flashback 1 : Lettre en écho à \*History of the indian tribes of North America\* de Thomas Mc Kenney, par Vivianne Perret.](#)  
Bibliothèque municipale de Grenoble.
- [Flashback 2 : \*Le goût des panoramas\* d'Alexis Jenni.](#)  
Bibliothèque municipale de Lyon.
- [Flashback 3 : \*La Messe d'or\* de Christian Chavassieux](#)  
Médiathèque de Roanne.
- [Flashback 4 : \*Un Oiseleur\* de Lionel Bourg](#)  
Médiathèque de Tarentaise de Saint-Étienne.
- [Flashback 5 : \*Un tout petit pichet en terre cuite\* d'Emmanuelle Pagano](#)  
Médiathèque de Valence.
- [Flashback 6 : \*La route de Harar\* de Carine Fernandez](#)  
Médiathèque Jean-Jacques Rousseau de Chambéry.
- [Flashback 7 : \*De la Fête\* de Jérôme Leroy](#)  
Médiathèque Elisabeth et Roger Vailland de Bourg-en-Bresse.
- [Flashback 8 : \*Écho au Theatrum Sabaudiae\* de Virginie Ollagnier](#)  
Médiathèque Bonlieu d'Annecy.

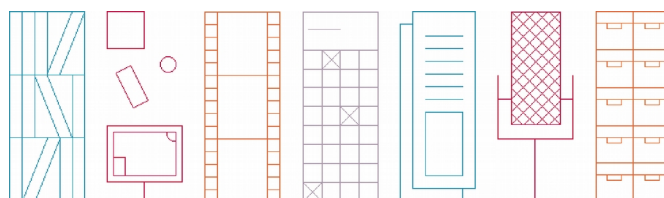


## Focus

### Le concept du Flashback

Pour chaque Flashback, un auteur de bande dessinée visite les fonds patrimoniaux d'une bibliothèque partenaire. À partir de ses découvertes, il réalise une bande dessinée leur faisant écho. Celle-ci est ensuite traitée par Stripop créative, pour devenir une bande dessinée numérique animée.

**BD + web + patrimoine écrit**  
=  
**Flashbacks du patrimoine, saison 2 !**



### Lectura+, portail du patrimoine écrit et graphique en Auvergne-Rhône-Alpes

Un portail à destination de tous les publics, internautes curieux, chercheurs, généalogistes, amateurs de patrimoine écrit, lecteurs en bibliothèques... Mais également à destination des professionnels des bibliothèques et de la documentation, de l'éducation et de l'enseignement supérieur.

**En revisitant les collections régionales avec un regard nouveau, le portail s'adresse à tous les publics et s'adapte aux nouveaux usages. Évolutif, Lectura+ propose de revisiter le patrimoine au fil des saisons grâce à son lab numérique.**

**Lectura+ est un projet collaboratif des Villes et Agglomérations d'Annecy, Bourg-en-Bresse, Chambéry, Grenoble, Lyon, Roanne, Saint-Étienne et Valence, réalisé avec le soutien de la Drac Auvergne-Rhône-Alpes et de la Région Auvergne-Rhône-Alpes. Il est également soutenu par le Service du Livre et de la Lecture du ministère de la Culture dans le cadre de l'Appel à projets national Patrimoine écrit (commissions 2015, 2016 et 2017).**



www.lectura.plus  
Le portail du patrimoine écrit et graphique en Auvergne-Rhône-Alpes  
Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture  
04 78 87 58 89 – lecturaplus@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org

## La nouvelle agence Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture

Nouveau territoire, nouvelles missions, nouvelle appellation, nouvelles adresses... En 2018, l'Arald est devenue Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture. Elle déploie désormais son activité au service des professionnels du livre dans l'ensemble de la région Auvergne-Rhône-Alpes. Merci d'envoyer vos courriels à la nouvelle adresse [@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](mailto:@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org) et de noter les nouveaux liens vers les sites :

<https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/>

<https://auvergnerhonealpes-auteurs.org/>

## Contacts

### **Lectura Plus :**

Site web : <http://www.lectura.plus>

Courriel : [lecturaplus@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](mailto:lecturaplus@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org)

Twitter : [@lectura\\_plus](https://twitter.com/lectura_plus)

### **Auvergne Rhône-Alpes Livre et Lecture :**

25 rue Chazière 69004 Lyon

Tél. : 04 78 39 58 87

Courriel : [contact@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](mailto:contact@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org)

**Alizé Buisse**, chargée de mission Bibliothèques et Patrimoine écrit

Courriel : [a.buisse@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](mailto:a.buisse@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org)

**Priscille Legros**, chargée de mission Numérique

Courriel : [p.legros@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](mailto:p.legros@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org)

**Camille Mercier-Gallay**, chargée d'opérations Patrimoine écrit et animation du portail Lectura Plus

Courriel : [lecturaplus@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](mailto:lecturaplus@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org)



[www.lectura.plus](http://www.lectura.plus)

Le portail du patrimoine écrit et graphique en Auvergne-Rhône-Alpes  
Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture

04 78 87 58 89 – [lecturaplus@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](mailto:lecturaplus@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org)



AUVERGNE-RHÔNE-ALPES  
livre et lecture



**ANNECY**



[www.bourgenbresse.fr](http://www.bourgenbresse.fr)



**Bibliothèques Municipales**  
Ville de Grenoble



ville de **Saint-Étienne**  
L'expérience design



**Valence ROMANS AGGLO MÉDIATHÈQUES**



[www.lectura.plus](http://www.lectura.plus)  
Le portail du patrimoine écrit et graphique en Auvergne-Rhône-Alpes  
Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture  
04 78 87 58 89 – [lecturaplus@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](mailto:lecturaplus@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org)