



Candidatures avant vendredi 20 novembre 2018

Graines de Critiques Littéraires 2018-2019 : appel à candidatures

La Villa Gillet lance le projet Graines de Critiques Littéraires 2018-2019, en lien avec la 13e édition des Assises Internationales du Roman (20- 26 mai 2019). Enseignants, envoyez votre candidature avant vendredi 20 novembre 2018 !

1. Calendrier du projet

- **vendredi 20 novembre** : clôture des inscriptions
- **à partir du 4 décembre** : annonce de la sélection des classes aux enseignants et chefs d'établissement
- **jeudi 7 février de 9h30 à 17h** : journée de formation à la Villa Gillet
- **vendredi 5 avril** : date limite d'envoi pour être publié dans Cnews Matin Lyon Plus de l'article critique, de la biographie de l'auteur et de la photo de la classe.
- **du 20 au 26 mai** : Assises Internationales du Roman

Il est important que ces dates soient compatibles avec le calendrier des classes afin qu'aucune inscription ne donne lieu à un désistement en cours de projet.

2. Pré-programme des AIR 2019

Une 30aine d'auteurs ont confirmé leur venue aux prochaines Assises Internationales du Roman, dont 2 anglophones, 3 hispanophones, 1 germanophone, 1 italoophone, 1 arabophone, 1 chinois, etc.

En 2019, la semaine des AIR sera celle **du lundi 20 mai au dimanche 26 mai**.

Le [pré-programme](#) sera suivi d'un programme définitif qui sera communiqué lors de la formation le 7 février 2019. Si les thématiques du programme sont d'ores et déjà fixées et la plupart des auteurs confirmés, la répartition des tables-rondes sur les différents jours de la semaine reste en cours d'élaboration. Ces éléments seront communiqués au fur et à mesure de leurs confirmations.

3. Ressources auteurs

Elles vous permettront de faire connaissance avec les auteurs invités et d'effectuer vos vœux d'auteurs. Vous trouverez dans ces fiches une courte biographie des auteurs, leur bibliographie complète, un zoom sur l'ouvrage pour lequel ils sont invités et surtout des ressources numériques (sites personnels, interview, articles presse, podcasts radio, etc.) dont les liens sont actifs, il vous suffit de cliquer!

[Pré-programme et fiches auteurs à télécharger](#)

4. Graines de critiques littéraires

Présentation, ressources du projet, documents.

[Guide du projet Graines de critiques littéraires](#) Ce document vous accompagnera tout au long du projet, il vous donnera toutes les réponses aux questions que vous pouvez vous poser (objectifs, étapes, calendrier etc.) mais également les coordonnées des médiateurs de la Villa Gillet.

[Attestation de droit à l'image](#) Des reportages photographiques ont lieu durant les AIR, aussi il est impératif de faire signer aux parents d'élèves mineurs et aux élèves majeurs des autorisations de droits à l'image à les renvoyer signées avant votre venue aux Assises internationales du Roman.

5. Candidater

Vous avez jusqu'au 20 novembre, c'est le moment de réaliser votre choix d'auteurs en fonction de votre projet pédagogique.

[Candidature en ligne](#) Vous allez présenter votre établissement, votre classe et formuler vos vœux d'auteurs : exprimez au moins 3 vœux d'auteurs différents et indiquez le titre du roman choisi pour chacun. Votre choix de roman est libre, il n'y a pas d'obligation à lire le roman pour lequel l'auteur est invité. Vous pourrez commander 10 exemplaires / classe. Les professeurs de langue pourront commander tout ou partie de leur commande en VO et effectuer le cas échéant des combinaisons (ex : 4 VF et 6 VO). Votre groupe classe peut présenter plusieurs configurations : classe entière, combinaison de 2 classes, un club lecture, un groupe d'AP, un groupe à option (Littérature et Société, LELE etc.)

[Bon de commande](#) Chaque candidature est conditionnée par une participation financière à hauteur de 150€. Le bon de commande relatif à cette participation financière est à remplir par le référent administratif de votre établissement, visé par votre chef d'établissement à retourner par mail ou par courrier. En l'absence de ce document après la date du 20 novembre, votre candidature ne pourra être retenue.

6. La clé des langues

Rendez-vous sur cet [espace dédié](#) à des contenus en littérature, civilisation, arts en relation avec différentes aires culturelles et linguistiques à destination des professeurs de langues vivantes du secondaire.

7. Élèves allophones

Si votre établissement accueille une classe dont l'enseignement est adapté aux élèves allophones, il est possible de l'inscrire au projet et de faire travailler les élèves autour de textes publiés dans leur langue maternelle.

Contact

Camille Soler

Chargée du développement des publics et des médiations

Villa Gillet - 25 rue Chazière, 69004 Lyon

04 78 27 02 48 - c.soler@villagillet.net

Dernière édition : 29 janv. 2025 à 16:54

<https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/articles/graines-de-critiques-litteraires-2018-2019-appel-a-candidatures>