



Jeudi 2 avril 2020

# Journée d'étude 2020 du festival Quai du polar

**ANNULÉ** Comme chaque année, Quai du Polar organise une journée de formation au polar destinée aux enseignants, documentalistes et bibliothécaires. Cette 12e journée se déroulera à l'Enssib, partenaire du festival, le jeudi 2 avril 2020. L'agence Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture y présentera les outils qu'elle met à disposition des médiateurs pour ne pas passer à côté des livres.

En lien avec le rectorat de Lyon, le réseau des bibliothèques municipales de Lyon et la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, cette journée a pour but de sensibiliser les enseignants et bibliothécaires au polar et de leur donner des pistes pour amorcer un travail sur le genre avec les adultes et les enfants.

Le programme de cette journée s'articulera autour d'interventions d'éditeurs, auteurs, libraires et autres professionnels du livre qui viendront apporter des éclairages sur le roman noir et policier actuels et sur les projets de médiation menés auprès de différents publics.

## Programme

(sous réserve de modifications)

- 9h – 9h30 : Accueil café
- 9h30 – 10h30 : Panorama des nouveautés polar 2019 - 2020  
**Page des libraires**
- 10h30 – 11h30 : Renouvellement des collections : des outils pour ne pas passer à côté de livres  
Présentation d'une étude de **Page des libraires** puis présentations de solutions sous forme de pitchs par :
  - **Claire Gardet** et **Ingrid Svendsen** de Page des libraires
  - **Guillaume Tesseire**, co-fondateur de Babelio
  - **Ioana Enescu**, chargée d'action territoriale et éducation artistique et culturelle à l'Auvergne Rhône-Alpes Livre et Lecture
  - **Maud Benachka**, journaliste et chargée de production pour Louie Média.

- 11h30 – 12h30 : Focus sur des maisons d'édition qui ouvrent les portes de nouveaux territoires Avec **Dominique Sylvain**, cofondatrice de l'Atelier Akatombo et **Camille Paulian**, en charge de la communication pour Matin Calme. Modération : **Vincent Raymond**, journaliste au Petit Bulletin.
- Pause déjeuner libre.
- 13h45 – 15h : Comment préparer une rencontre et accueillir un auteur ? Ateliers et échanges d'expériences sur la modération. Répartition des participants en plusieurs ateliers (6 groupes de 25 pers max).
  - **Maud Benakcha**, Louie Média : Comment inviter des auteurs à parler de leurs romans préférés ?
  - **Cédric Chaffard** : Lorsque les auteurs vont à la rencontre de la jeunesse.
  - **Nicolas Courty**, Librairie Expérience : Spécificités d'une rencontre avec un scénariste et/ou dessinateur de bd.
  - **Page des libraires** : Quelques clés pour accueillir un auteur et animer une rencontre.
  - **Vincent Raymond**, Le Petit Bulletin : La préparation d'une modération, un travail de recherche.
  - **Cécile Sébastien**, Médiathèque de Saint-Fons : Comment modérer une rencontre en médiathèque ?
- 15h – 16h : La place du dessin dans le récit : rencontre avec des auteurs et dessinateurs de bande-dessinées  
Modération : **Cédric Chaffard**

## Infos pratiques

jeudi 2 avril 2020 de 9h30 à 17h  
Amphithéâtre de l'Enssib  
17-21 bd du 11 novembre 1918  
69100 Villeurbanne

Entrée libre sur inscription : [lien](#).  
En savoir plus, sur les [sites du festival](#) et [de l'Enssib](#).