

Annonce publiée le 25 mars 2021

# Graphiste - Presses Universitaires de Lyon

L'Université Lumière Lyon 3 recrute un(e) graphiste pour ses Presses Universitaires. CDD à temps complet, d'une durée d'un an (renouvelable) Catégorie B Poste à pourvoir le 03 mai 2021

## *Mission*

Concevoir et mettre en forme les documents typographiques et iconographiques des projets éditoriaux (livres papier et numériques) publiés par les PUL.

## **ACTIVITES PRINCIPALES**

- Conception et exécution des travaux graphiques pour les couvertures.
- Conception et exécution des maquettes intérieures des livres.
- Conception des fichiers pour l'édition numérique correspondants.
- Conception et exécution de chartes graphiques déclinables.
- Application de la charte graphique et des règles typographiques.
- Gestion du transfert des fichiers vers la plateforme OpenEdition.
- Gestion des archives des PUL.

## **ACTIVITES ASSOCIEES**

- Contrôler la conformité et la qualité du document tout au long du processus de publication (papier comme numérique).
- Recherche iconographique.
- Illustration.
- Retouche d'images.
- Conception de logos.
- Mise en forme de figures, graphiques, schémas.
- Photographie et numérisation de documents en vue d'une publication papier ou numérique.
- Intégration des corrections d'auteur et des éditrices.
- Communication avec les imprimeurs.
- Veille technologique.

## *Compétences*

## **SAVOIRS GENERAUX, THEORIQUES OU DISCIPLINAIRES**

- Connaissance approfondie du graphisme et de la mise en page.
- Connaissance approfondie des arts graphiques numériques.
- Connaissance approfondie de la chaîne graphique papier et numérique et des techniques d'impression.
- Connaissance de la chaîne éditoriale et des techniques qui lui sont propres (typographie, normes bibliographiques).
- Connaissance du droit de la propriété intellectuelle et licences Creative Commons.
- Ergonomie des interfaces.

- Connaissance technique de la langue anglaise.

#### SAVOIRS SUR L'ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL

- Connaissance du milieu du livre (fonctionnement de la chaîne interprofessionnelle).
- Connaissance de l'édition scientifique.
- Connaissance du milieu universitaire.

#### SAVOIR-FAIRE

- Parfaite maîtrise de la suite Adobe (InDesign, Photoshop, Illustrator).
- Maîtrise de la chaîne de traitement XML-TEI (Métopes).
- Maîtrise des langages XML, HTML5 et CSS3.
- Interopérabilité des fichiers produits.
- Techniques de documentation.
- Recherche iconographique.

#### COMPORTEMENTS ATTENDUS

- Créativité / sens de l'innovation.
- Aptitude au travail en équipe.
- Rigueur.
- Sens de l'écoute.
- Curiosité intellectuelle.
- Capacité d'adaptation.

*Moyens mis à disposition (matériels, humains, financiers)*

- Logiciels : suite Adobe CC, Microsoft Office 2016, Prolexis, Antidote, Sigil, Acrobat Pro.
- Chaîne de traitement XML pour l'édition numérique (Métopes).

*Contexte de travail*

**Champ des relations :**

**Externes :** imprimeurs, photographes, agences photo.

**Internes :** travail direct avec la directrice, la responsable du pôle édition et les deux assistantes d'édition.

Les candidatures (CV + lettre de motivation) doivent être adressées à [drh-recrutement@univ-lyon2.fr](mailto:drh-recrutement@univ-lyon2.fr)

---

Dernière édition : 15 juil. 2024 à 09:18

<https://auvergnernhonealpes-livre-lecture.org/articles/graphiste-presses-universitaires-de-lyon>