



Mercredi 30 septembre de 16h à 18h30

Quelles menaces pèsent sur la liberté de création ?

Mercredi 30 septembre 2015 de 16h à 18h30 au Théâtre nouvelle génération, l'Observatoire des politiques culturelles, la Nacre et l'Arald, vous proposent, avec le concours de l'Observatoire de la liberté de création et le parrainage d'organisations professionnelles, une rencontre autour de la liberté de création.

Comment se porte la liberté de création ? Qui doit juger les œuvres d'art et selon quels critères ? En quoi la liberté de création se distingue-t-elle de la liberté d'expression ? L'œuvre d'art doit-elle être considérée juridiquement comme une expression spécifique, autonome, ou doit-elle s'assujettir aux normes morales, politiques ou religieuses ? Et puis comment répondre aux demandes de censure, qu'elles viennent des élus ou de la population ? Comment les artistes, les programmeurs, les responsables politiques répondent-ils aux pressions qui peuvent s'exercer sur eux et visant à restreindre la liberté de création ?

[En savoir plus sur le site de l'Observatoire des politiques culturelles](#)

Participants

- Daniel Véron, représentant de l'Observatoire de la liberté de création
- Patrick Bazin, conservateur général, ancien directeur de la Bibliothèque publique d'information
- Émilie Le Roux, metteuse en scène de la Compagnie Les Veilleurs
- Abdel Sefsaf, comédien, poète, chanteur, ancien directeur du Théâtre de Roanne
- François Piron, critique d'art, commissaire d'expositions

Mot d'accueil de **Joris Mathieu**, directeur du Théâtre Nouvelle Génération ; **Nicolas Riedel**, directeur de la Nacre ; **Jean-Pierre Saez**, directeur de l'Observatoire des politiques culturelles et **Laurent Bonzon**, directeur de l'Arald.

Avec le soutien des organisations professionnelles

- Syndicat national des Entreprises artistiques et culturelles (SYNDEAC)
- Syndicat National des Arts Vivants (SYNAVI)
- La Fédération des arts de la rue RA
- Syndicat des Cirques et Compagnies de Création (SCC)

- Centre des Musiques Traditionnelles Rhône-Alpes (CMTRA)
- Plate-forme interrégionale (PFI)
- Syndicat des Musiques Actuelles (SMA)
- Plateforme des acteurs du Jazz en Rhône-Alpes (Jazz(s)RA)
- Groupement Rhône-Alpes des Lieux de Musiques Actuelles (GRAL)
- Syndicat professionnel des Producteurs, Festivals, Ensembles, Diffuseurs Indépendants de Musique (PROFEDIM)
- Fédération des Ensembles Vocaux et Instrumentaux Spécialisés (Févis)
- Association Française des Orchestres (AFO)
- Syndicat National Des Orchestres et des Théâtres Lyriques (Synolyr)
- Chambre Professionnelle des Directions d'Opéra (CPDO)
- Fédération des Editeurs et Producteurs Phonographiques en Rhône Alpes (Feppra)
- Groupement Rhônalpin des Développeurs d'Artistes (GRADA)
- Tagada Tsoin Tsoin, réseau régional de musiques actuelles, antenne Rhône-Alpes du Printemps de Bourges
- Syndicat National des Scènes Publiques (SNSP)
- Fédération nationale des collectivités territoriales pour la culture (FNCC)
- Art contemporain en Rhône-Alpes (ACRA)
- Maison Arts Plastiques Rhône-Alpes (MAPRA)
- Documents d'artistes Rhône-Alpes
- Le Groupe des 20, réseau de scènes publiques en Rhône-Alpes
- Association des écoles supérieures d'art de Rhône-Alpes Auvergne (ADERA)
- Fédération nationale des associations de directeurs d'affaires culturelles (FNADAC)

Inscription

Inscription gratuite mais obligatoire, en ligne : cliquez [ici](#) !

Informations pratiques

Mercredi 30 septembre 2015 de 16h à 18h30
Théâtre nouvelle génération
23 rue de Bourgogne, 69009 Lyon

[Site de l'OPC](#)

[Site de la Nacre](#)

Dernière édition : 12 févr. 2026 à 11:45

<https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/articles/quelles-menaces-pesent-sur-la-liberte-de-creation>