



vendredi 13 octobre, à partir de 18h

Master Class de l'Imaginaire, dans les cuisines de la création

Pour la première fois, vendredi 13 octobre 2017, les éditions Actusf avec Les Moutons électriques, l'Atalante, Critic et Mnemos, en partenariat avec l'Arald et la Bibliothèque Municipale de Lyon, organisent une Master class des littératures de l'imaginaire. Cinq auteurs présenteront leur travail de création à travers différentes thématiques d'écriture telles que les personnages, les scènes de combats ou les descriptions. Rentre avec Olivier Paquet, Jean-Laurent Del Socorro, Nicolas Le Breton, Lionel Davoust et Christian Chavassieux dans les cuisines de la création... Cet événement est organisé dans le cadre du Mois de l'Imaginaire.

Les auteurs

- **Olivier Paquet**, sur la thématique des descriptions, leur rôle, leur importance et le dosage.

Retrouvez sa biographie et sa bibliographie en cliquant sur le lien suivant :
<http://auteurs.arald.org/auteur/paquet-olivier/>

- **Lionel Davoust**, sur la thématique des personnages : archétype et logique propre

Retrouvez sa biographie et sa bibliographie en cliquant sur le lien suivant : <http://lioneldavoust.com/>

- **Nicolas Le Breton**, sur la question des dialogues.

Retrouvez sa biographie et sa bibliographie en cliquant sur le lien suivant :
<http://auteurs.arald.org/auteur/le-breton-nicolas/>

- **Christian Chavassieux**, à propos des scènes de bataille.

Retrouvez sa biographie et sa bibliographie en cliquant sur le lien suivant :
<http://auteurs.arald.org/auteur/chavassieux-christian/>

- **Jean-Laurent Del Socorro**, sur les questions des relations avec les correcteurs, éditeurs et

relecteurs, et tous ceux qui ont un regard sur un texte avant sa publication..

Retrouvez sa biographie et sa bibliographie en cliquant sur le lien suivant :
<http://auteurs.arald.org/auteur/del-socorro-jean-laurent/>

Au programme

La master class aura lieu à l'Arald, vendredi 13 octobre 2017.

- 17h30 : accueil - librairie
- 18h30 - 21h30 : master class
- 21h30 - 22h30 : dédicaces et rencontres avec les auteurs, librairie, buffet convivial

Rencontre organisée à destination des auteurs en herbe, des enseignants et documentalistes, des organisateurs de manifestations littéraires, des apprentis écrivains, des booktubeurs/blogueurs, des critiques littéraires, des libraires et bibliothécaires, de tous les passionnés...

Informations pratiques

Arald : 25 rue chazière 69004 LYON

- En transports en commun : Bus C13 ou C18 (depuis Hôtel de Ville), 2 ou 45 (depuis Valmy) jusqu'à l'arrêt Les Esses (puis 5 minutes à pieds).
- En voiture : parking possible dans les rues alentour. Attention, il est formellement interdit de se garer dans le parc de la Cerisaie.

Inscription en ligne

L'événement est **gratuit** mais l'**inscription est obligatoire** via le **formulaire ci-dessous**.

ATTENTION : En raison d'un grand nombre d'inscriptions, celles-ci sont clôturées pour le moment. Le formulaire d'inscription sera réouvert en fonction des désistements. Merci de revenir consulter cette page ultérieurement.



Dernière édition : 12 févr. 2026 à 11:45

<https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/articles/master-class-de-l-imaginaire-dans-les-cuisines-de-la-creation>