



De janvier à mars, sur les routes de la région

# Le Prix littéraire des lycéens et apprentis Auvergne-Rhône-Alpes 2019-2020 fait des kilomètres

Dès la rentrée de janvier, les auteur(e)s ont commencé les rencontres avec les élèves dans toute la région Auvergne-Rhône-Alpes. Plus de 8 000 kilomètres ont été parcourus à ce jour par les auteur(e)s pour aller à la rencontre des élèves. Suivez leurs avancées...

- [Carnet de route de Thomas Gilbert](#) : de Ambérieu-en-Bugey à Thonon-les-Bains.
- [Carnet de route de Jean Dytar](#) : de Villefranche-sur-Saône à Brives-Charensac.
- [Carnet de route de Gaëlle Josse](#) : de Passy à Firminy.
- [Carnet de route de Dalie Farah](#) : de Bourgoin-Jallieu au Cheylard.
- [Carnet de route de Claire Fauvel](#) : de Villeurbanne à Chomerac.
- [Carnet de route de Serge Annequin](#) : de Moulins à Annecy.
- [Carnet de route de Eugène](#) : du Puy-en-Velay à Valence.
- Carnet de route de **Estelle-Sarah Bulle** : en raison de la fermeture des établissements scolaires, les rencontres avec l'auteure n'ont pas pu avoir lieu, mais l'auteure répond aux questions des lycéens en vidéo : [lien](#).

Le Prix littéraire s'adapte à la crise sanitaire : [lien](#).

Pendant ce temps, dans les bibliothèques et librairies...

...des projets "en écho" au Prix ont vu le jour : des dédicaces et des rencontres grand public ont été organisées en librairie, certaines rencontres de classe ont eu lieu à la médiathèque...

Un libraire a même invité les élèves dans sa librairie pour leur présenter son métier et partager sa passion pour les livres ! Retour [en vidéo](#) sur la visite des élèves du Lycée Madame de Staël à la librairie Le Talon d'Achille à Montluçon :

La cérémonie de clôture

Initialement prévue à l'Opéra de Saint-Étienne, en présence des auteurs, des quelque 900 élèves et de leurs enseignants, l'annonce des lauréats du Prix [a lieu sur le web cette année](#).

Regardez [la vidéo de clôture du Prix](#), pour découvrir le message des auteurs adressé à leurs jeunes lecteurs et pour connaître les lauréats !

---

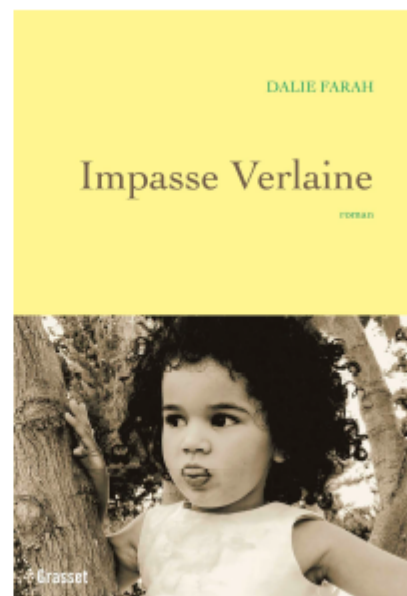
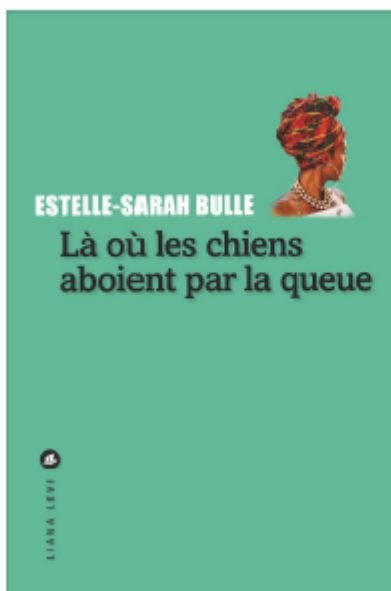
### Le Prix littéraire 2019-2020, en chiffres :

- **4 romans** et **4 bandes dessinées** sélectionnés par un comité de professionnels du livre, d'enseignants et de documentalistes.
- **32 lycées** et **954 élèves** impliqués dans des projets d'éducation artistique et culturelle.
- **64 rencontres** dans les établissements scolaires, librairies et médiathèques avec les 8 auteurs sélectionnés.
- **1 blog** pour partager les vidéos et les photos des rencontres avec les auteurs et les réalisations des élèves : <https://prixlitteraire-ra.tumblr.com/>
- **30 rencontres** ont eu lieu au CDI, **10 en classes**, **3 en médiathèque**, **2 en librairie** et **1 dans un gymnase**.
- **4 auteurs ont dessiné** devant les élèves, **3 auteurs ont lu leurs textes** à voix haute et **1 a dansé** !

### La sélection 2019-2020

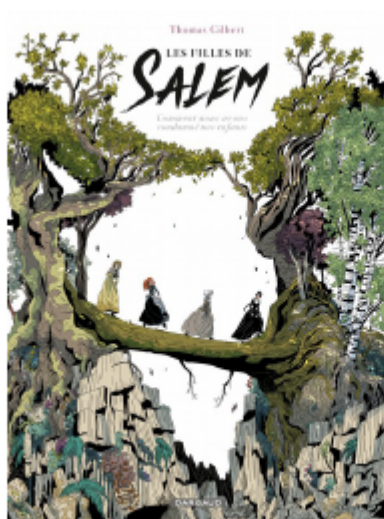
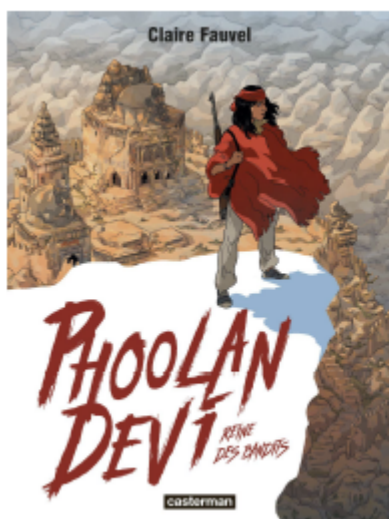
#### Les romans

- *Là où les chiens aboient par la queue* de Estelle-Sarah Bulle, Éditions Liana Levi
- *Une femme en contre-jour* de Gaëlle Josse, Éditions Noir sur Blanc
- *Impasse Verlaine* de Dalie Farah, Éditions Grasset
- *Ganda* de Eugène, Éditions Slatkine



#### Les bandes dessinées

- *Florida* de Jean Dytar, Éditions Delcourt
- *Phoolan Devi, reine des bandits* de Claire Fauvel, Éditions Casterman
- *Les filles de Salem* de Thomas Gilbert, Éditions Dargaud
- *Le Horla 2.0* de Serge Annequin, EP Éditions



## Le Prix

Organisé par la Région Auvergne-Rhône-Alpes avec le soutien de la Direction régionale des affaires culturelles Auvergne-Rhône-Alpes et le concours d'Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, le Prix littéraire des lycéens et apprentis permet cette année à 954 élèves de découvrir une sélection de romans et de bandes dessinées.

L'objectif de ce prix est de susciter la curiosité des élèves, donner l'envie de tourner les pages et de découvrir des univers littéraires variés. Les enseignants ont carte blanche pour monter des projets d'éducation artistique et culturelle autour des ouvrages de la sélection. Ainsi l'objet livre devient parfois chorégraphie, théâtre, cirque poétique... un moyen pour les élèves de s'approprier les œuvres et d'aiguiser leur esprit critique. Le dispositif du prix littéraire encourage les partenariats avec les librairies, les médiathèques afin que chaque élève puisse pousser la porte du monde du livre.

Pour en savoir plus sur le fonctionnement du prix : [lien](#).