



Article publié jeudi 17 février 2022

Retour sur les Rencontres nationales du livre numérique accessible 2022

Lundi 20 janvier 2022, s'est tenue la 4^e édition des Rencontres nationales du livre numérique accessible (RNLNA) en ligne. Organisées par Brailenet, Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture et l'Enssib, les RNLNA sont le rendez-vous annuel de l'interprofession du livre, de la lecture, de la documentation et de la transcription pour partager les actualités de l'accessibilité numérique, se questionner sur les démarches à entreprendre, mettre en valeur le travail de ceux qui œuvrent pour un accès équitable au livre pour tous les publics et inspirer tous ceux qui souhaitent s'engager en ce sens. Retrouvez, dans cet article, les captations vidéos des interventions et des ressources écrites.

Quoi de neuf en 2021 ?

Le comité du programme de l'événement revient sur les actualités qui ont rythmé la question de l'accessibilité numérique du livre et de la lecture tout au long de l'année. Avec : Valérie Laroche (Enssib), Frédéric Duton (Bibliothèque de l'Université de Poitiers), Louis Marle (Editions Albin Michel/SNE), Sébastien Rambaud (CTRDV).

Retrouvez la transcription écrite des actualités sur cette page dédiée du site.

Ci-dessous la captation vidéo (via youtube) :

L'évolution des pratiques et des offres de lecture pour les personnes en situation de handicap, George Kerscher, Chief Innovation Officer du Consortium DAISY

Cette vidéo préenregistrée est en anglais. Retrouvez :

- [la transcription écrite, en français, de l'intervention : L'édition inclusive – passé, présent et avenir \(nouvel onglet\)](#)
- [la transcription écrite, en français, de l'intervention : Inclusive Publishing – Past Present Future](#)

[\(nouvel onglet\)](#)

Ci-dessous la captation vidéo (via youtube) :

Le livre numérique nativement accessible – un levier stratégique pour les acteurs de la chaîne du livre, Hervé Bienvault – Chargé de développement – MOBiDYS

Ci-dessous la captation vidéo (via youtube) :

Des ressources transmises via le tchat pendant les échanges :

- Exemple de projet d'édition universitaire avec prise en compte de l'accessibilité numérique : [projet Métopes \(nouvel onglet\)](#)

Les actions publiques pour favoriser une offre de livres numériques accessibles (bilan et perspectives), Rodolphe Sellier et Dienaba Dia, Département de l'économie du livre, Service du livre et de la lecture, Ministère de la Culture

Ci-dessous la captation vidéo (via youtube) :

[Support de présentation au format PDF](#)

Des ressources transmises via le tchat pendant les échanges :

- Directive (UE) 2019/882 du Parlement européen et du Conseil du 17 avril 2019 relative aux exigences en matière d'accessibilité applicables aux produits et services : [accès au texte sur le site d'EUR-Lex \(nouvel onglet\)](#)
- [Plan stratégique du ministère de la Culture pour une offre de livres nativement accessibles \(nouvel onglet\)](#)

Historique et évolutions de la plateforme Platon, Marianne Clatin, Responsable du service Diffusion des métadonnées, Bibliothèque nationale de France

Ci-dessous la captation vidéo (via youtube) :

[Support de présentation au format PDF](#) / [Support de présentation au format PPTM](#)

Des ressources transmises via le tchat pendant les échanges :

- [Lien vers la plateforme Platon \(nouvel onglet\)](#)
- [Accès aux démarche à effectuer pour les organismes souhaitant être agréés ou inscrits au titre de l'exception handicap au droit d'auteur - site du ministère de la Culture \(nouvel onglet\)](#)
- Le Centre Exception handicap est disponible pour aider les organismes à monter le dossier d'agrément du point de vue technique : exception.handicap@bnf.fr

Compétences en accessibilité numérique : émergence et valorisation de nouveaux profils (témoignage), Emma Soulier, Transcriptrice/adaptatrice, Association Valentin Haüy

Ci-dessous la captation vidéo (via youtube) :

Des ressources transmises via le tchat pendant les échanges. Organismes et formations sur l'accessibilité numérique :

- [Formations autour de l'accessibilité numérique de l'INSHEA](#)
- [module sur l'accessibilité numérique proposé par l'Asfored-Edinovo à destination des éditeurs](#)
- [Audit, ressources et formation à la conception de sites web accessibles par Temesis](#)
- [Audit, ressources, conseil et formation à l'accessibilité numérique par Access42](#)
- [Accompagnement, audit et formation à l'accessibilité numérique par Empreinte Digitale](#)
- [Conseils, formation et audit à l'accessibilité numérique par Atalan](#)
- [formation "Développer et coder des sites accessibles" par Alsacreations avec Access42](#)
- [Eric Federici, consultant et formateur en accessibilité indépendant](#)

La formation à l'édition inclusive : une source de nouvelles opportunités pour les entreprises et leurs employés, Gautier Chomel, Editadapt

Ci-dessous la captation vidéo (via youtube) :

Dernière édition : 10 févr. 2026 à 14:18

<https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/articles/retour-sur-les-rencontres-nationales-du-livre-numerique-accessible-2022>