



Mercredi 26 et jeudi 27 juin 2019

Journées du patrimoine écrit 2019 : "La Règle et les usages" à Compiègne

Les Journées du patrimoine écrit 2019 se dérouleront mercredi 26 et jeudi 27 juin à Compiègne (Hauts-de-France) sur le thème "La règle et les usages". En 2019, le ministère de la Culture réforme la partie réglementaire du livre 3 (Bibliothèques) du Code du patrimoine avec des conséquences importantes pour les professionnels du patrimoine écrit. Ces deux journées seront au cœur de cette actualité.

Programme prévisionnel

Mercredi 26 juin 2019 : « Attendus du droit »

- 9h45-10h15 : Accueil café.
- 10h15-10h45 : Discours d'ouverture.
- 10h45-11h45 : **Présentation du chantier réglementaire relatif au patrimoine des bibliothèques publiques**, par Jérôme Belmon, chef du département des bibliothèques au Service du livre et de la lecture. Le ministère de la Culture a engagé un chantier de révision du cadre normatif présidant à la gestion des collections patrimoniales des bibliothèques publiques. Ce chantier se concrétisera à l'automne 2019 par la parution de deux textes : d'une part, un décret modifiant le livre 3 (bibliothèques) du code du patrimoine ; d'autre part, un vade-mecum consacré à la gestion des collections patrimoniales, qui précisera, dans une logique pratique et opérationnelle, des points techniques qui ne relèvent pas du décret. Ce premier exposé sera consacré aux principales modifications apportées par le futur décret en matière patrimoniale.
- 11h45-12h15 : **Présentation générale du vade-mecum et des débats de l'après-midi**, par Catherine Granger, cheffe du bureau du patrimoine au Service du livre et de la lecture. Ce second exposé s'attachera à donner une vision d'ensemble des propositions faites par un groupe de travail réuni au premier semestre 2019 pour préparer le vade-mecum. Ces propositions seront discutées durant l'après-midi lors de quatre ateliers et les restitutions de ces débats nourriront le futur vade-mecum.

- **12h30-13h45** : Repas commun.
- **14h-16h** : Ateliers d'une heure (14h-15h et 15h15-16h15), deux sessions au choix. Quatre ateliers animés par des membres du groupe de travail chargé de préparer le vade-mecum :
 - **Définition des documents patrimoniaux et procédures de patrimonialisation et de dépatrimonialisation**, atelier animé par Lucile Trunel, directrice de la bibliothèque Forney, Ville de Paris.
 - **Acquisition et signalement des collections**, atelier animé par Sophie Mazens, cheffe du département de la coopération à la Bibliothèque nationale de France.
 - **Conservation et restauration**, atelier animé par Isabelle Duquenne, conservatrice générale à l'Inspection générale des bibliothèques.
 - **Diffusion et valorisation**, atelier animé par Marc-Edouard Gautier, directeur-adjoint de la bibliothèque municipale d'Angers, responsable des fonds patrimoniaux.
- **16h15-16h30** : Pause.
- **16h30-17h30** : Restitutions des ateliers et conclusion.
- **19h-20h30** : Cocktail.

Jeudi 27 juin 2019 : « Usages inattendus »

- **9h-9h30** : Accueil café.
- **9h30-10h** : Présentation de **Carlopolis**, bibliothèque numérique patrimoniale de Compiègne et de l'**Armarium**, la bibliothèque numérique du patrimoine écrit, graphique et littéraire des Hauts-de-France.
- **10h-11h30** : Table ronde : « Les usages inattendus du patrimoine ».
- **11h30-11h45** : Pause.
- **11h45-12h30** : Table ronde : « Les usages inattendus du patrimoine : enjeux juridiques et économiques ».
- **12h30-13h** : Échanges, questions et conclusions.
- **13h-14h30** : Déjeuner libre.
- **14h30-16h** : Visite au choix : des visites vous permettront de découvrir les richesses culturelles de Compiègne, depuis le Palais jusqu'à la forêt.
 - **Bibliothèque Saint Corneille et collections patrimoniales.**

- Palais de Compiègne, bibliothèque de l'empereur et des invités.
- Musée d'Art et d'Archéologie Antoine Vivenel.
- Cœur de ville historique.
- Parc du palais de Compiègne et début de la forêt.

Le programme prévisionnel est en ligne sur le site de l'Agence régionale du Livre et de la lecture des Hauts-de-France : [AR2L site internet](#).

Informations pratiques

Mercredi 26 et jeudi 27 juin 2019 à Compiègne.

Adresse : Salle Saint Nicolas, 3 Rue Jeanne d'Arc, 60200 Compiègne.

Temps de trajet depuis la gare SNCF de Compiègne : sept minutes à pied.

Inscription

Les Journées du patrimoine écrit sont ouvertes à l'ensemble des professionnels du patrimoine écrit, graphique et littéraire. La participation est gratuite, mais nécessite, pour des raisons organisationnelles, une inscription en ligne : [Formulaire d'inscription Google Form](#).

Contact

Julie Proust

chargée de mission Patrimoine écrit, graphique et littéraire

Agence régionale du Livre et de la Lecture des Hauts-de-France

03 22 80 17 64

Dernière édition : 31 juil. 2020 à 10:51

<https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/articles/journees-du-patrimoine-ecrit-2019-la-regle-et-les-usages-a-compiegne>