



Publié le 30 août 2019

Retour sur la journée pro "Culture, jeunesse et territoires : je t'aime, moi non plus"

Jeudi 13 juin 2019 à Villefontaine, Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant et Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture ont co-organisé une journée professionnelle pour interroger les conditions de mise en œuvre des projets culturels et artistiques à destination des jeunes dans les territoires.

Alors que la DRAC, le Conseil régional et de nombreux Départements mettent en commun leurs moyens en faveur de l'éducation artistique et culturelle (EAC) dans les territoires, quelle place occupent les jeunes dans ces dynamiques ? [La journée professionnelle du 13 juin](#) a essayé de répondre à cette pronblématique, à travers les différentes interventions de la journée et les documents ressources réalisées pour cette occasion.

Une vingtaine d'intervenants ont apporté leur témoignage et plus de 160 personnes ont participé aux échanges. Pour tous ceux qui n'ont pas pu assister à cette journée, Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant a réalisé une synthèse des interventions et une série de ressources documentaires et de sites à consulter sur le sujet.

Synthèse des interventions

- La table ronde : Pratiques culturelles des enfants et adolescents, entre images et réalités
- Les moments d'inspiration : Blick Photographie // Le Petit Fablab d'écriture // Compagne Ariadne - Espace 600 // Passeurs de mots // La Désirothèque // L'Abatt'Mobile
- Les ateliers simultanés : La culture dans les territoires : et si on faisait confiance aux jeunes ? // Partenariats et réseaux : tour d'horizon des projets régionaux et académiques // Comment travailler en transversalité pour proposer des projets pour / avec des jeunes sur son territoire ?
- Le Tribunal pour les Générations Futures : "Faut-il faire de l'EAC à tout prix ?"

Ressources complémentaires

- La fiche mémo "Culture, jeunesse et territoires"
- 14 fiches expériences participatives

[Téléchargez le document "Retour sur" \(lien URL\)](#)

