



mercredi 21 mars 2018

Journée professionnelle du Printemps du livre de Grenoble 2018

Mercredi 21 mars 2018, Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture est partenaire de la journée pro du Printemps du livre de Grenoble, intitulée "De la mémoire à l'œuvre : le passé au présent". Une matinée de réflexion autour de l'oeuvre de Robert Bober et un après-midi d'ateliers pratiques et didactiques.

Programme

Le matin :

Matinée consacrée à l'œuvre de Robert Bober et de son livre *Vienne après la nuit* (P.O.L), qui interroge avec force la question de la transmission ; témoignage, projection, échanges.

Dans les premières années du siècle dernier, l'arrière-grand-père de Robert Bober, Wolf Leib Fränkel, tenta d'émigrer aux Etats-Unis, en avant-garde de sa famille restée en Pologne. Refoulé à Ellis Island, il décida de s'installer en Autriche, à Vienne, où la vie était pour les Juifs plus facile qu'en Pologne, et il y fit venir sa femme et ses enfants.

Wolf Leib Fränkel est mort en 1929, avant que la nuit nazie ne tombe sur l'Europe. A l'époque, Vienne était une ville cosmopolite, ouverte, une capitale intellectuelle et artistique, effervescente. Modeste ferblantier, il est peu probable que Wolf Leib Fränkel ait jamais croisé les grands écrivains qui en fréquentaient les célèbres cafés, mais, pour Robert Bober dont l'œuvre se nourrit de cette culture d'Europe centrale qui éclaira le monde, ils sont indissociables.

C'est à la recherche de cet arrière-grand-père et de la Vienne d'alors, et pour faire un film de cette recherche, que Robert Bober s'est lancé en 2012. Le livre comme le film sont sortis en novembre 2017.

L'après-midi :

- 14h – Présentation du Prix Vendredi par Thierry Magnier
- 14h30 - « Ateliers pratiques et didactiques » Les participants s'inscrivent à un atelier sur l'après-midi, au choix. Les intervenants sont donnés à titre indicatif, sous réserve de confirmation

de leur participation.

- 1 – « Atelier d’écriture » : travailler l’écriture avec un auteur. Le vécu, source de l’écriture • Avec **Cécile Roumiguière**
- 2 – « Atelier Haiku » : Le Haiku, saisir l’instant • Avec **Pierre Reboul**
- 3 – « Atelier Editeur » : découvrir avec un professionnel une maison d’édition, une collection ou une politique éditoriale • Avec **Thierry Magnier**
- 4 – « Atelier écriture poétique » : Mémoire et transmission par l’écrit • Avec **Julien Delmaire** • 15 à 20 personnes max.
- 5 – « Atelier photographique » : Travailler avec un photographe le regard porté sur des livres d’auteurs invités du Printemps. La transmission de l’écrit à l’image. • Avec **Michel Gasarian** • 15 personnes max.

Infos pratiques

mercredi 21 mars 2018

de 9h à 17h

Atelier Canopé Grenoble
11 Avenue Général Champon
38000 Grenoble

Inscriptions

Auprès du Printemps du livre de Grenoble : 04 38 37 20 83 • carine.dinca@bm-grenoble.fr

Auprès de Canopé : [lien](#)

Dernière édition : 12 févr. 2026 à 11:45

<https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/articles/journee-professionnelle-du-printemps-du-livre-de-grenoble-2018>