jeudi 29 septembre 2016, à l'Ensatt, Lyon

Journée pro Interstices : « La rencontre dans la création artistique »

Jeudi 29 septembre 2016, l'association Interstices – Culture et Santé Rhône-Alpes, en partenariat avec l'Ensatt, l'Arald et Résonance contemporaine, invite chercheurs, directeurs d'équipements culturels, artistes et porteurs de projets à ouvrir les débats autour des notions de publics, de rencontres, ou encore de créations partagées.

Il s'agira de réfléchir collectivement à ce que peut recouvrir l'acte artistique, le rôle de l'artiste, dans sa globalité mais aussi notamment lorsqu'il s'exerce dans une démarche partagée ou dans un milieu particulier, au-delà des scènes habituelles de création et de production.

> Quel lien entre travail de création et la rencontre de l'autre ? Doit-il toujours exister ?Est-il naturel, imposé, cadré ou encore formaté ? Indispensable, nécessaire, accessoire, ou encore prétexte ? Projets participatifs ou créations partagées. Quelle place pour l'artiste ?Quelle conception du métier de créateur ? Quelle place pour l'œuvre ? Quel regard, quelle reconnaissance pour les créations ou productions réalisées dans cette interaction ? Des artistes eux-mêmes, mais surtout des professionnels des réseaux de diffusion ? Création et Intervention, une nouvelle conception de l'acte artistique ? L'action culturelle n'est-elle pas aujourd'hui à considérer comme une composante constitutive du geste artistique en lui-même ? Institutionnalisation de la participation dans la vie culturelle et artistique. Vers une nouvelle définition de l'art ? [1]

[1] Extrait issu du dossier « La participation des habitants à la vie artistique et culturelle » coordonné par BORDEAUX, Marie-Christine, LIOT, Françoise, dans L'Observatoire, la revue des politiques culturelles, n °40, été 2012. pp. 7-77.

Programme

Propos introductifs

- Thierry Pariente, directeur, Ensatt
- Philippe Rachet, président, Interstices

Un public, des personnes :

Table ronde sur la thématique *Création et Public(s)* modérée par Laurent Bonzon, directeur, Arald

- Cécilia De Varine, responsable culturelle, CH Saint-Jean de Dieu
- Carole Fives, auteur
- Christian Ruby, docteur en philosophie
- Carole Thibaut, artiste, directrice, Le Fracas, CDN Montluçon (à confirmer)

Des personnes, des espaces :

Table ronde sur la thématique *Création et Rencontre* modérée par Philippe Rachet, président, Interstices

- Noëlle Drognat-Landré, Direction des départements de la Part-Dieu, Bibliothèque municipale de Lyon
- Julia Lemery, chargée de mission culture, OVE
- Danielle Pailler, docteur en sciences humaines et sociales, maître de conférences
- François Veyrunes, chorégraphe (à confirmer)

Des espaces, des œuvres :

Table ronde sur la thématique *Création et Participation* modérée par Alain Goudard, Résonance contemporaine

- Franceline Borrel, responsable des projets Culture Nomad, CPA
- Philippe Henry, chercheur en socioéconomie de la culture, maître de conférences
- Jean Lacornerie, directeur, Théâtre de la Croix-Rousse (à confirmer)
- Géraldine Trubert, plasticienne

Apéro Conclusions

- Françoise Liot, maître de conférences en sociologie

Animation des débats : Michel Kneubuhler

Téléchargez le programme et l'affiche de l'événement

En lien avec la journée du 29 septembre, Interstices présentera également une exposition du 5 au 22 octobre à la MAPRAA (Maison des Artistes Plasticiens Rhône-Alpes-Auvergne), partenaire de l'évènement. En savoir plus.

Infos pratiques

Jeudi 29 septembre 2016, de 9h30 à 18h00
à l'Ensatt, 4 rue Sœur Bouvier, 69005 Lyon

Inscription

Participation gratuite, inscription obligatoire auprès d'Interstices :
elise.allirand@ch-le-vinatier.fr / 04 81 92 56 27

Dernière édition : 19 déc. 2025 à 13:31
https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/articles/journee-pro-interstices-la-rencontre-dans-la-creation-artistique