

Les 4 et 5 novembre 2015

La prescription à l'heure du numérique à Clermont-Ferrand

Les 4 et 5 novembre 2015 à Clermont-Ferrand, Le Transfo organise deux demi-journées professionnelles sur la prescription "à l'heure du numérique". Au programme : quatre tables rondes sur les nouvelles formes de recommandation en ligne.

Depuis une dizaine d'années et l'avènement des réseaux sociaux sur le web, les critiques, journaux et institutions dites « classiques » se sont retrouvés face à une quantité de nouveaux contenus et d'interlocuteurs qui ont profondément modifié l'écosystème de la recommandation et de la publicité, en un mot la prescription.

Alors qu'il y avait auparavant des canaux de communication descendants produisant des signaux bien identifiés, aujourd'hui la multitude des sources fait loi, le bruit est généralisé. L'écoute, la prise de parole et l'attention se sont complexifiées : les chemins de la prescription ont évolué. Quel que soit au final le sujet – que l'on parle de culture, de tourisme ou encore d'un territoire –, de nombreux acteurs, publics comme privés, ont dans le même temps perdu le strict contrôle de leur image mais aussi gagné une nouvelle manière de communiquer et de construire leurs projets avec les publics.

La proposition pour ces deux demi-journées de rencontres est de faire d'une part un état des lieux (« qui prescrit réellement quoi aujourd'hui ? ») et d'envisager d'autre part les nouveaux rapports au public, les bonnes pratiques de la prescription à l'heure actuelle à travers plusieurs tables rondes suivies de questions/réponses avec le public.

Programme

Mercredi 4 novembre, accueil à partir de 13h45, salle G. Conchon – Clermont-Ferrand

En présence de l'illustratrice Elza Lacotte qui proposera au public des sérigraphies à emporter en lien avec la rencontre.

Mot d'ouverture.

Animation des tables rondes : Simon Pourret.

Table ronde "économie de l'attention, marketing expérientiel et recommandation à l'heure du numérique", suivie de questions/réponses avec le public

- Élise Aspord – Universitaire, spécialiste des arts numériques
- Emmanuelle Collin – Directrice marketing du CRDTA
- Éric Petrotto – Directeur d'iDLab

Pause

Table ronde "la prescription du livre est-elle soluble dans le numérique ?", suivie de questions/réponses avec le public

- Antoine Fauchié – Chargé de mission numérique de l'Arald

- Cécile Palusinski – Consultante, dirigeante de Numered
- Dominique Mans – Directeur du réseau lecture de Clermont Communauté

Conclusion

Jeudi 5 novembre, accueil à partir de 08h45, salle G. Conchon – Clermont-Ferrand.

Animation des tables rondes : Simon Pourret.

Table ronde "entre la presse et lieux de diffusion de musiques actuelles : qui prescrit quoi aujourd'hui ?", suivie de questions/réponses avec le public

- Interview vidéo pré-enregistrée de Christophe Basterra, journaliste
- Patrick Foulhoux – Auteur et journaliste musiques actuelles.
- Charly Lurat – Manager de Hibooking.
- Jérôme Delormas – Directeur général de la Gaité Lyrique

Pause

Table ronde "les ambassadeurs, qui sont-ils, quels sont leurs réseaux ?" , suivie de questions/réponses avec le public

- Interview vidéo pré-enregistrée de Ghislaine Borie, blogueuse
- Cédrine Lebrument – Doctorante
- Cécile Palusinski – Consultante, dirigeante de Numered

Conclusion

12h30 – Fin de la rencontre

Informations pratiques et inscription

Mercredi 4 et jeudi 5 novembre 2015 à Clermont-Ferrand :

Maison de la Culture

71 Boulevard François Mitterrand, 63000 Clermont-Ferrand

Salle Georges Conchon

Inscription en ligne sur le site web du Transfo :

www.letransfo.fr/rencontre/prescription-a-lheure-numerique/

Dernière édition : 12 févr. 2026 à 11:45

<https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/articles/la-prescription-a-l-heure-du-numerique-a-clermont-ferrand>