

# la poésie en Rhône-Alpes



Ce document présente une cinquantaine de lieux et d'acteurs qui font vivre la poésie en Rhône-Alpes. Destiné à être complété et mis à jour, il dessine un panorama d'une grande diversité et d'une grande richesse. Lieux de diffusion, de programmation et de résidences, manifestations, éditeurs, revues, tous sont actifs, militants et portent la poésie auprès du public le plus large. Structures connues, reconnues ou inconnues, acteurs confirmés ou en devenir, tous contribuent à une présence vivante et obstinée de la poésie.



# Lieux de programmation et de diffusion

## ..... LE CABARET POÉTIQUE

Le Périscope

13, rue Delandine - 69002 Lyon

tél. 06 43 09 15 10

[frederick.houdaer@laposte.net](mailto:frederick.houdaer@laposte.net)

<http://houdaer.hautetfort.com/animateur-du-cabaret-poetique>

responsable : Frédérick Houdaer

« Le Cabaret poétique est un rendez-vous (presque) mensuel, toujours le dimanche, toujours à 17h, créé et animé par Frédérick Houdaer au Périscope (salle de jazz sise tout contre la gare de Perrache). L'entrée en est gratuite. Depuis 2010, une soixantaine de poètes s'y sont succédé, du Belge Éric Dejaeger au Sétois Pierre Tilman, d'Emmanuel Merle au jeune Grégoire Damon, dans une ambiance décontractée. Depuis une bonne année, le Périscope fait salle comble (une centaine de personnes) à chaque Cabaret. »

## ..... LES CAFÉS LITTÉRAIRES DE MONTÉLIMAR

Maison des services publics

1, avenue Saint-Martin - 26200 Montélimar

tél. 04 75 51 16 20

[www.lescafeslitteraires.fr](http://www.lescafeslitteraires.fr)

responsable : Guillemette Lambert

« Depuis 2007, les Cafés littéraires de Montélimar invitent des poètes contemporains le samedi soir pendant le premier week-end d'octobre. La manifestation, mêlant romanciers et essayistes, draine un large public vers ces lectures-performances. Quelques poètes invités : Charles Pennequin, Thomas Braichet, Lucien Suel, Jean-Michel Espitallier, Jean-Pierre Bobillot, Emmanuelle Pireyre... Depuis 3 ans, une résidence est confiée à un poète. Il s'agit de faire découvrir un poète contemporain, de lui

passer commande d'une œuvre écrite en lien avec le territoire et lue publiquement pendant la manifestation des Cafés littéraires de Montélimar. En 2011, Jean-Pascal Dubost a écrit sur les viticulteurs de Grignan-les-Adhémar, Valérie Rouzeau sur la N7 et, en 2014, Olivier Domerg travaillera sur le fleuve Rhône. »

.....COÏNCIDENCES POÉTIQUES

Pata'Dôme

62, rue Yvours - 69540 Irigny

[www.patadome-theatre.com](http://www.patadome-theatre.com)

responsables : Georges Chich, Michel Bret, Chantal Ravel

« Au cours de chaque rencontre dans le merveilleux cadre du Pata'Dôme Théâtre (trois fois par an), deux poètes sont invités à lire leurs textes et à faire découvrir très brièvement un auteur qu'ils affectionnent. Un échange et un mâchon suivent. Trente-cinq poètes ont déjà été accueillis dans le cadre de ces Coïncidences poétiques depuis 2008. »

.....LE CARRÉ 30

12, rue Pizay - 69001 Lyon

tél. 04 78 39 74 61

[carre30lyon@free.fr](mailto:carre30lyon@free.fr)

<http://carre30.fr>

<https://www.facebook.com/carre.trente>

responsable : Jacques-Yves Henri

« Aujourd'hui géré par une équipe de professionnels, Le Carré 30 fête ses dix-huit ans en proposant une saison riche en spectacles de qualité. Le lieu connaît depuis deux ans un renouveau dû à l'apport de « sang neuf » avec un grand nombre de jeunes créateurs et des actions originales. Mais ce renouveau prend sa source au sein même de son premier objectif : placer la poésie dans la ville. La programmation annuelle comprend plus de 60 spectacles de « tout poil », dont plus de 25 consacrés à la poésie... »

..... LA CAUSE DES CAUSEUSES

Résidence Le Clos Fleuri

67, avenue Viviani - 69008 Lyon

[causeuses@gmail.com](mailto:causeuses@gmail.com)

[http://la\\_cause\\_des\\_causeuses.typepad.com](http://la_cause_des_causeuses.typepad.com)

responsable : Marie-Thérèse Peyrin

« Créée en février 2007 par quatre ami(e)s, Armand Dupuy, Guylaine Carrot, Marie-Ange Sebasti et Marie-Thérèse Peyrin, cette association lyonnaise est le prolongement d'un site web interactif à vocation littéraire et artistique. La Cause des causeuses a le goût de faire circuler la parole poétique par tous les moyens et pour tout public. Elle tient plusieurs blogs poétiques et publie de temps en temps sur des thèmes collectifs. Elle propose également des Vendanges poétiques tout au long de l'année, des animations dans le cadre du Printemps des poètes, mais aussi, sous la forme d'animations ponctuelles, des Lectures bivouacs, ateliers numériques Tarmacs... pour tous les publics, en partenariat avec les médiathèques, les écoles, les associations, les artistes. Elle organise enfin des rencontres dans cafés associatifs, des galeries de peinture... »

..... LA CAVE LITTÉRAIRE

Espace Jacques Prévert

90, avenue de La Verpillère - 38090 Villefontaine

tél. 09 50 82 34 80

[lacavelitteraire@gmail.com](mailto:lacavelitteraire@gmail.com)

[www.lacavelitteraire.com](http://www.lacavelitteraire.com)

responsable : Christine Duminy-Sauzeau

« La Cave littéraire de Villefontaine appartient à la Fédération européenne des Maisons de poésie. Elle organise des rencontres poétiques à la programmation exigeante, anime des ateliers d'écriture dans les lycées et maisons de quartier, et propose en consultation dans sa bibliothèque de revues poétiques plus de 2 600 titres. Après *Le Foudulire International* et *Les Poémiers*, deux projets sont en cours de réalisation : les *Cahiers Michel Butor* et un recueil de textes de 30 poètes pour ses 30 ans. »

..... DANS TOUS LES SENS

1, rue Robert-Desnos - 69120 Vaulx-en-Velin

tél. 04 72 04 13 39

[danstous.lessens@free.fr](mailto:danstous.lessens@free.fr)

[www.danstouslessens.org](http://www.danstouslessens.org)

« Dans tous les sens, espace et atelier d'écriture, œuvre depuis 14 ans dans la ville de Vaulx-en-Velin à la pratique de l'écriture et de la création littéraire pour tous. L'association organise des ateliers d'écriture animés par les écrivains Roger Dextre et Mohamed El Amraoui, qui proposent d'accompagner chaque participant dans un projet individuel de création et offrent un lieu de rencontre, de partage et d'échange autour de l'écriture. Elle propose aussi des lectures et des rencontres publiques en lien avec l'écriture et la lecture. »

..... ÉDITIONS D'ART – LIVRES D'ARTISTES RHÔNE-ALPES

Association Geneviève Dumont

La Remise

25, avenue Marius-Guerpillon - Le Bourg - 69290 Pollionnay

tél. 04 78 48 11 23

[asso.gdumont@wanadoo.fr](mailto:asso.gdumont@wanadoo.fr)

[www.genevievedumont.fr](http://www.genevievedumont.fr)

responsable : Jacqueline Pradelle

« Notre association, qui conserve une partie de l'œuvre du sculpteur Geneviève Dumont (1943- 1986), promeut l'art contemporain par des expositions. Les artistes invités, souvent poètes et plasticiens, s'intéressent aussi au livre . En 2006, à l'occasion de l'édition fac-similé de *Je m'appelle Geneviève Dumont...*, carnet de travail datant de 1977, l'accent a été mis sur le livre en organisant un salon dédié au livre d'artiste, qui, depuis, fonctionne en biennale. Sont invités : éditeurs, associations, collectifs et artistes, tous présentent des œuvres nées de l'alliance entre art plastique et poésie : écrivain et plasticien ou poète-plasticien. »

..... ESPACE PANDORA

7, place de la Paix - 69200 Vénissieux

tél. 04 72 50 14 78

[www.espacepandora.org](http://www.espacepandora.org)

responsable : Thierry Renard

« Fondée en 1985 à Vénissieux, L'Espace Pandora, « agitateur poétique » qui célébrera ses 30 ans en 2015, mène des actions culturelles en faveur du livre et de l'écrit, et plus particulièrement autour de la poésie contemporaine. Dirigé par le poète Thierry Renard, l'Espace Pandora participe à une diffusion toujours plus large de la poésie (partout et pour tous), à travers l'organisation d'ateliers d'écriture et de manifestations littéraires : Le Printemps des Poètes à Lyon, le festival Parole ambulante, la Semaine de la langue française et de la francophonie en Rhône-Alpes... ainsi que des résidences littéraires et poétiques à Vénissieux, à Grigny et à Tanger. »

..... FÊTE DU LIVRE DE BRON

Lire à Bron

5, rue Carnot - 69500 Bron

tél. 04 78 26 09 31

[fetedulivredebron@orange.fr](mailto:fetedulivredebron@orange.fr)

[www.fetedulivredebron.com](http://www.fetedulivredebron.com)

responsables : Colette Gruas, Yann Nicol

« Depuis sa création, la Fête du Livre de Bron est attentive à la production poétique contemporaine, comme en témoigne la présence, au fil des années, des plus grands poètes de notre temps (Yves Bonnefoy, Jacques Roubaud, Michel Deguy, Hubert Lucot, James Sacré...), ainsi que beaucoup d'autres auteurs (Patrick Laupin, Christophe Manon, Fabrice Caravaca, Stéphane Bouquet, Bruno Doucey...) invités pour des rencontres ou des lectures poétiques. Alors qu'il est rare de voir une place importante faite à la poésie dans des festivals de littérature généraliste, la Fête du livre de Bron permet à un large public de découvrir des poètes très divers. »

..... LES JEUX DITS DE LA POÉSIE

Bibliothèque municipale du 2<sup>e</sup> arrondissement

13, rue de Condé - 69002 Lyon

[www.bm-lyon.fr](http://www.bm-lyon.fr)

responsable : Béatrice Brérot

« Les Jeux dits de la poésie proposent de découvrir les tendances et la diversité de la poésie du XXI<sup>e</sup> siècle (écrite, sonore, audiovisuelle, numérique...) lors de soirées « scènes ouvertes » ou « cartes blanches ». Les scènes ouvertes sont l'occasion pour chacun de lire un ou plusieurs textes dont il est l'auteur ou pas, et Béatrice Brérot présente le travail d'un poète vivant. Lors des soirées « cartes blanches », sont invités des acteurs de la poésie contemporaine (poète, éditeur, revuiste...). »

..... LE LAVOIR PUBLIC

Les Lectroniques

4, impasse Flesselles - 69001 Lyon

tél. 09 50 85 76 13

[contact@lelavoirpublic.com](mailto:contact@lelavoirpublic.com)

<http://lelavoirpublic.fr>

responsables : Olivier Rey, Julien Ribeiro

« Pour sa quatrième édition, ce festival (à l'origine contraction entre "lecture" et "électro") associe lectures et créations poétiques "électroniques". Il propose un panorama volontairement éclectique d'auteurs et de performeurs travaillant chacun à sa manière la "poésie". À l'heure où l'écriture semble de plus en plus en mutation, comment écrit-on de la poésie après l'apparition de Skype ? Du sms ? D'internet ? Réponses en mots et en images ! »

..... LECTURES SOUS L'ARBRE

Association typographie & poésie

Au lieu-dit Cheyne - 43400 Le Chambon-sur-Lignon

tél. 04 75 30 65 06

[lectures-sous-larbre@orange.fr](mailto:lectures-sous-larbre@orange.fr)

[www.lectures-sous-larbre.com](http://www.lectures-sous-larbre.com)

responsable : Jean-François Manier

« À 1 000 m d'altitude, en pleine nature, entre Rhône-Alpes et Auvergne, les Lectures sous l'arbre offrent depuis plus de vingt ans une semaine riche et détendue autour de la poésie contemporaine. Au programme : lectures, spectacles, rencontres, balades, stages, musique, expositions. »

..... LETTRES SUR COUR

Le Trente, la médiathèque

30, Avenue Général Leclerc - 38200 Vienne

tél. 06 10 08 33 49

<http://lettres-sur-cour.blogspot.fr>

Responsable : Isabelle Giroud

« Depuis une vingtaine d'années, au rythme de Jazz à Vienne, Lettres sur cour fait résonner dans les petites cours de la ville des voix d'écrivains. Les auteurs ouvrent avec nous leurs livres pour en lire des passages, avec la complicité de musiciens. Lettres sur cour propose un point de vue original sur la littérature et la poésie, mettant l'accent sur les liens : ceux des auteurs entre eux ; des auteurs avec leurs éditeurs, leurs traducteurs, leurs prédécesseurs..., ceux entre l'auteur et le public. »

..... MAISON DU LIVRE D'ARTISTES

« Matière(s) à lire, poésie à toucher », salon biennal du livre d'artistes et de l'édition de création

Mairie de Lucinges

90, place de l'église - 74380 Lucinges

tél. 04 50 87 08 15

[livreartistes-lucinges@orange.fr](mailto:livreartistes-lucinges@orange.fr)

<http://webmuseo.com/ws/lucinges-livre-artistes>

responsable : Cécile Quinson

« La Maison du livre d'artistes organise chaque année des expositions temporaires d'une partie de ses riches collections au sein du Château de Lucinges et propose un programme de rencontres :



récitals poétiques, lectures-spectacles, lectures-rencontres, performances...

Par ailleurs, tous les deux ans, lors du premier week-end d'octobre, la manifestation Matière(s) à lire, poésie à toucher, salon du livre d'artistes et de la création éditoriale, permet de rencontrer des poètes, plasticiens et éditeurs de ces livres de création à tirage limité et de découvrir la production contemporaine de livres de dialogue entre art et poésie. Un programme d'expositions, ateliers, rencontres, lectures et spectacles complète la proposition. 4<sup>e</sup> édition : 4 et 5 octobre 2014. »

..... LA MAISON DE LA POÉSIE RHÔNE-ALPES

Festival international de poésie

33, avenue Ambroise Croizat - 38400 Saint-Martin-d'Hères

tél. 04 76 03 16 38 / 09 66 87 16 38

[maison.poesie.rhone.alpes@orange.fr](mailto:maison.poesie.rhone.alpes@orange.fr)

[www.maisondelapoesierhonealpes.com](http://www.maisondelapoesierhonealpes.com)

responsable : Brigitte Daïan

« La Maison de la poésie Rhône-Alpes est une association qui fêtera ses 30 ans en 2015. Centre de ressources pour la création poétique, lieu de veille et d'éveil poétique, elle présente la poésie dans tous ses états pour aller vers le plus grand nombre. Elle porte la création poétique au cœur de ses projets avec de nombreux partenaires (établissements scolaires, universités, comités d'entreprise, associations, bibliothèques, libraires, MJC, centres sociaux...). Cette maison accueille dans ses murs et hors les murs des artistes et des poètes, et elle leur ouvre les pages de sa revue *Bacchanales* (deux numéros par an, un thème et pays, avec une soixantaine de poètes pour chaque exemplaire).

La Maison de la poésie est portée par une équipe de professionnels et de bénévoles qui s'engagent sans compter pour la poésie, en faisant appel aux poètes, aux textes, à la langue, pour permettre au plus grand nombre de pouvoir nommer le monde et à chacun de retrouver sa dignité. »

..... MAISON DE LA POÉSIE D'ANNECY

Passage de la cathédrale - 74000 Annecy

tél. 04 50 51 04 73

<http://maisondelapoesie-annecy.over-blog.fr>

responsable : Michel Dunand

« La Maison de la poésie d'Annecy est un lieu d'information, d'expositions, de lectures et de rencontres autour de la poésie et des arts. Elle a été fondée en 2007 par le poète Michel Dunand. La Maison de la poésie d'Annecy organise également chaque année, en partenariat avec la Bibliothèque d'agglomération Bonlieu, des manifestations dans le cadre du Printemps des poètes. »

..... PAROLE EN ARCHIPEL

Médiathèque du Bachut

2, place du 11-novembre-1918 - 69008 Lyon

[www.bm-lyon.fr](http://www.bm-lyon.fr)

responsable : Michel Reynaud

« La médiathèque du Bachut a créé un cycle intitulé Parole en archipel. Quatre rendez-vous annuels sont programmés au cours desquels sont invités deux poètes. Chaque séance est enregistrée, diffusée sur le site de la bibliothèque et peut être empruntée sous forme d'un DVD. Par ailleurs la médiathèque est à l'origine d'un projet, Tremplin poétique, qui consiste à recueillir des textes poétiques auprès de ses usagers afin de donner de la visibilité à une écriture encore en gestation et qui n'a pas encore eu accès à la publication. Cette collecte est ponctuée par une restitution orale accompagnée par les jeunes musiciens du conservatoire régional. »

..... PRIX KOWALSKI

Secrétariat général

Jean-Yves Debreuille

63, boulevard des Canuts -69004 Lyon

« Le prix Roger Kowalski ou Grand Prix de poésie de la Ville de Lyon est un prix littéraire français créé en 1984 par la municipalité de Lyon et récompensant chaque année un poète. Il rend hommage au poète Roger Kowalski (1934-1975) né et mort à Lyon, où il a vécu et écrit toute son œuvre. Le prix est attribué chaque année à un livre de poésie d'un poète vivant, publié entre le 1<sup>er</sup> octobre de l'année précédente et le 1<sup>er</sup> octobre de l'année en cours. Son jury est constitué de poètes et de critiques qui établissent une sélection et délibèrent sous la présidence de l'adjoint à la Culture de la Ville de Lyon. Son montant est de 7 500 € »

..... LA SCÈNE POÉTIQUE À L'ENS

École Normale Supérieure de Lyon

15, Parvis René-Descartes - 69007 Lyon

[scene.poetique@free.fr](mailto:scene.poetique@free.fr)

[http://patrick.dubost.free.fr/la\\_scene\\_poetique.html](http://patrick.dubost.free.fr/la_scene_poetique.html)

responsable : Patrick Dubost

« Les poètes, de plus en plus souvent, lisent en public. Ils quittent l'isolement de la "chambre d'écriture", prennent le train, serrent les mains de quelques inconnus, s'emparent d'un micro et, quand le silence est là, lisent à voix haute. Ils donnent à entendre un peu de cette voix qui précède la main dans l'écriture. Cette voix qu'ordinairement on n'entend pas. De plus en plus, la poésie sort du livre et circule par la bouche et les oreilles autant que par les yeux. Les sollicitations répétées obligent le poète à un travail et une réflexion sur la lecture publique et sur les rapports de l'écrit à la parole, de la page à l'espace, du corps à la pensée.

Le cycle de la Scène poétique, ouvert à tous les publics, a permis d'entendre et découvrir plus de 130 poètes en une douzaine d'années, au départ à la Bibliothèque de la Part-Dieu et, depuis trois ans, au sein de l'ENS, salle Kantor, en lien avec le Centre d'études et de recherches comparées sur la création (CERCC). »

..... SOIRÉES VERSO

Salle Bourgelat

10, rue Bourgelat - 69002 Lyon

[alainwexler@gmail.com](mailto:alainwexler@gmail.com)

responsable : Alain Wexler

« Les Soirées Verso, du nom de la revue de poésie dirigée par Alain Wexler, ont lieu chaque trimestre. La programmation reflète la diversité des écritures. »

# Résidence d'écrivains, résidences de poètes

..... MOLY-SABATA

Résidence d'artistes

1, rue Moly-Sabata

38550 Sablons

tél. 04 74 84 28 47

[contact@moly-sabata.com](mailto:contact@moly-sabata.com)

[www.moly-sabata.com](http://www.moly-sabata.com)

« Depuis 2012, deux workshops par an sont organisés par les écoles d'art de Rhône-Alpes fédérées par l'association Adera. Chacun des workshops est animé par un écrivain sélectionné par l'un des établissements, puis invité en résidence et bénéficiaire d'une bourse de la Région Rhône-Alpes. Ces workshops sont ouverts à douze étudiants, six de l'école initiatrice et six des trois autres. Ainsi, ont déjà séjourné dans ce cadre les auteurs Onuma Nemon, Tanguy Viel, Stéphane Bérard et Charles Pennequin. »

• CONSULTER PAR AILLEURS CI-DESSUS •

Les Cafés littéraires de Montélimar,

Dans tous les sens,

L'Espace Pandora,

La Maison de la Poésie Rhône-Alpes...

...autant de lieux de diffusion et de programmation qui organisent une partie de leurs activités autour de résidences d'auteurs.

# Éditeurs

Les éditeurs présentés ici publient plus particulièrement des textes de poésie, ou disposent dans leurs catalogues de collections dédiées à la poésie.

---

## À PLUS D'UN TITRE

Lieu-dit La Curiaz - 73360 La Bauche

tél. 06 80 23 83 51

[aplusduntitre69@orange.fr](mailto:aplusduntitre69@orange.fr)

[www.aplusduntitre.com](http://www.aplusduntitre.com)

responsable : Alain Leger

« À plus d'un titre publie chaque année deux à trois textes poétiques édités à 500 exemplaires. »

---

## ALIDADES

39, avenue de Concise

Les Hermaïs 2 - 74200 Thonon-les-Bains

tél. 04 50 71 87 33

[alidades@gmail.com](mailto:alidades@gmail.com)

[www.alidades.fr](http://www.alidades.fr)

responsable : Emmanuel Malherbet

« Textes courts (poésie, nouvelles, curiosités, traditions populaires), prédominance des traductions (le plus souvent en édition bilingue), Alidades propose de petits tirages (de 200 à 600 exemplaires) pour des ouvrages de fabrication "maison" (de 8 à 12 titres par an en vitesse de croisière), qui sont diffusés et distribués par nos soins (France, Belgique, Suisse, Canada). Ligne éditoriale ? Chaque nouveau titre la redessine. »

8, rue Celu - 69001 Lyon

tél. 06 76 40 40 21

[glaym@orange.fr](mailto:glaym@orange.fr)

<http://alter-editions.org>

responsable : Maurice Glayman

« Alter Éditions, créées en novembre 2012, publient 18 collections sur Internet, dont l'une est réservée à la poésie. De Paul Gravillon aux poésies de René Leynaud (préface d'Albert Camus), de Janine Laser (*La Vie suspendue des pierres* et *Litanies païennes*) à Jean Antonini (*Chou, Hibou Haïku, Anthologie du Haïku en France* et *Mon poème favori*), citons encore *Journal d'une vie*, de Dag Hammarskjöld, *Poèmes lestes* de Pierre Cœur et aussi *Le Temps des mythes*, en deux versions française et roumaine, de Roxana Bulmez... »

1 400, route du Tram - 26300 Charpey

tél. 04 75 59 69 54

[atelierduhanneton@orange.fr](mailto:atelierduhanneton@orange.fr)

[www.atelierduhanneton.fr](http://www.atelierduhanneton.fr)

responsable : Stéphane Landois

« Créé en 1995, l'Atelier du hanneton est né d'une très grande envie d'encre, d'une insatiable gourmandise de textes, de papiers, de poésie. C'est d'abord un atelier de typographie, mais très vite, l'Atelier s'est inventé éditeur. C'est le manuscrit qui décide du livre à fabriquer C'est aussi un lieu de rencontre qui organise des lectures, des veillées littéraires, et propose des expositions ainsi qu'une librairie. »

3, rue de Gérin - 01420 Seyssel

tél. 04 50 56 15 51

[info@champ-vallon.com](mailto:info@champ-vallon.com)

[www.champ-vallon.com](http://www.champ-vallon.com)

responsables : Patrick Beaune, Myriam Monteiro-Braz

« Deux collections sont consacrées à la poésie : la collection "Recueil" rassemble des textes d'écrivains venus d'horizons divers mais pour qui l'avancée de l'écriture est inséparable de l'extrême exigence de la langue. Elle accueille de la prose poétique et de la poésie, en vers ou non. Elle se veut ouverte à des poètes de générations et d'orientations différentes. Il s'agit pour elle de donner à lire différentes manières d'habiter le monde en poète. La collection "Champ Poétique" propose une exploration de l'univers des grands poètes de notre temps et de leurs précurseurs. Une démarche généreuse qui veut donner à lire, en ouvrant le vaste domaine poétique contemporain à tous ceux pour qui l'aventure des mots est inséparable de l'aventure humaine. »

Au bois de Chaumette - 07320 Devesset

tél. 04 75 30 40 30

[cheyne-editeur@wanadoo.fr](mailto:cheyne-editeur@wanadoo.fr)

[www.cheyne-editeur.com](http://www.cheyne-editeur.com)

responsable : Jean-François Manier

« Depuis 1980, Cheyne publie de la poésie contemporaine à raison d'une douzaine de titres par an. Actuellement, on compte 6 collections, 300 titres et une centaine d'auteurs au catalogue. Une diffusion indépendante auprès de libraires fidèles et de nombreuses lectures publiques montrent la volonté de Cheyne d'aller sans cesse, et librement, à la rencontre des lecteurs. Situé depuis trente ans en Haute-Loire, l'atelier de typographie de Cheyne est installé depuis 2014 à Devesset, en Ardèche. »

..... ÉDITIONS DELATOUR FRANCE

1 888, route de la Bastide - 07120 Sampzon

tél. 04 75 35 24 74

[comitedelecture@editions-delatour.com](mailto:comitedelecture@editions-delatour.com)

[www.editions-delatour.com](http://www.editions-delatour.com)

responsable : Jean-Claude Thévenon

« Les Éditions Delatour France publient de la poésie depuis 2006, domaine proche de l'activité musicale qui constitue l'axe majeur de leurs publications. Leur choix se porte sur des textes qualitatifs, accompagnés ou non d'œuvres graphiques ou musicales. Le catalogue de poésie comprend la collection "Quatuor", dirigée par Jean-Marc Chauvel, qui s'inscrit dans une recherche libre sur la forme. Elle publie, parfois avec des illustrations, des textes qui campent un univers singulier et proposent un regard décalé sur le rapport que nous avons avec le monde et avec la musique. »

..... LE FEU SACRÉ ÉDITIONS

114, rue Bugeaud - 69006 Lyon

tél. 06 58 20 68 07

[lefeusacreditions@gmail.com](mailto:lefeusacreditions@gmail.com)

[www.lefeusacre-editions.com](http://www.lefeusacre-editions.com)

responsable : Fabien Thévenot

« Les Éditions Le Feu sacré sont nées à Lyon dans le courant de l'été 2011. Spontanément, humblement, et sans autre prétention que de publier les livres que les autres n'éditionent pas. Ou n'éditionent plus. Notre ligne éditoriale ? Elle se dessinera au fur et à mesure de nos sorties. Romans, essais, poésie, seule la singularité du texte nous importe. »



..... ÉDITIONS GASPARD NOCTURNE

8, rue Ernest-Bonnardel - 26100 Romans-sur-Isère

tél. 04 75 47 81 40

[gaspardnocturne@wanadoo.fr](mailto:gaspardnocturne@wanadoo.fr)

<http://gaspardnocturne.blogspot.fr/>

responsable : René Thibaud

« Les Éditions Gaspard Nocturne publient des textes de littérature française ou étrangère avec une prédilection pour l'écriture poétique dans les formes de la prose : récit, nouvelle et roman. D'une manière générale une certaine priorité est donnée à l'art d'écrire. 4 à 5 livres paraissent chaque année. »

..... JACQUES ANDRÉ ÉDITEUR

5, rue Bugeaud - 69006 Lyon

tél. 04 78 26 62 09

[edition@groupe-cei.com](mailto:edition@groupe-cei.com)

[www.jacques-andre-editeur.eu](http://www.jacques-andre-editeur.eu)

responsable : Jacques André

« Jacques André Éditeur accueille trois collections : "Poésie XXI" : Les textes sont nus, sous l'éclairage sans concession d'une typographie elle-même dépourvue d'artifices. Seule la chaleur du papier, ivoire et bouffant, va permettre aux mots de reposer sur une surface profonde. "La Marque d'eau" et "ArtSquare", où nous demandons à un poète et à un artiste, photographe ou peintre, de développer une création à caractère fusionnel, dans laquelle l'image et le texte tantôt se fondent, tantôt se répondent, en jouant sur l'épaisseur du papier. »

..... JEAN-PIERRE HUGUET ÉDITEUR

Le Pré Battoir - 42220 Saint-Julien-Molin-Molette

tél. 04 77 51 52 27

[edition.huguet@free.fr](mailto:edition.huguet@free.fr)

[www.editionhuguet.com](http://www.editionhuguet.com)

responsable : Jean-Pierre Huguet

« Les éditions Jean-Pierre Huguet éditent occasionnellement de la poésie parmi leur production littéraire. »

..... LAPS / LE SUC ET L'ABSINTHE

47, avenue Félix-Faure - 69003 Lyon

[sucabsynthe@free.fr](mailto:sucabsynthe@free.fr)

[www.sucabsynthe.net](http://www.sucabsynthe.net)

« Laps / le suc & l'absynthe est une micro-fabrique de poésie "économiquement improductive". Par son savoir-faire artisanal et le choix de ne publier que peu de titres à peu d'exemplaires, Laps / le s & a exprime son engagement contre la marchandisation et la consommation de masse. Laps appelle à une esthétique du vide, de l'invisible, du silence. Les choix éditoriaux de Laps privilégient toute œuvre porteuse de cette esthétique à travers l'expression du sensible par l'usage de la décalangue. »

..... ÉDITIONS MACANA

14 bis, rue Dumont-d'Urville - 69004 Lyon

[editionsmacana@gmail.com](mailto:editionsmacana@gmail.com)

responsable : Samantha Barendson

« Les éditions Macana ont été créées en 2012 avec la volonté de faire connaître la jeune poésie contemporaine au travers de thématiques décalées. Allergiques aux anthologies poétiques qui célèbrent roses et nuages, les éditions Macana s'efforcent de montrer qu'il y a poésie partout ailleurs. Sont parues à ce jour deux anthologies ne comportant pas une seule fois les mots "cœur" et "âme" : *La (Petite) Culotte dans la poésie contemporaine* et *La Terre vue du slip*. »

Espace Pandora

7, place de la Paix - 69200 Vénissieux

tél. 04 72 50 14 78

[editions@lapasseduvent.com](mailto:editions@lapasseduvent.com)

[www.lapasseduvent.com](http://www.lapasseduvent.com)

responsable : Thierry Renard

« Nées en 1999 sous l'impulsion de Thierry Renard et à l'initiative de Bertrand Degrossat, La Passe du vent entend tisser des liens, au-delà des querelles et des courants artistiques, en proposant des recueils de poème, mais aussi des nouvelles, des entretiens... En 2009, à l'occasion de ses dix ans d'existence, La Passe du vent lance une nouvelle collection de poésie qui se distingue par la présence d'une conversation inédite avec l'auteur à la fin de chaque recueil, et par une nouvelle ligne graphique. 23 titres à ce jour, autant de poètes contemporains que d'univers très différents, avec notamment Yvon Le Men, Lionel Bourg, Fabienne Swiatly, Emmanuel Merle, Maya Ombasic, Michaël Glück... »

c/o Maison des Passages

44, rue Saint-Georges - 69005 Lyon

[finance@lepedaloivre.fr](mailto:finance@lepedaloivre.fr)

[www.lepedaloivre.fr](http://www.lepedaloivre.fr)

responsable de collection : Frédérick Houdaer

« Le Pédalo Ivre est une maison d'édition lyonnaise créée il y a quatre ans par Jean-Marc Luquet. Depuis deux ans, Frédérick Houdaer y dirige une collection de poésie (six titres parus) dans laquelle on retrouve une famille-génération de poètes (de Thomas Vinau à Hélène Dassavray, de Jean-Baptiste Cabaud à Jean-Marc Flahaut) qui partagent pour la plupart une même passion pour Brautigan et toute une poésie américaine. »

..... ÉDITIONS LE PONT DU CHANGE

161, rue Paul-Bert - 69003 Lyon

tél. 06 25 09 22 63

[lepontduchange@laposte.net](mailto:lepontduchange@laposte.net)

<http://lepontduchange.hautetfort.com>

responsable : Jean-Jacques Nuel

« Les Éditions Le Pont du Change, créées en 2009 sous forme associative, publient de la littérature contemporaine (récits, poèmes, nouvelles, chroniques...), au rythme de 2 à 3 ouvrages par an. Elles republient aussi des textes peu connus du patrimoine littéraire. Auto-diffusion, auto-distribution. Les livres, présents dans quelques librairies, sont vendus par correspondance, sur Internet, lors de rencontres-lectures, ou sur des salons (L'Autre Livre ; Grigny, Nantua, Ozoir-la-Ferrière...). »

..... PRÉ # CARRÉ ÉDITEUR

52, quai Perrière - 38000 Grenoble

tél. 04 76 27 16 57

[precarre\\_editeur@orange.fr](mailto:precarre_editeur@orange.fr)

<http://precarreditions.hautetfort.com>

responsable : Hervé Bougel

« Pré # carré Éditeur publie depuis 1997 des livrets de poésie cousu-main. Le premier tirage oscille entre 300 et 400 exemplaires. Ces ouvrages sont distribués auprès de notre réseau d'abonnés, c'est-à-dire environ 200 personnes à ce jour ; dans les quelques salons et marchés du livre auxquels nous participons ; au moyen de notre activité sur les réseaux sociaux (blog et Facebook notamment). Nous ne pratiquons pas le dépôt en librairie, considérant ceci comme une formule non adaptée à nos objets-livres, mais un petit nombre de libraires nous suivent, à leur demande. »

..... ÉDITIONS LA RUMEUR LIBRE

Vareilles - 42540 Sainte-Colombe-sur-Gand

tél. 04 77 63 54 54

[larumeurlibre@gmail.com](mailto:larumeurlibre@gmail.com)

[www.larumeurlibre.fr](http://www.larumeurlibre.fr)

responsable : Andréa Iacovella

« Depuis 2007, la Rumeur Libre a pour ambition de constituer une bibliothèque proposant des parcours inédits, des textes qui se livrent des clins d'œil au-delà des genres et des périodes historiques. Nous entendons suivre l'actualité d'une création entre poésie, prose, théâtre, essai et philosophie, où découvertes et redécouvertes sont liées aux gestes solidaires de l'écriture et de la traduction. »

Depuis quelques années, La Rumeur libre édite et réédite les textes de nombreux poètes comme Roger Dextre, Patrick Dubost, Patrick Laupin, Annie Salager...

..... ÉDITIONS SANG D'ENCRE

Route Ampère

Les Gambins - 69250 Poleymieux-au-Mont-d'Or

tél. 04 72 26 02 34

[jackie.plaetevoet@orange.fr](mailto:jackie.plaetevoet@orange.fr)

[www.editionsangdencre.com](http://www.editionsangdencre.com)

responsable : Jackie Plaetvoet

« Les Éditions Sang d'Encre ont pour objet de publier des ouvrages à résonance essentiellement poétique : poèmes, récits poétiques, nouvelles... Elles se déclinent en plusieurs collections dont le fil rouge est l'alliance entre écriture et art plastique, graphique (peinture, dessin, gravure, encre) car chaque ouvrage accueille une reproduction d'œuvre inédite. Le désir des éditions Sang d'Encre est également de faire accéder le plus large public à la forme poétique dans ce qu'elle a de beau et d'émouvant, en proposant des prix abordables pour des ouvrages à tirage limité, en particulier dans la collection "Livrets d'artistes" »

..... TRENTE-TROIS MORCEAUX

5, rue des Fantasques - 69001 Lyon

[33morceaux@gmail.com](mailto:33morceaux@gmail.com)

responsables : Paul Ruellan, Vincent Weber

« C'est un geste poétique d'assemblage et de montage qui préside à la politique éditoriale de Trente-trois morceaux. Chaque livre est conçu comme un espace autonome à défendre comme tel et comme un relais ou une chambre d'écho des livres voisins. La maison se propose d'éditer trente-trois livres. Le temps présent est une nappe complexe, traversée de résurgences dont les livres témoignent. Un intérêt particulier sera porté à la question de la traduction, aux frontières poreuses entre les médiums, et aux livres qui naissent dans ces écarts. »

..... URDLA

207, rue Francis-de-Pressensé - 69100 Villeurbanne

tél. 04 72 65 33 34

[urdla@urdla.com](mailto:urdla@urdla.com)

[www.urdla.com](http://www.urdla.com)

responsable : Cyrille Noirjean

« Dès ses premières années, l'Urdla a souhaité ancrer l'édition et l'impression d'estampes originales dans sa haute tradition : du port-folio au livre illustré et à l'édition courante, la distance était facile à franchir. Depuis 2001, l'Urdla assure et formalise une présence en librairie d'édition courante : dans l'écart que le mouvement des estampes aux livres constituent, se dessine l'espace d'élaboration et de dialectisation des pratiques plastiques et littéraires. Ainsi la collection d'estampes, les ouvrages de bibliophilie et les collections présentes en librairie, manifestent une création cosa mentale : la poésie, non pas discipline de la littérature, mais structure de l'œuvre. »

Centre d'archéologie pessinoise

Bibliothèque des Charbinières

166, chemin des Reys - 38380 Saint-Laurent-du-Pont

tél. 04 76 55 22 14

[www.marc-pessin.com](http://www.marc-pessin.com)

responsable : Marc Pessin

« Marc Pessin, éditeur et graveur dont le travail a été célébré dans de nombreuses expositions, édite aussi des ouvrages poétiques rehaussés de gravures à l'enseigne des éditions Le Verbe et l'empreinte. »

1, chemin de la Fonderie

B.P. 83

26200 Montélimar

tél. 04 75 01 93 42

[ecrire@voix-dencre.net](mailto:ecrire@voix-dencre.net)

[www.voix-dencre.net](http://www.voix-dencre.net)

responsable : Alain Blanc

« Voix d'encre, c'est une revue semestrielle de poésie contemporaine ainsi qu'une maison d'édition publiant des livres de poésie, d'art (et aussi d'humour), issus de la rencontre active et féconde entre un poète et un artiste, sans précipitation et sans céder aux sirènes du mercantilisme... Éditer de la peinture et de la poésie parce qu'entre elles se noue une histoire d'amour qui ne finit jamais et trouve dans le livre son champ d'élection, son meilleur support. »

# Revue

---

## ARPENTAGES

Scènes Obliques

Le village-Parc de la Mairie - 38190 Les Adrets

tél. 04 76 71 16 48

[contact@scenes-obliques.eu](mailto:contact@scenes-obliques.eu)

<http://scenes.obliques.free.fr/?-Revue-arpentages->

responsable : Antoine Choplin

« Des paroles à naître du souffle apaisé, des regards aigus aussi, luxueux d'un temps consacré à fouiller les choses. Et peut-être, quelques traces laissées, comme une invitation à explorer par soi-même. Voilà le creuset de la revue *Arpentages*. Juste quelques pages pour tenter de donner à la flèche un instant d'arrêt et une image de sa propre trajectoire. Témoigner des étapes déjà franchies, scruter les horizons promis, rêver les cheminements. »

---

## BACCHANALES

Maison de la poésie Rhône-Alpes

33, avenue Ambroise-Croizat - 38400 Saint-Martin-d'Hères

tél. 04 76 54 41 09

[maison.poesie.rhone.alpes@orange.fr](mailto:maison.poesie.rhone.alpes@orange.fr)

[www.maisondelapoesierhonealpes.com](http://www.maisondelapoesierhonealpes.com)

responsable : Brigitte Daïan

« *Bacchanales* est la revue de création de la Maison de la poésie Rhône-Alpes sise à Saint-Martin-d'Hères. Créée en juin 1992, elle réunit aujourd'hui, dans 50 numéros, 9 hors-séries et recueils, plus de 1 700 poètes contemporains. Cette collection d'anthologies par pays ou par thèmes liées au Festival international de poésie paraît deux fois l'an. Elle est auto-diffusée par abonnement, en librairie, sur les salons et marchés du livre et sur les nombreuses manifestations que la Maison de la poésie Rhône-Alpes organise toute l'année. Depuis 1992, 48 peintres et 2 photographes ont accompagné cette édition, pour sa couverture et son iconographie intérieure, avec des créations le plus souvent originales. »



..... CAHIERS BENJAMIN PERET

Association des amis de Benjamin Péret

50, rue de la Charité - 69002 Lyon

tél. 06 43 01 49 60

[www.benjamin-peret.org](http://www.benjamin-peret.org)

responsable : Gérard Roche

« Depuis sa création en 1963, l'Association des amis de Benjamin Péret a publié les *Œuvres complètes* du poète (7 tomes parus), disponibles auprès des éditions José Corti. Depuis 1995, elle publie un bulletin : *Trois Cerises et une sardine* (deux numéros par an) et s'emploie à organiser et encourager toutes les manifestations qui contribuent à accroître l'audience du grand poète surréaliste. Depuis septembre 2012, elle publie les *Cahiers Benjamin Péret* (un numéro par an). En 2007, elle a créé un site Internet et mis en ligne de nombreux documents touchant à la vie et à l'œuvre de Benjamin Péret. »

..... COUP DE SOLEIL

12, avenue de Tresum - 74000 Annecy

responsable : Michel Dunand

« La revue *Coup de Soleil* (poésie et art) a été fondée en 1984 par Michel Dunand. Plus de 90 numéros ont vu le jour. Elle a réalisé de nombreux numéros spéciaux, autour d'un thème (Droits de l'homme...), d'un poète (Lucien Becker, Michel Butor...) ou de poètes d'une région, d'un pays (poésie libanaise d'expression française...). »

..... FAIRE PART

Le Village

1440 route de Vals-les-Bains - 07160 Mariac

tél. 04 75 29 41 36

[revue@revue-faire-part.fr](mailto:revue@revue-faire-part.fr)

[www.revue-faire-part.fr](http://www.revue-faire-part.fr)

Responsable : Alain Chanéac

« La revue *faire part* est née en 1977 en Ardèche, où elle est toujours créée aujourd'hui. Depuis de nombreuses années, mais plus particulièrement depuis 2003 et la nouvelle série, elle se consacre à

des numéros monographiques sur des auteurs, des poètes, voire des groupes (*Ce que Change a fait, Parcours singuliers*) qui nous sont proches par l'écriture, par les lieux de pensées et de paysages, peut-être même à un instant donné, ou même des thèmes que nous voulons partager... Elle fait se côtoyer des auteurs de notoriété et d'horizons divers, à charge implicite pour les plus connus de permettre aux plus anonymes d'accéder à un peu de clarté littéraire, par des contributions inédites, critiques, poèmes, fictions... La revue *faire part* essaie de lier les thèmes et auteurs choisis à des plasticiens proches d'eux, les faisant travailler ensemble sur texte et peinture, et en leur laissant une place large sur le format quasiment carré du support. »

..... GONG

6 bis, chemin de la chapelle - 69140 Rillieux-la-Pape

tél. 04 69 84 53 11

responsable : Jean Antonini

« La revue *Gong* débute en 2003. Elle est dédiée au genre poétique "Haïku" et aux genres associés : haïbun, renku... Elle paraît au début de chaque saison et comporte plusieurs sections : dossier, poètes étrangers, sélections de poèmes, revues et livres, ateliers, informations et courrier. »

..... GURU GURU / FABRIK

10, rue Notre-Dame - 69006 Lyon

tél. 06 66 88 59 48

[audioperformer@gmail.com](mailto:audioperformer@gmail.com)

[www.thefabrik.com](http://www.thefabrik.com)

[www.thefabrik.com/works/fabrik\\_editing](http://www.thefabrik.com/works/fabrik_editing)

responsable : Ben Merlin

« Fabrik propose, à travers des livres mais aussi en éditant une revue annuelle de découvrir des auteurs vivants, contemporains. Nous avons choisi de travailler avec les auteurs, mais aussi des illustrateurs, des peintres, car il nous paraît évident qu'il faut aujourd'hui questionner la forme, l'objet, rematérialisant ainsi nos univers de consommation culturelle virtuelle. Explorer les formes poétiques en restant au service du sens. »

...

« Nous voyons de plus en plus précisément la naissance de notre univers et l'idée que nous serions seul dans l'espace devient obsolète. Notre monde marche sur la tête et certains matins pour posséder nos rêves, plutôt que de marcher sur les mains, on se prend à rêver d'une autre planète. Ils nous

appartient donc de nourrir notre quotidien de poésie, de pataphysique, d'humour, d'une pointe de méchanceté et de surréalisme"... Ainsi, chaque année, Guru Guru propose une réflexion commune aux artistes, "nécessité d'une autre planète", "l'illégal aliens" ou la notion d'identité, "le dream-média". »

..... HIPPOCAMPE

21, rue Duhamel - 69002 Lyon

tél. 06 88 24 20 06

[redaction@revue-hippocampe.org](mailto:redaction@revue-hippocampe.org)

[www.revue-hippocampe.org](http://www.revue-hippocampe.org)

responsable : Gwilherm Perthuis

« L'hippocampe est un animal marin à tête de cheval aux caractères préhistoriques et atemporels, mais il s'agit également d'un secteur du cerveau qui participe à la fixation des souvenirs et à la structuration de la mémoire. Il contribue à l'anticipation dans le présent grâce à l'exploitation et à l'analyse des traces du passé. C'est au croisement sémantique de ces termes que se place la revue littéraire et artistique *Hippocampe*. La revue est un lieu imprégné de problématiques contemporaines, mais traitées en dehors du flot de l'actualité avec des instruments transchronologiques et pluridisciplinaires. *Hippocampe* est régie par l'appareil méthodologique du montage qui fut développé par trois intellectuels de la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle, dont nous revendiquons l'héritage : Walter Benjamin avec son livre des *Passages*, Aby Warburg avec son *Atlas Mnémosyne* et Georges Bataille dans sa revue *Documents*.

La poésie tient une place importante dans chaque livraison de la revue que ce soit par l'intermédiaire d'essais ou de réflexions sur l'écriture poétique au XX<sup>e</sup> siècle ou par la publication de poèmes inédits d'auteurs contemporains. »

..... LA PETITE REVUE DE L'INDISCIPLINE

BP 124 - 42190 Charlieu

tél. 04 77 60 06 98

[christian.moncel@laposte.net](mailto:christian.moncel@laposte.net)

<http://indiscipline.hautetfort.com>

responsable : Christian Moncel

« Revue de poésie, de littérature, d'indiscipline et de beaucoup d'autres choses. Les derniers numéros traitent, entre autres questions, de Freud et de la psychologie de la création littéraire et artistique. »

..... RODÉO

1, rue Thomassin

69002 Lyon

[revue.rodeo@gmail.com](mailto:revue.rodeo@gmail.com)

[www.revue-rodeo.fr](http://www.revue-rodeo.fr)

« *Rodéo* est une revue collective auto-produite créée en 2012 où coexistent dessin, littérature, photographie, philosophie, entretiens et autres formes (à lire, regarder ou écouter). »

..... SPECIMEN - ASSOCIATION ZONE

77, cours de la Liberté - 69003 Lyon

tél. 06 18 83 31 40

[info@specimen-la-revue.fr](mailto:info@specimen-la-revue.fr)

[www.specimen-la-revue.fr](http://www.specimen-la-revue.fr)

responsable : Paul Ruellan

« La revue d'art *Specimen* est consacrée à la publication d'articles critiques et d'essais libres sur l'art, ainsi que de créations littéraires et visuelles (dessin, peinture, collage, poésie, photographie, graphisme, etc.). Initiée par des élèves ou anciens élèves de l'École Normale Supérieure de Lyon, elle n'a cependant pas vocation à se limiter à celle-ci, ni dans l'origine de ses contributeurs, ni dans les textes publiés. Elle se veut avant tout un espace ouvert de réflexion et de travail sur l'art, ainsi que de création, en toute liberté, sans contraintes autres que l'honnêteté et l'exigence intellectuelles. »

..... S/V MAGAZINE

600, montée de la Machuronne - 01160 Saint-Martin-du-Mont

[s.v.magazine.contact@gmail.com](mailto:s.v.magazine.contact@gmail.com)

[s.v.magazine.contributions@gmail.com](mailto:s.v.magazine.contributions@gmail.com)

<http://svmagazine.wordpress.com>

« S/V est une jeune association poétique et artistique qui organise des activités de création et de diffusion de la littérature actuelle, en dialogue avec les arts. Le véhicule privilégié de ces activités est la revue *S/V*, dont le 1<sup>er</sup> numéro est paru en juin 2013 et le 2<sup>e</sup> est en cours de préparation. La revue, en format papier et numérique, publie des textes inédits, en plusieurs langues, qui sont collectés par appel à contribution et accompagnés d'une interview d'écrivain. »

Le Genetay - 69480 Lucenay

tél. 04 74 60 24 83

[alainwexler@gmail.com](mailto:alainwexler@gmail.com)

<http://revueverso.blogspot.fr>

responsable : Alain Wexler

« Seule compte la qualité des textes. Ceci justifié par une position personnelle : c'est le poète qui crée la nouveauté. Ne devant absolument pas se conformer à une mode ou à des injonctions officielles, politiques ou autres, il participe à un effort de décryptage permanent du réel. C'est en cela qu'il crée. Les textes publiés par *Verso* peuvent ainsi souscrire à la plus brûlante modernité, comme à d'autres canons. Je diffuse moi-même la revue à Lyon, Paris et Nantes. *Verso*, que ce soit la revue ou les soirées de lecture, reflète la réalité poétique ou littéraire actuelle, dans toute sa diversité, ses contradictions, même ! Cette confrontation se veut conviviale. En fait, c'est l'esprit qui a inspiré nos choix, notre attitude depuis la fondation de la revue en 1977 par Claude Seyve et moi-même. »

# Collectifs de poètes

..... BOXON

13, quai Pierre Scize - 69003 Lyon

tél. 04 37 64 65 37

[tapinbox2@gmail.com](mailto:tapinbox2@gmail.com)

[www.tapin2.org](http://www.tapin2.org)

responsables : Gilles Cabut (revue *BoXoN*), Julien d'Abrigeon (site TAPIN<sup>2</sup>)

« *BoXoN* est à l'origine une revue papier de poésies expérimentales fondée en 1997 par Gilles Cabut. En 2014, *BoXoN* a publié 28 numéros, dont deux CD et un numéro liquide. Il s'agit d'une revue photocopiee éditée sans subventions. *BoXoN* a toujours publié aussi bien les premiers textes de jeunes auteurs que des figures importantes de la poésie internationale, le parti-pris initial étant de proposer une revue riche et peu onéreuse. Autour de la revue s'est créé peu à peu un collectif de 10 poètes agissant en public composé de Julien d'Abrigeon, Thomas Braichet (1977-2008), Cyrille Bret, Gilles Cabut, Gilles Dumoulin, Georges Hassomeris, Christel Hugonnaud, Patrice Luchet, Jean-Luc Michel, Sophie Nivet et Cosima Weiter.

Extension de la revue, le site T.A.P.I.N., mis en ligne en 1998 par Julien d'Abrigeon, fut l'un des premiers sites de poésie sonore apparus sur Internet. Au printemps 2014, il est remplacé par TAPIN<sup>2</sup> qui présente de très nombreux poètes internationaux en privilégiant "la poésie hors du livre", à travers des vidéos ou enregistrements de lectures, des poèmes sonores, des poèmes visuels, de l'écriture.. »

..... LE SYNDICAT DES POÈTES QUI VONT MOURIR UN JOUR

<http://syndicatdespoetes.hautetfort.com>

« Par définition, tous les membres du collectif sont des poètes vivants.

Les objectifs du collectif : promouvoir une poésie tournée vers l'oralité, vers la scène, vers la lumière ; la faire sortir des pages des livres pour la rendre accessible au plus grand nombre. Oser la poésie en tous lieux, en tous temps et par tous les temps, pour tous les publics (à l'école de la République, à l'hôpital, dans les maisons de retraite, etc.). Proposer des lectures publiques dynamiques ainsi que des performances. Participer collectivement à la programmation de festivals, de manifestations multimédias, de saisons culturelles, et de tout événement où la poésie contemporaine a sa place. »

28, rue Lamartine - 69003 LYON

tél. 09 51 02 84 48

[abi.abo@free.fr](mailto:abi.abo@free.fr)

<http://abi.abo.free.fr>

<http://projetsabiabo.wordpress.com>

responsable : Pierre Gonzales iz neR

« ABI/ABO est un collectif d'artistes regroupant plasticiens, musiciens, microéditeurs, comédiens, metteurs en scène, performeurs, poètes..., travaillant dans une perspective pluridisciplinaire.

Il s'agit de favoriser les pratiques, les expérimentations, la recherche, la rencontre avec les territoires, et le développement par rapport à des espaces, des échanges ; ceci autour d'un engagement artistique, ou au contraire en rupture, en interrogation, d'un champ défini comme strictement artistique. ABI/ABO produit des créations aux croisement des esthétiques, des disciplines, et en dialogue constant avec le monde tel qu'il est, aujourd'hui. »

# Les écrivains, les poètes

Conçu par l'Arald, le site Auteurs en Rhône-Alpes, <http://auteurs.arald.org>, qui présente près de 500 écrivains, recense à ce jour 129 auteurs ayant publié de la poésie. Ce site accueille régulièrement de nouveaux auteurs ainsi que l'actualité des parutions et des rendez-vous des écrivains qui vivent ou entretiennent de profonds liens avec la région.

## Autres acteurs

..... FILMS DE POÉSIE, LES DERVICHES ASSOCIÉS  
[contact@digitaloutsiders.org](mailto:contact@digitaloutsiders.org)  
<http://vimeo.com/cinemafragile>

« Katia Viscogliosi & Francis M. réalisent des films poèmes. Leur cinéma fragile associe images trouvées et images tournées, home movies, textes et poèmes. Leurs films ont été vus notamment à : Zebra Poetry Film Award (Berlin), Cinemed (Montpellier), Visible Verse (Vancouver), Experiments in Cinema (Albuquerque), Sadho Poetry Film Festival (New Delhi), Cortopotere Focus Sperimentale (Bergame), Video Art Festival Miden (Athènes)... »



**Ressources en ligne**  
[www.arald.org](http://www.arald.org)  
<http://auteurs.arald.org>

*L'ARALD est une association financée par la Région Rhône-Alpes et le ministère de la Culture et de la Communication, DRAC Rhône-Alpes.*