



Mardi 11 et mercredi 12 décembre 2018

Journées du patrimoine écrit 2018

Mardi 11 et mercredi 12 décembre rendez-vous à Valence pour les Journées du patrimoine écrit 2018 intitulées : De la participation à la mutualisation. Quelle(s) coopération(s) aujourd'hui ?

Le ministère de la Culture, la Ville de Valence, la Communauté d'Agglomération Valence Romans Agglo, le département de la Drôme et Auvergne Rhône-Alpes Livre et lecture ont le plaisir de vous convier aux Journées du patrimoine écrit 2018 qui se dérouleront à Valence mardi 11 et mercredi 12 décembre 2018 sur le thème : "La coopération entre les services et métiers du patrimoine écrit".

Programme prévisionnel

Mardi 11 décembre

- **9h** : Accueil café

- **10h** : Discours d'ouverture

- **10h30-12h** : **Actualités du patrimoine écrit**
 - *Le signalement des fonds patrimoniaux des bibliothèques territoriales*, Aline Girard, directrice du département de la coopération, Bibliothèque nationale de France et Jérôme Belmon, chef du département des bibliothèques, ministère de la Culture, DGMIC/SLL
 - *Le cadre réglementaire relatif au patrimoine en bibliothèque, perspectives de travail pour 2019*, Catherine Granger, cheffe du bureau du patrimoine, ministère de la Culture, DGMIC/SLL
 - *Premiers éléments de synthèse de l'enquête sur les portails patrimoniaux*, Pierre-Jean Riamond, chargé de mission au bureau du patrimoine, ministère de la Culture, DGMIC/SLL

- **12h-13h45** : Déjeuner libre

- **13h45-16h45** : **Coopération entre métiers du patrimoine : bibliothèques, archives et musées**
 - *Un exemple de politique d'acquisition partagée : la bibliothèque Carnegie et les musées de Reims*, Coline Gosciniak, responsable de la bibliothèque Carnegie et des fonds patrimoniaux de la

BMC de Reims

- *La Maison Michel Butor à Lucinges*, Aurélie Laruelle, responsable du Manoir des Livres, Bibliothèque patrimoniale Michel Butor et Lionel Bergatto, conseiller pour les musées à la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes
- *Les fonds patrimoniaux de la médiathèque au cœur du patrimoine de la ville thermale*, Fabienne Gelin, responsable patrimoine, médiathèque Valéry-Larbaud de Vichy
- « *Vivre sous le même toit* ». *Un projet de mutualisation Archives/Lecture publique pour la conservation et la communication dans l'agglomération valentinoise*, Ronan Lagadic, directeur de la lecture publique, Valence Romans aggro et Julien Mathieu, responsable des archives communales et communautaires de l'agglomération Valence Romans aggro
- *Mutualiser pour la numérisation de fonds locaux*, Blaise Mijoule, directeur de la bibliothèque départementale des Hautes-Alpes
- **17h-18h** : Visite au choix :
 - Le [Musée de Valence art et archéologie](#)
 - Visite du cœur de ville historique par le [service patrimoine Pays d'art et d'histoire](#)
 - Visite du nouveau [Centre du patrimoine arménien](#)
 - Visite des [archives et bibliothèque diocésaine](#)
- **18h** : Cocktail à l'Hôtel de Ville (1, place de la Liberté, 26000 Valence)

Mercredi 12 décembre

- **9h** : Accueil
- **9h30-10h30** : *Quelle coopération entre bibliothèques territoriales et universitaires ?* Table ronde animée par André-Pierre Syren, directeur de la valorisation, Enssib. Avec la participation d'Emmanuelle Minault-Richomme, directrice adjointe en charge du Pôle Patrimoine, médiathèque de Troyes Champagne Métropole et Agnès Babois, chargée de projets bibliothèque, Normandie Livre & Lecture.
- **10h30-12h** : **Coopérer au service de l'action culturelle et de la création**
 - *Dans l'atelier de Werther, un livre interactif sur la fabrication d'un incunable*, Dominique Tourte, Editions Invenit et Jean Vilbas, conservateur chargé des collections patrimoniales, bibliothèque Marceline Desbordes-Valmore de Douai
 - *Une création musicale à partir d'un fonds d'archives*, Pierre Chépélov, compositeur, Ludovic Lavigne, professeur référent au Service éducatif des Archives nationales, Fabien Pontagnier, enseignant d'histoire et géographie et professeur-relais aux Archives nationales
 - *Lectura Plus et les Flashbacks du patrimoine : l'exploration des fonds patrimoniaux en bande dessinée*, Alizé Buisse, Auvergne Rhône-Alpes Livre et lecture
- **12h-13h45** : Déjeuner
- **13h45-14h30** : **Coopérer pour l'éducation artistique et culturelle**, Tiphaine-Cécile Foucher, conservatrice, Bibliothèque nationale de France
- **14h30-16h** : **Coopération participative : usagers et internautes**
 - *L'expérience usager : une démarche d'implication des usagers pour le Portail Patrimoine de la médiathèque de Valence Romans aggro*, Lionel Dujol, responsable du développement numérique, médiathèque Valence Romans aggro
 - *L'opération de mécénat participatif de la bibliothèque de Nancy pour l'acquisition du fonds de gravures de Claude Weisbuch*, Astrid Mallick, responsable du cabinet des estampes, bibliothèques de Nancy
 - *Les projets participatifs des Archives nationales : le projet collaboratif Pont et chaussées*, Stéphane Rodriguez-Spoli, responsable des fonds des ministères des Travaux publics et des

transports, DEATA, Archives nationales

- **16h** : Conclusions de la journée

Informations pratiques

Mardi 11 et mercredi 12 décembre 2018 à Valence (Hôtel du département, salle Maurice Pic).

Adresse : 26, avenue du président Herriot, 26000 Valence.

La participation aux journées est gratuite. L'inscription est obligatoire, **au plus tard mercredi 5 décembre 2018**. Elle s'effectue en ligne grâce à ce [formulaire](#).

Contact

Alizé Buisse

Bibliothèque et patrimoine écrit

Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture

04 72 00 00 34

a.buisse@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org

Dernière édition : 18 févr. 2025 à 16:57

<https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/articles/journees-du-patrimoine-ecrit-2018>