



— temps Printemps du Livre —

Mercredi 2 avril 2025, de 9h30 à 17h.

Résonance du PREAC 2025 : « Les temps de l'auteur : de l'écriture à la médiation »

Trois journées de rencontres et d'ateliers à destination des acteurs de l'EAC auront lieu en résonance avec les Rencontres nationales du PREAC Littérature « Les temps de la littérature : écriture, lecture, transmission ». Le 2e rendez-vous est donné le 2 avril 2025 en partenariat avec le Printemps du Livre de Grenoble.

À l'heure des réseaux sociaux, d'une vie chronométrée et de l'économie de l'attention, comment et pourquoi prendre le temps de la lecture ? Deux thématiques ont ainsi été retenues lors des Rencontres nationales du PREAC Littérature 2024 : d'une part, le temps de la création et de l'acte de l'écriture ; d'autre part, le temps d'après la création, qui va de la transmission à la consécration littéraire, jusqu'à la trace laissée dans le patrimoine littéraire.

Pour ouvrir le Printemps du Livre de Grenoble, la résonance du PREAC propose de creuser la temporalité de la rencontre avec un auteur, de l'écriture à la publication jusqu'à la rencontre avec les publics. Qu'est ce qui se joue dans ces trois temps successifs, quand l'œuvre passe entre d'autres mains que celle de l'auteur, quand elle est confiée aux différents professionnels de la chaîne du livre, éditeur, libraire, festival, bibliothécaire ? La journée propose de prendre le temps de permettre aux publics les plus éloignés du livre de s'appropriier les mots, pour s'essayer à l'échange avec un auteur, s'appropriier les mots et valoriser la littérature vivante.

Pour qui ?

Les Résonances du PREAC Littérature s'adressent à un public d'enseignants, de formateurs, de bibliothécaires, de médiateurs, d'animateurs culturels, d'acteurs de la culture et de l'éducation populaire, de techniciens des Conventions territoriales d'éducation aux arts et à la culture, mais aussi d'auteurs et d'artistes.

Programme - mercredi 2 avril 2025

(horaires sous réserve)

Matin : conférence et table-ronde

8h30 : Accueil des participants

9h : Mots d'accueil

9h15 : Échange avec **Vincent Villemint**, auteur, animé par Maëlle Sagnes, Chargée de projet Printemps du livre et Vie littéraire.

11h : Table ronde "Les médiations par la chaîne du livre : interactions avec l'auteur et son œuvre" avec

- **Olivier Belhomme**, éditeur Le Poisson soluble,
 - **Gaëlle Partouche**, librairie Les Modernes,
 - **Carine d'Inca**, Le Printemps du livre,
 - **Xavier Delteil**, bibliothécaire à Grenoble.
- animée par **Joël Bouvier**, chargé de mission Vie littéraire, Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture.

12h30-14h : Pause déjeuner (précisions à venir)

Après-midi : ateliers pratiques

14h-16h : Un atelier parmi les 3.

- « Partager ses lectures », atelier capsules sonores par **Eleonora**, la Croqueuse de Livres.
- « La poésie pour tous », atelier de médiation autour de la poésie par **Katia Bouchoueva**, Office des Transports Potétik.
- « Animer une rencontre avec un auteur », atelier pratique par **Joël Bouvier**, chargé de mission Vie littéraire pour Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture.

16h-16h30 : Clôture de la journée.

Informations pratiques

Lieu : Grenoble (*précisions à venir*)

Vous souhaitez covoiturage ? Proposer ou rechercher un covoiturage [en cliquant sur ce lien](#).

Inscription obligatoire

La journée est gratuite, **sur inscription, à retrouver en bas de page**.

Pour le personnel de l'Éducation nationale, l'inscription sur GAIA est close. Pour toute demande complémentaire: contact Laure Castell : laure-anne.castell@ac-grenoble.fr

Printemps du livre de Grenoble

La journée est organisée en partenariat avec le Printemps du livre, mis en place par le réseau des bibliothèques de Grenoble, dont la prochaine édition aura lieu le 2 au 6 avril 2025.

- [Plus d'informations sur le site du festival](#)

Pour toute question

Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture

Juliette Boutin, coordinatrice du PREAC Littérature : j.boutin@auvergnerhonealpes-livre-lecture.org

Le PRÉAC Littérature

Le programme du PREAC Littérature est financé par la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes et les DAAC (Délégations Académiques aux Arts et à la Culture) de Grenoble, Lyon et Clermont-Ferrand.

Les Résonances 2025 sont organisées en partenariat avec le festival Les Oniriques et la médiathèque municipale de Meyzieu / le Printemps du Livre de Grenoble et le réseau des bibliothèques / le musée du Crozatier du Puy-en-Velay et la bibliothèque du Puy-en-Velay.

© Crédits photo : Printemps du Livre de Grenoble.

Dernière édition : 17 déc. 2024 à 13:32

<https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/articles/resonance-du-preac-2025-les-temps-de-l-auteur-de-l-ecriture-a-la-mediation>