



Vendredi 3 avril 2020

# L'adaptation cinématographique, rencontre professionnelle

**ANNULÉ** Dans le cadre de Polar Connection, rencontres professionnelles de Quais du Polar, et en prolongement de la rencontre autour de l'adaptation proposée en juin 2019, Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma et l'agence s'associent au festival pour proposer un échange autour des questions professionnelles liées à l'adaptation cinématographique.

Pour la septième année consécutive, Quais du Polar propose vendredi 3 avril une journée de rencontres professionnelles.

[Programme complet de Polar Connection](#)

## L'adaptation cinématographique, rencontre professionnelle

En prolongement de la journée "L'adaptation, pour le meilleur et pour le pire" proposée en juin 2019 par Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma et Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, les deux agences s'associent à nouveau et proposent une table ronde autour des questions professionnelles liées à l'adaptation cinématographique. Avec le romancier **Colin Niel**, le scénariste **Gilles Marchand** et le réalisateur de **Seules les bêtes**, **Dominik Moll**; et **Hannelore Cayre**, auteure de **La Daronne**, adapté au cinéma par Jean-Paul Salomé.

## Infos pratiques

Vendredi 3 avril à 16h30

Palais de la Bourse  
Place de la Bourse  
Lyon 2.

Renseignements, inscriptions, et tarifs préférentiels pour assister à l'ensemble de la journée :  
[jbouvier@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](mailto:jbouvier@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org)

---

Dernière édition : 12 févr. 2026 à 11:45  
<https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/articles/l-adaptation-cinematographique-rencontre-professionnelle>