



Jeudi 8 décembre 2022, de 11 h à 12 h, en visioconférence

# Le 11/12 de décembre : introduction aux droits culturels

Pour ce numéro de décembre, Le 11/12 s'intéresse aux droits culturels. L'attention aux droits culturels s'invite de plus en plus dans les pratiques professionnelles, notamment au sein des établissements culturels. Ce nouveau numéro du 11/12 propose donc une introduction aux droits culturels, parsemée d'exemples concrets, afin d'apporter un éclairage sur ce sujet.

## Définition du Haut-Commissariat des Nations unies aux droits de l'homme

« Les droits culturels protègent les droits de chacun, individuellement et collectivement, ainsi que les droits de groupes de personnes, de développer et d'exprimer leur humanité, leur vision du monde et la signification qu'ils donnent à leur existence et à leur épanouissement par l'intermédiaire, entre autres, de valeurs, de croyances, de convictions, de langues, de connaissances, de l'expression artistique, des institutions et des modes de vie. Les droits culturels protègent également l'accès aux ressources et patrimoines culturels qui rendent possibles ces processus d'identification et de développement. »

Source : « Cartographie des droits culturels : nature, enjeux et défis » [en ligne]. Haut-Commissariat des Nations unies aux droits de l'homme, s.d. [consulté le 22 novembre 2022].

[https://www.ohchr.org/fr/special-procedures/sr-cultural-rights/mapping-cultural-rights-nature-issue-s-stake-and-challenges \(nouvel onglet\)](https://www.ohchr.org/fr/special-procedures/sr-cultural-rights/mapping-cultural-rights-nature-issue-s-stake-and-challenges).

## L'intervenant

Matthieu Warin, formateur, consultant, intervenant spécialiste des droits culturels. Après une formation en communication et sociologie, Matthieu Warin poursuit une carrière de responsable et directeur d'établissements dans le milieu socioculturel. Depuis 2022, il est consultant et formateur notamment sur les questions des droits culturels.

## Informations pratiques

Jeudi 8 décembre 2022 de 11 h à 12 h.

La rencontre se déroulera *via* le système de visioconférence Zoom ; un lien d'accès sera envoyé à toutes les personnes inscrites.

## **Inscription**

L'inscription à cette rencontre professionnelle est gratuite et se fait en ligne *via* le formulaire d'inscription ci-dessous.

**Vous avez la main sur le prochain programme : [accédez à la Parenthèse](#)**

Le programme est entre vos mains, nous recueillons toutes vos idées, vos besoins et vos interrogations dans l'espace dédié La Parenthèse. Nous avons créé cet espace en ligne pour que vous puissiez nous faire remonter les sujets que vous souhaiteriez aborder lors des 11/12. Quelles que soient vos préoccupations, tous les sujets sont les bienvenus et n'hésitez pas à renchérir les suggestions de vos collègues. Lorsqu'un sujet est plébiscité, nous le programmons dans Le 11/12.

Participer et accéder au dispositif de suggestion [LA PARENTHÈSE \(nouvel onglet\)](#)

## **La playlist du 11/12**

Retrouvez les ateliers précédents sur la chaîne YouTube d'Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture.

Déjà en ligne :

- Le 11/12 du 20 octobre 2022 : les résidences d'auteurs.
- Le 11/12 du 22 septembre 2022 : le traitement des éphémères.
- Le 11/12 du 16 juin 2022 : bibliothèques et économie circulaire.
- Le 11/12 du 19 mai 2022 : réseaux sociaux et fonds patrimoniaux.
- Le 11/12 du 21 avril 2022 : les réseaux de bibliothèques en milieu rural.
- Le 11/12 du 24 mars 2022 : développer des actions et des projets avec les habitants.
- Le 11/12 du 17 février 2022 : les Contrats Territoire-Lecture.
- Le 11/12 du 13 janvier 2022 : mettre en place un plan d'urgence.
- Le 11/12 du 16 décembre 2021 : développer des collections inclusives.
- Le 11/12 du 25 novembre 2021 : la transition bibliographique.
- Le 11/12 du 28 octobre 2021 : le management en bibliothèque.
- Le 11/12 du 23 septembre 2021 : Wikimédien en résidence.

Accéder à [la playlist du 11/12 \(nouvel onglet\)](#)

## **Le 11/12 - Les carnets °1**

Traces des échanges des quatre premiers rendez-vous, ils sont présentés [sur le site de l'Agence](#), et également disponibles sur son compte Issuu.

Lire le n°1 en ligne sur Issuu (nouvel onglet).

## Contact

Emmanuelle Royon, mission Patrimoine écrit et graphique :  
[e.royon@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org](mailto:e.royon@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org).

---

Dernière édition : 12 févr. 2026 à 11:45  
<https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/articles/le-11-12-de-decembre-introduction-aux-droits-culturels>