



Vendredi 3 avril 2020

L'adaptation cinématographique, rencontre professionnelle

ANNULÉ Dans le cadre de Polar Connection, rencontres professionnelles de Quais du Polar, et en prolongement de la rencontre autour de l'adaptation proposée en juin 2019, Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma et l'agence s'associent au festival pour proposer un échange autour des questions professionnelles liées à l'adaptation cinématographique.

Pour la septième année consécutive, Quais du Polar propose vendredi 3 avril une journée de rencontres professionnelles.

[Programme complet de Polar Connection](#)

L'adaptation cinématographique, rencontre professionnelle

En prolongement de la journée "L'adaptation, pour le meilleur et pour le pire" proposée en juin 2019 par Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma et Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, les deux agences s'associent à nouveau et proposent une table ronde autour des questions professionnelles liées à l'adaptation cinématographique. Avec le romancier **Colin Niel**, le scénariste **Gilles Marchand** et le réalisateur de **Seules les bêtes**, **Dominik Moll**; et **Hannelore Cayre**, auteure de **La Daronne**, adapté au cinéma par Jean-Paul Salomé.

Infos pratiques

Vendredi 3 avril à 16h30

Palais de la Bourse
Place de la Bourse
Lyon 2.

Renseignements, inscriptions, et tarifs préférentiels pour assister à l'ensemble de la journée :
jbouvier@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org

Dernière édition : 12 févr. 2026 à 11:45
<https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/articles/l-adaptation-cinematographique-rencontre-professionnelle>