



Jeudi 27 novembre 2025

Nos instantanés : de l'intime à la mémoire collective

Le 27 novembre 2025, le département Documentation régionale & Dépôt légal de la Bibliothèque municipale de Lyon et Auvergne-Rhône-Alpes livre et lecture proposent une nouvelle journée professionnelle consacrée aux fonds photographiques dans la salle des conférences de la Bibliothèque municipale de Lyon. Cette 4^e édition sera consacrée à l'intime dans le champ de la photographie vernaculaire.

La photographie de l'intime, longtemps reléguée à la sphère privée, occupe aujourd'hui une place croissante dans les collections patrimoniales. Albums de famille, clichés d'amateurs, autoportraits domestiques : ces images témoignent de pratiques sociales, de relations affectives, de mémoires parfois invisibles.

Pour cette 4^e journée d'étude consacrée aux fonds photographiques, la Bibliothèque municipale de Lyon et Auvergne-Rhône-Alpes livre et lecture proposent d'explorer les usages, les statuts et les enjeux de conservation de ces photographies vernaculaires. Comment les documenter ? Que nous disent-elles des dynamiques de transmission, des identités ou des migrations ? Quel rôle peuvent-elles jouer dans la construction d'une mémoire collective ?

Une journée ouverte à tous les professionnels du patrimoine, de la documentation, de la recherche ou de la médiation, pour croiser regards théoriques et retours d'expérience.

Programme

- 9h15-9h45 : Accueil café.

-
- 9h45-10h : Mot d'accueil, par Christelle Petit, responsable du département Documentation régionale et Dépôt légal, Bibliothèque municipale de Lyon et Laurent Bonzon, directeur, Auvergne-Rhône-Alpes livre et lecture.

- 10h-10h30 : Conférence introductory. L'intime dans la photographie et dynamiques circulatoires des collections, par Rose Durr, doctorante en ethnologie et histoire de la photographie.

- 10h30-11h : Conférence. Le rôle des institutions culturelles dans la conservation des photographies intimes, par Sylvain Besson, directeur des collections du musée Nicéphore Niépce.
 - 11h-11h15 : Questions.
 - 11h15-12h15 : Table ronde 1. La mémoire de l'intime pour la mémoire collective, avec Domitille Blanco, Centre Max Weber ; Razmik Haboyan, Centre national de la mémoire arménienne. Animation : Christelle Petit, responsable du département de la Documentation régionale et du Dépôt légal, Bibliothèque municipale de Lyon.
 - 12h15-13h45 : Pause déjeuner libre.
-

- 13h45-14h30 : Table ronde 2. Les donateurs et leurs liens avec les établissements culturels, avec la Conserverie de Metz ; Sonia Dollinger, directrice adjointe des Archives municipales de Lyon, et Pierre-Régis Dupuy, directeur des archives municipales et métropolitaines / Cinémathèque de Saint-Étienne. Animation : Jean-François La-Fay, Responsable du secteur conservation numérisation iconothèque aux archives départementales de la Loire.
- 14h30-14h45 : Temps d'échange.
- 14h45-15h15 : écrire à partir de photographies intimes, rencontre avec **Zinaïda Polimenova** autour de son livre **Nucleus** (Les éditions du Chemin de fer). Animation : Joël Bouvier, Auvergne-Rhône-Alpes livre et lecture.
- 15h15-15h30 : Questions.
- 15h30-16h : Pause.
- 16h-16h45 : Spectacle. Familiarités de Nathalie Baudry.
- 16h45-17h : Conclusion, par David Cizeron, coordination culturelle, département Documentation régionale et Dépôt légal, Bibliothèque municipale de Lyon.

Informations pratiques

Jeudi 27 novembre 2025 de 9h15 à 16h30
À 9h15, l'entrée se fait par la porte Vivier-Merle
Bibliothèque municipale de Lyon - Site Part-Dieu
30 boulevard Marius Vivier Merle
69431 Lyon Cedex 03

Contact : contact@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org - 04 78 39 58 87

Entrée libre sur inscription via le formulaire ci-dessous. Attention, vous ne recevrez pas de réponse automatique de confirmation, mais votre inscription sera bien prise en compte. Un mail comportant les informations pratiques vous sera envoyé une semaine avant l'événement.
