



Mercredi 30 mars 2016 de 8h30 à 17h30

# Journée de réflexion "Les mots et la marge"

Journée organisée dans le cadre du PREAC Littérature(s) en partenariat avec le Printemps du Livre de Grenoble. Le PREAC Littérature(s) est un pôle de ressources qui offre aux participants issus du monde de l'enseignement ou de celui du livre et de la culture, des ateliers, des rencontres et des échanges à vocation professionnelle. L'objectif de cette journée sera de questionner la marge dans le champ littéraire.

## Au programme

Questionner la marge dans le champ littéraire, c'est nécessairement se demander autour de quel centre gravite la littérature contemporaine. Du point de vue générique, dans une époque où les arts se superposent, dialoguent et se contaminent, quelles relations la littérature entretient-elle avec les autres media artistiques ?

Au sein d'un monde numérique, suscitant l'image à foison, comment la littérature contemporaine se place-t-elle face au théâtre, au cinéma, à la musique ou au dessin ? La forme est également en débat dans cette journée d'études : à l'heure des livres audio ou numériques, quelles apparences revêt la marge ? Sous quels formats la littérature réinvente-t-elle le livre contemporain ?

Sur le plan de la réception enfin, comment la littérature contemporaine pénètre-t-elle la société du XXI<sup>e</sup> siècle ? Face au nombre exponentiel des publications qui ponctuent les rentrées littéraires, comment émerge l'oeuvre littéraire et trouve-t-elle son public, entre critique et médiation ? »

## 9h30 / Table ronde, échanges & débat

« Le champ littéraire contemporain : des textes vers quel(s) public(s) ? », en présence de l'ARALD, de la BM de Grenoble, de professionnels du livre et de la lecture.

## 11h / Intervention de Laurent BONZON, directeur de l'ARALD

« Quand la littérature croise les arts vivants... »

## 11h30 / Intervention de Thierry GUICHARD, critique littéraire

« La marge et le centre : une littérature subversive ? »

14h-16h30 / Six ateliers différents, d'une durée d'une heure, vous sont proposés durant l'après-midi. Les participants choisissent deux ateliers au moment de l'inscription.

**Première thématique : Du livre vers le public, et vice versa !**

Atelier 1 / La critique littéraire contemporaine : tour d'horizon littéraire et médiatique. Atelier 2 / Comprendre et s'initier à la médiation littéraire

**Seconde thématique : La littérature à la croisée des langages.**

Atelier 3 / La portée des mots : littérature et musique Atelier 4 / Une littérature en langue des signes

**Troisième thématique : Fluctuations, ou les facettes du livre.**

Atelier 5 / La feuille et le regard : réinventer le papier Atelier 6 / Edition(s) : les mots sous toutes les formes

**Infos pratiques**

Mercredi 30 mars 2016 de 8h30 à 17h30

Canopé de Grenoble, 11 avenue du Général Champon

En savoir plus et s'inscrire : [lien](#)

Renseignements : [preac.litterature@ac-grenoble.fr](mailto:preac.litterature@ac-grenoble.fr)

Voir le programme

---

Dernière édition : 12 févr. 2026 à 11:45

<https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/articles/journee-de-reflexion-les-mots-et-la-marge>