



Jusqu'au lundi 18 mai 2020

# Rentrée littéraire de printemps

La rentrée littéraire de printemps des auteurs d'Auvergne-Rhône-Alpes se réinvente ! La rencontre initialement prévue lundi 4 mai est annulée. À la place, les auteurs vous proposent de découvrir leurs nouveautés en vidéo ! Rendez-vous, tous les jours, sur Facebook et Youtube, pour regarder ou lire un entretien avec un auteur qui vous présentera sa nouvelle publication.

## La rentrée de printemps

La rentrée littéraire de printemps fait partie du cycle de rencontres littéraires proposées, chaque année, par Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture : rentrée de septembre (littérature et jeunesse), rentrée d'hiver (littérature et bande dessinée), rentrée de printemps (littérature), fabrique de l'écrivain... Pour pallier l'annulation de la rentrée de printemps 2020 tout en permettant aux professionnels de découvrir les nouveautés des auteurs d'Auvergne-Rhône-Alpes, l'Agence vous propose de suivre une série d'entretiens vidéos ou textuels.

## Le programme

- Lundi 4 mai à 17h30 : [entretien avec Valérie Paturaud](#), Nézida (Liana Levi)
- Mardi 5 mai à 17h30 : [entretien avec Samuel Aubin](#), Istanbul à jamais (Actes Sud)
- Mercredi 6 mai à 17h30 : [entretien avec Johann Guillaud-Bachet](#), La Soif des bêtes (Calmann-Lévy)
- Jeudi 7 mai à 17h30 : [entretien \(écrit\) avec Jean-Pierre Andrevon](#), Anthologie des dystopies - Les mondes indésirables de la littérature et du cinéma (Vendémiaire)
- Vendredi 8 mai à 17h30 : [entretien avec Pierre Raufast](#), Le Cerbère blanc (Stock)
- Lundi 11 mai à 17h30 : [entretien avec Lilian Auzas](#), Nina Hagen interprète Bertolt Brecht (Hippocampe éditions)
- Mardi 12 mai à 17h30 : [entretien avec Judith Wiart](#), Le Jour où la dernière clochette est morte (Éditions Le Clos Jouve)
- Mercredi 13 mai à 17h30 : [entretien avec Maude Mihami](#), Du rififi au Cambousin (NiL)
- Jeudi 14 mai à 17h30 : [entretien \(écrit\) avec Sammy Sapin](#), J'essaie de tuer personne (Éditions Le Clos Jouve)
- Vendredi 15 mai à 17h30 : [entretien avec Samantha Barendson](#), Alto mare (La Passe du vent)
- Lundi 18 mai à 17h30 : [entretien avec Christophe Siébert](#), Images de la fin du monde (Au diable vauvert)

Les vidéos ou les textes en ligne sur :

- La page Facebook d'Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture
- La chaîne Youtube d'Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture

## Les auteurs de la rentrée de printemps 2020

- Jean-Pierre Andrevon, **Anthologie des dystopies - Les mondes indésirables de la littérature et du cinéma** (Vendémiaire)
- Samuel Aubin, **Istanbul à jamais** (Actes Sud)
- Lilian Auzas, **Nina Hagen interprète Bertolt Brecht** (Hippocampe éditions)
- Samantha Barendson, **Alto mare** (La Passe du vent)
- Johann Guillaud-Bachet, **La Soif des bêtes** (Calmann-Lévy)
- Maude Mihami, **Du rififi au Camboudin** (NiL)
- Valérie Paturaud, **Nézida** (Liana Levi)
- Pierre Raufast, **Le Cerbère blanc** (Stock)
- Sammy Sapin, **J'essaie de tuer personne** (Éditions Le Clos Jouve)
- Christophe Siébert, **Images de la fin du monde** (Au diable vauvert)
- Judith Wiart, **Le Jour où la dernière clodette est morte** (Éditions Le Clos Jouve)
- La sortie du roman de **Lucie Desbordes, Solitudes mineures** (Anne Carrière) est repoussée à juillet 2020.