

Publié le 24 septembre 2019

La Boussole de l'Art Citoyen: évaluer l'impact social d'un projet d'art citoyen

La fondation Daniel & Nina Carasso présente en 2018 une solution d'évaluation d'impact social pour les projets culturels et artistiques : la Boussole de l'Art Citoyen.

Entre 2014 et 2018, la Fondation Daniel et Nina Carasso a ainsi impulsé une démarche d'évaluation de l'impact des projets artistiques et culturels, en collaboration avec les 34 porteurs de projets soutenus dans le cadre des appels à projets Art & Territoire (2014) et Résonances (2016). Ce sont les regards croisés et les réflexions de ces 34 porteurs de projet qui sont au cœur de cette publication : des organisations agissant sur des territoires variés, mettant à l'œuvre des disciplines artistiques diverses et évoluant au sein de structures différentes.

Offrant à la fois un cadre commun et adaptable, la <u>Boussole de l'Art Citoyen</u> a pour objectif d'aider les acteurs du champ culturel à identifier et à évaluer l'impact social généré par leurs projets. Elle s'accompagne d'un panorama d'outils, de témoignages de porteurs de projet ayant contribué à sa création ainsi que de leurs retours d'expériences et bonnes pratiques.

En annexe, le <u>catalogue d'impact de la Boussole de l'Art Citoyen</u> référence les impacts clés des projets artistiques et culturels ainsi qu'une liste d'indicateurs pour les mesurer.

Téléchargez également le Guide pratique "Auto-évaluer l'impact social de projets artistiques", édité par la même Fondation en 2016.

En savoir plus sur le site de la Fondation : www.fondationcarasso.org