



article publié mercredi 18 mars 2018

# Futurlivre.fr par l'Institut Français

Afin de centraliser l'information et de fédérer les acteurs du livre innovant, les équipes de l'Institut français ont imaginé la plateforme futurlivre.fr. Cette plateforme s'inscrit dans la continuité de culturevr.fr consacrée à la réalité virtuelle et lancée en octobre dernier. Le numérique est une priorité stratégique de l'Institut français : vecteur de diffusion et objet culturel à part entière, le numérique représente un outil de création illimité et qui se révèle ici dans le domaine du livre et de l'écrit.

## L'Institut français

L'Institut français est l'établissement public chargé de l'action culturelle extérieure de la France. Sous l'égide du ministère de l'Europe et des affaires étrangères et du ministère de la culture, sa mission est de promouvoir la culture française à l'international et de favoriser le dialogue avec les cultures étrangères.

Son action s'inscrit au croisement de la création artistique, des échanges intellectuels, de l'innovation culturelle et sociale, et de la coopération linguistique. Il soutient à travers le monde la promotion de la langue française, la circulation des œuvres, des artistes et des idées dans tous les domaines de la création (cinéma, arts visuels, spectacles vivants, numérique, littérature, philosophie...).

Portail de l'Institut français : <http://www.institutfrancais.com/fr>

## Futur Livre

[futurlivre.fr](http://futurlivre.fr) est le premier site Internet dédié entièrement au livre innovant français. Depuis plusieurs années, à la jonction de toutes ces dimensions, les professionnels français créent, inventent et déploient des savoir-faire inédits dont l'innovation, la créativité et la singularité sont reconnues dans le monde entier. Il s'adresse au grand public et aux professionnels en offrant un

panorama des œuvres caractéristiques des différents domaines du livre innovant : Art, bande-dessinée, livre jeunesse, jeux vidéo.

Le site se veut le premier lieu de convergence des acteurs des secteurs de l'innovation et du livre. Les nouvelles écritures font parties de ce paysage et l'Institut français y accorde une importance particulière à travers le site [futurlivre.fr](http://futurlivre.fr).

Enfin la plateforme propose des entretiens vidéo qui d'apportent un éclairage sur les acteurs de l'innovation dans le livre, créateurs, éditeurs, producteurs etc. [futurlivre.fr](http://futurlivre.fr) explore ces nouvelles écritures à travers trois parcours : œuvres, rencontres et réseaux. Le site offre à ses visiteurs : • une sélection d'œuvres • une mise à jour au fil des sorties d'œuvres exigeantes et innovantes • un répertoire des principaux créateurs, producteurs, diffuseurs, événements, du livre innovant en France • des conversations filmées avec les principaux acteurs du livre innovant

Après [culturevr.fr](http://culturevr.fr) et [futurlivre.fr](http://futurlivre.fr), l'Institut français proposera prochainement deux nouveaux sites sur l'innovation culturelle française, l'un dédié à la « webcréation » (au printemps, en partenariat avec l'association PXN, association des producteurs d'expérience numérique français) et l'autre au « Jeu vidéo culturel » (à l'automne).

Lire le communiqué de presse en ligne :

[http://www.institutfrancais.com/sites/default/files/livre\\_innovant\\_o.pdf](http://www.institutfrancais.com/sites/default/files/livre_innovant_o.pdf)

Découvrir Futur Livre : <http://futurlivre.fr/>

---

Dernière édition : 12 févr. 2026 à 11:45

<https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/articles/futurlivre-fr-par-l-institut-francais>