



À partir du vendredi 25 juin 2021

Le prix littéraire de l'imaginaire des Booktubers organise son festival estival en 2021

Le PLIB ou Prix Littéraire de l'Imaginaire Booktubers App est un prix de littératures de l'imaginaire remis par une communauté de booktubers (168 jurés cette année). Durant une année, les youtubers littéraires proposent une sélection de romans de littératures de l'imaginaire, élisent les finalistes puis l'ouvrage gagnant. En 2021, Booktubers App organise un festival des littératures de l'imaginaires autour du PLIB. Le festival se tiendra, durant l'été 2021, en ligne, avec de nombreuses rencontres d'auteurs et d'éditeurs.

Présentation du PLIB

Le Prix littéraire de l'imaginaire des Booktubers a été initié, en 2018, par Booktubers App, plateforme indépendante de valorisation et de référencement des booktubers et des bloggers littéraires.

Nous organisons ce prix littéraire de l'imaginaire pour offrir à tous les blogueurs littéraires, les booktubers et les bookstagrammeurs un espace d'expression autour de leurs idées, de leurs choix et de leurs avis sur les livres qu'ils proposent et qui leur plaisent. Le prix se déroule en plusieurs étapes sur un an. Le nombre de jurés est illimité apportant ainsi la diversité et un vote de poids pour le gagnant. L'imaginaire est également un genre qui manque cruellement de reconnaissance et pourtant les lectures de cette catégorie sont très communes et appréciées. Profitez du prix pour exprimer vos pensées, offrir du contenu divers et varié sur le sujet et vivre au travers la science-fiction, la fantasy et le fantastique.

Source : [site du PLIB - présentation \(nouvel onglet\)](#)

En 2021, le PLIB organise un festival de rencontres (tables rondes, interviews, présentations de livres et rencontres avec les auteurs) qui se tiendra, en ligne, du 25 au 27 juin, du 2 au 4 juillet et le 10 juillet, avant une remise du prix qui aura lieu, elle, à l'occasion du festival des Imaginales.

Au programme, en 2021

Vendredi 25 juin

- 18h : lancement du festival
- 18h30 : Inceptio, avec les auteurs Hana Claistel et Elie Soheen
- 20h15 : Livr'S Edition, avec les auteurs Laure-Anne Braun, Aurélie Genêt et Geoffrey Claustriaux

Samedi 26 juin

- 13h30 : Magic Mirror, avec les auteurs Nina Gorlier, Alice Sola et Cameron Valciano
- 15h : table ronde "la nature et l'écologie dans la littérature" : La question de l'écologie ainsi que la place des animaux sont primordiales dans le monde de la littérature pour faire évoluer les consciences sur l'état de notre planète. Une rencontre avec Charlotte Bousquet (Scrinéo et Gulf Stream Editeur), Aurélie Wellenstein (Scrinéo et Gulf Stream Editeur), Gilles Marchand et Jennifer Murzeau (Rageot).
- 16h30 : Anne Carrière, avec l'auteur Sébastien Coville, Mnémos avec l'auteur Vincent Tassy, et Michel Lafon avec l'auteur Sylvain Forge.
- 18h : rencontre "les lecteurs de l'imaginaire" : L'observatoire de l'imaginaire et les professionnels du milieu nous éclaireront sur la nécessité de connaître la cible de la littérature de l'imaginaire. Répondre à la demande et apporter des évolutions au marché sont une nécessité. Une rencontre avec Marion Mazauric (Au Diable Vauvert), Allan Dujiperou Fantastinet (Observatoire de l'imaginaire), Jérôme Vincent (ActuSF Observatoire de l'imaginaire), Mikaël Vandenhove (Bibliothécaire Médiathèque de Moulins).
- 20h15 : ActuSF, avec les auteurs : Anne-Sophie Devriese, Katia Lanero Zamora, Isabelle Bauthian, Jean-Laurent Del Socorro.

Dimanche 27 juin

- 13h30 : Au Diable Vauvert avec les auteurs Christophe Siébert, Christophe Carpentier, Joëlle Wintrebert et Patrick K. Dewdney.
- 15h30 : éditions du Chat Noir avec les auteurs Estelle Vagner, Céline Chevet et Lizzie Felton.
- 17h : Scrinéo avec les auteurs Floriane Soulas, Hermine Lefebvre et Daniel Mat.
- 18h30 : J'ai Lu avec Georgia Caldera et Cassandra O'Donnell.
- 20h15 : Hachette avec Jennifer et Alric Twice.

Vendredi 2 juillet

- 20h15 : Plume Blanche avec Djenny Bergiers, Mélodie Smac, Tiphys et C.Sizel.

Samedi 3 juillet

- 13h30 : rencontre "les métiers autour du livre" : découverte des métiers moins connus qui font vivre la littérature. *Nous aurons la joie d'accueillir Céline de la société APG qui vend du matériel nécessaire à la réalisation des beaux livres faits-main ou qui répond aux besoins des imprimeurs. Nous aurons aussi le plaisir d'accueillir Cécile de la société Origa"lire qui s'occupe de toute la communication des maisons d'édition et des professionnels du milieu.*
- 15h : Tournada avec Jean-Marc Dhainaut, Rivka avec Laure Dargelos, et HC Éditions avec Laurent Ladouari.
- 16h30 : 404 Éditions avec les auteurs Ariel Holzl, Jennifer Tellier et Olivier Gay.
- 18h : Projet Sillex avec Kevane Demillas, Fran Basil, Edouard H. Blaes et Xavier Watillon.
- 20h15 : rencontre "à la découverte du travail éditorial" : *nous passerons de l'autre côté du livre pour découvrir, avec les éditeurs et les auteurs, le travail complexe et formidable de l'édition : du manuscrit à la sortie du roman, l'accompagnement des auteurs ou encore le marketing autour du livre. Avec Nicolas Marti (Projet Sillex), Sandy Ruperti (Magic Mirror) et les finalistes du PLIB2021 : David Bry auteur, et Pauline Sidre autrice.*

Dimanche 4 juillet

- 13h30 : le Héron d'Argent avec J.K. Gras et Kévin Monfils.
- 14h30 : rencontre "à la découverte du travail éditorial" : *Nous ferons le tour du travail éditorial à leurs côtés pour connaître leurs méthodes qui font de leurs romans des réussites indiscutables. Du développement d'une ligne éditoriale à la sortie du roman. Les facettes de l'édition sont aussi nombreuses que le nombre de sorties littéraires de l'imaginaire. Avec Jeanne Lienard (404 Editions), Romain Naudin (Snag), Guylain Desnoues (Rageot) et Ophélie Pourias (Inceptio).*

- 16h30 : GulfStream éditeurs avec Aurélie Gerlac, Mathilde Maras et Jean-Luc Marcastel.
- 18h : Snag avec Laëtitia Danae, Jessica Lumbroso, Yoann Dubos et Johanna Marines.
- 20h15 : Rageot avec Maëlle Desard, Adrien Tomas et Estelle Faye.

Samedi 10 juillet

- 13h30 : rencontre avec Les Imaginales : *Vous vous êtes toujours demandé qui se cache derrière l'organisation du festival des Imaginales ? Celui qui enchante votre mois de mai d'une douce parenthèse d'imaginaire grâce aux auteurs les plus en vus du moment et l'intensité des rencontres et des conférences ? Nous vous proposons d'écouter attentivement deux acteurs importants du festival, Stéphanie Nicot et Jean-Baptiste Folley.*
- 15h : rencontre "qui se cache derrière l'auteur, derrière une ligne éditoriale ou encore derrière une maison d'édition ?" : Les multiples facettes de l'éditrice ou de l'éditeur seront dévoilées lors de cette table ronde. L'autrice E.S. Green (Gulf Stream Editeur - finaliste du PLIB), l'autrice Pascaline Nolot (finaliste du PLIB), l'éditrice Caroline Merceron (Gulf Stream Editeur), l'autrice Eléonore Devillepoix (Hachette - finaliste du PLIB) , l'éditrice Floria Guihéneuf (Scrinéo) et l'autrice Betty Piccioli (Scrinéo).
- 17h : table ronde "le succès de Victor Dixen et CollectionR" : *la réussite des romans de Victor Dixen prouve la grande capacité de l'auteur et de la maison d'édition à apporter des histoires de qualité et travaillées pour devenir des succès incontestables. Quels sont leurs secrets ? Nous aurons l'immense plaisir d'accueillir Victor Dixen et Elsa Whyte, éditrice chez Robert Laffont qui nous dévoileront l'importance de leur travail.*
- 20h15 : clôture du festival et annonce du PLIB 2022.

Informations pratiques

Rencontres en *live* et en simultané sur :

- Youtube ([chaîne du PLIB \(nouvel onglet\)](#))
- Facebook ([page du PLIB \(nouvel onglet\)](#))
- Twitch ([compte du PLIB \(nouvel onglet\)](#))

Lien d'accès vers l'ensemble des réseaux du PLIB : [https://linktr.ee/PLIB \(nouvel onglet\)](https://linktr.ee/PLIB)

Dernière édition : 21 nov. 2024 à 13:40

<https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/articles/le-prix-litteraire-de-l-imaginaire-des-booktubers-organise-s-on-festival-estival-en-2021>