



Article publié lundi 24 septembre 2018

Lancement officiel d'Esca'Pad développé avec le dispositif extrapage

Coproduit par le CCSTI La Rotonde, Avant-Goût Studios, Universcience - La Cité des sciences et de l'industrie et le Palais de la Découverte, Esca'Pad à Madagascar est un livre-jeu jeunesse mêlant livre papier et contenus numériques. L'interaction entre les pages du livre et les animations numériques s'opère grâce à un dispositif innovant intégré dans la couverture du livre.

Esca'Pad, le projet

À travers les réflexions menées autour du développement d'une nouvelle application numérique pour la médiation des sciences destinée aux enfants, le projet, initié par la Rotonde dès 2014, s'inscrit dans le cadre d'un double partenariat, public-privé pour la coproduction technique de l'outil et France-Québec pour la création scientifique de son contenu.

Coproduit par le Centre de Culture Scientifique, Technique et Industrielle La Rotonde, Avant-Goût Studios, Universcience - La Cité des sciences et de l'industrie et le Palais de la Découverte, Esca'Pad à Madagascar est un projet au long court qui a évolué au fil des développements, expérimentations et prototypages réalisés par les auteurs.

En 2016, un retour retracant les étapes du projet est publié sur la lettre de l'OCIM :

<https://journals.openedition.org/ocim/1674>.

En 2017, une [campagne Kickstarter](#) est lancée pour soutenir la production des contenus et des développements multi-supports.

En septembre 2018 [Esca'Pad à Madagascar](#) est officiellement lancé auprès du grand public.

Esca'Pad à Madagascar, le livre

Avec le livre augmenté « Esca'pad à Madagascar », les enfants de 6 à 9 ans découvrent la grande île, en suivant les aventures drôles, insolites et interactives des reporters Rosie et Joe.

Madagascar regorge de phénomènes et curiosités scientifiques que les jeunes lecteurs découvrent au fil des pages. Sur l'île aux Forbans, Rosie et Joe explorent le cimetière des pirates ; au cœur de la forêt primaire, ils suivent les traces des lémuriens et autres espèces endémiques qui abondent sur la grande île ; en expédition, ils observent les baleines à bosse, s'émerveillent des Tsingy - particularités géologiques exceptionnelles, contemplent les immenses baobabs, visitent les villes et rencontrent la population malgache ...

Un comité d'experts français et malgaches (dont font partie le planétarium de Saint-Étienne, l'association Cétamada, des enseignants de l'Éducation nationale et des chercheurs de l'École des Mines de Saint-Étienne) garantit l'exactitude des contenus.

Retrouvez la présentation du livre et de son fonctionnement en vidéo sur :
<https://www.escapadthebook.com/home/fr.php>.

Extrapage

La lecture augmentée les mains libres !

Conçu et breveté par [Avant-Goût Studios](#), studio de développement de solutions numériques interactives basé à la cité du design à Saint-Étienne, [le dispositif innovant extrapage](#) présent dans le livre permet de donner une nouvelle dimension à l'histoire. Placé dans le prolongement du livre papier, le support numérique - tablette ou smartphone – enrichit l'histoire de vidéos, animations, jeux, ambiances sonores et d'informations scientifiques. À chaque nouvelle page, un contenu interactif se déclenche automatiquement grâce à cet objet ingénieux et une technologie de reconnaissance des pages innovante.