

jeudi 10 octobre 2024, 8h30-16h30

Journée professionnelle des Cafés littéraires de Montélimar

Un des enjeux de la littérature est de donner accès à la pensée, à ce qui anime l'être humain. Quelles sources, quelles langues, quelles narrations contemporaines convoquer pour écrire l'intimité? Comment la littérature et les sciences sociales s'emparent-elles de ce sujet? Une historienne, des auteurs et des autrices sont conviées à en discuter au cours d'une journée de rencontres et d'échanges jeudi 10 octobre 2024.

Programme

- 8h30 Café d'accueil
- 9h10-10h15 Une histoire de l'intimité Quelles traces peut mobiliser une historienne pour rendre compte de l'intimité et des enjeux sociaux qu'elle révèle ?

Aïcha LIMBADA, La Nuit de noces, une histoire de l'intimité conjugale (La découverte)

- 10h15-11h00 Inventer une langue Dans tous les romans de Nastasia RUGANI il est questions de sujets sensibles et difficiles où on accède à l'intériorité du personnage. Pour chacun elle invente la langue de son intimité. Nastasia RUGANI, La Fin de Velvet (L'école des loisirs)
- 11h15- 12h15 Une immersion au cœur de la condition féminine tunisienne
 Comment Azza Filali par son écriture nous amène à comprendre quel espace de liberté se conquiert dans l'intimité du corps des femmes tunisiennes ?
 Azza FILALI, Malentendues (Elyzad)
- 12h30-14h00 Pause repas
- 14h00-14h30 Échanges autour d'un café

• 14h30-16h00 – L'intimité, diversité des formes narratives Comment entrer en intimité avec l'autre dans l'instantanéité de l'album : une expérience de la perdition, une écriture de la relation ?

Germano ZULLO

Comment utiliser l'écriture et l'expression graphique pour donner forme à une intimité ? La reconstitution du passée dialogue avec son questionnement du moment.

Charles BERBERIAN

16h15-16h30 – Clôture en lecture avec Agathe Charnet
 Agathe CHARNET est dramaturge elle a écrit notamment Ceci est mon corps chez L'œil du prince éditeur

Journée professionnelle en partenariat avec la Médiathèque Départementale de la Drôme, la Médiathèque Départementale de l'Ardèche, la Médiathèque Intercommunale de Montélimar Agglo, la Délégation Académique aux Arts et à la Culture (DAAC), la DRAC Auvergne-Rhône-Alpe et l'agence Auvergne Rhône Alpes Livre et Lecture.

Inscription en ligne

Théâtre de Montélimar Place du Théâtre Montélimar

Dernière édition : 24 nov. 2025 à 10:18

https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/articles/journee-professionnelle-des-cafes-litteraires-de-montelimar-66e991c6694ac