



De janvier à mars 2025 dans toute la région

Les carnets de route du Prix littéraire des lycéens et apprentis Auvergne-Rhône-Alpes 2024-2025

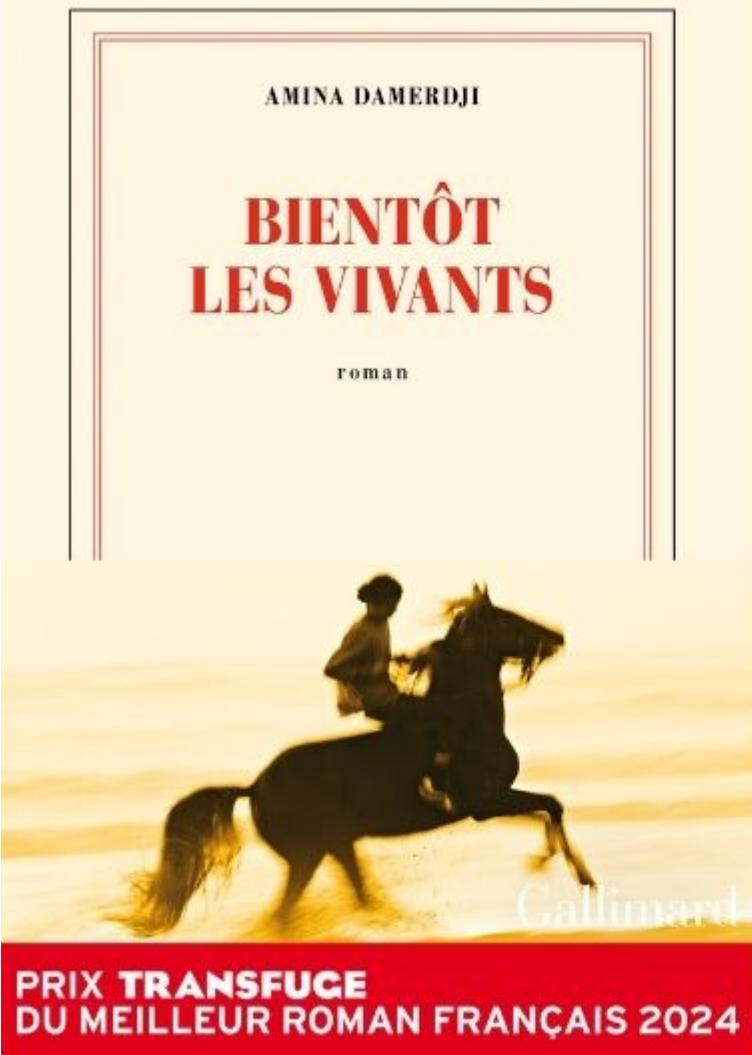
Depuis la rentrée de janvier 2025, les auteurs de romans et bandes dessinées sélectionnés pour le Prix littéraire des lycéens et apprentis parcourent la région Auvergne-Rhône-Alpes à la rencontre des 24 classes participantes. Suivez ces moments d'échange autour des ouvrages avec les carnets de route des tournées de chaque auteur et autrice.

Les carnets de route des auteurs et autrices

- Carnet de route de [Tiphaine Rivière](#)
- Carnet de route de [Gyslain Ngueno](#)
- Carnet de route d'[Amina Damerdji](#)
- Carnet de route d'[Isabelle Maroger](#)
- Carnet de route de [Charles Berberian](#)
- Carnet de route de [Wilfried N'Sondé](#)
- Carnet de route de [Christophe Dabitch et Piero Macola](#)
- Carnet de route d'[Angélique Villeneuve](#)

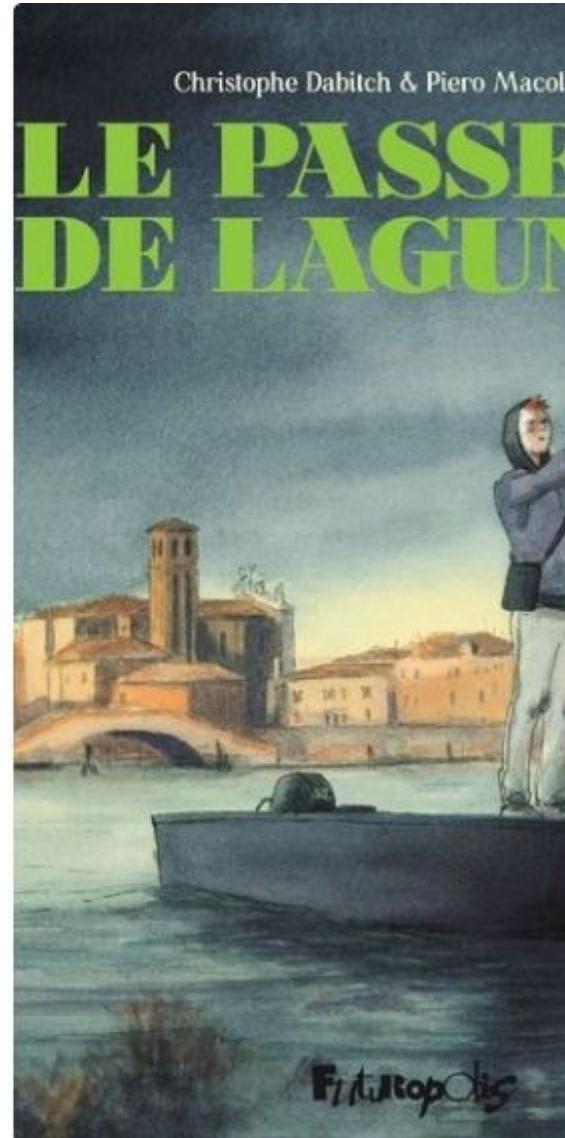
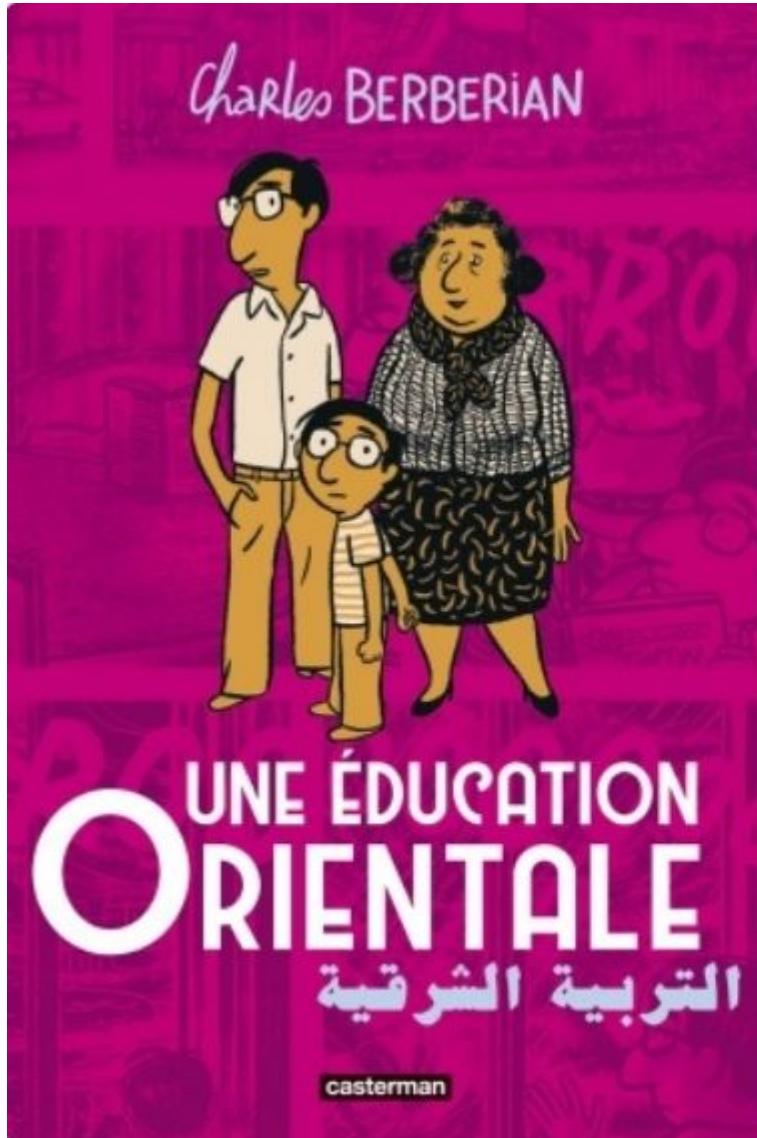
Le sélection 2024-2025

Les romans



- **Bientôt les vivants** de Amina Damerdji, Gallimard
- **Peau Rouge** de Gyslain Ngueno, L'Oiseau Parleur
- **La Reine aux yeux de lune** de Wilfried N'Sondé, Robert Laffont
- **Les Ciels furieux** de Angélique Villenueve, Passage

Les bandes dessinées



- **Une Education orientale** de Charles Berberian, Casterman
- **Le Passeur de lagunes** de Christophe Dabitch et Piero Macola, Futuropolis
- **Lebensborn** de Isabelle Maroger, Bayard
- **La Distinction** de Tiphaine Rivière, Delcourt

Le Prix

Organisé par la Région Auvergne-Rhône-Alpes, avec le soutien de la Direction régionale des affaires culturelles Auvergne-Rhône-Alpes et le concours d'Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, le Prix littéraire des lycéens et apprentis permet à plusieurs centaines d'élèves de découvrir une sélection de romans et bandes dessinées.

L'objectif de ce prix est d'éveiller la curiosité des élèves pour la lecture à travers des univers littéraires variés. Les enseignants sont libres de monter des projets d'éducation artistique et culturelle, en lien avec les ouvrages, afin de les transformer en chorégraphie, peinture, court-métrage... Les élèves peuvent ainsi s'approprier les œuvres et aiguiser leur esprit critique. Ce dispositif encourage également les partenariats avec les librairies, médiathèques et autres structures culturelles, dans le but d'accompagner chaque élève à se familiariser un peu plus avec le monde du livre.

Aller plus loin

- [LE BLOG du Prix littéraire](#) ! Retrouvez toutes les activités du Prix en images.

- Suivez-nous sur [Facebook](#)
-

Dernière édition : 6 fevr. 2026 à 09:16

<https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/articles/les-carnets-de-route-du-prix-litteraire-des-lyceens-et-apprentis-auvergne-rhone-alpes-2024-2025>