

5
MINUTES
×
3
DIAPOS
×
20
INTERVENANTS

Bibliothèque Pitchlo

JEUDI
24
NOV.
2016

#2

arald
livre et lecture
en Rhône-Alpes

L'esprit et la règle



UN PITCH, C'EST QUOI ?

Le pitch, qui veut dire littéralement « le lancé » et nous vient des États-Unis, est une technique de présentation orale courte et synthétique de 5 minutes environ. L'objectif est double : dire un maximum de choses en un minimum de temps, avec du punch et de l'impact ; captiver ses auditeurs par sa présentation pour jeter les bases d'une discussion future.

POURQUOI UN BIBLIOPITCH ?

Parce que, lors des consultations organisées par l'Arald en 2014, les bibliothécaires ont formulé le souhait d'un rendez-vous régional annuel pour parler « métier ». Dans sa forme dynamique, le BiblioPitch laisse donc toute la place et la parole aux professionnels. Il permet d'échanger sur les projets innovants et les nombreuses expérimentations, petites et grandes, qui sont menées dans les établissements. Il mise aussi sur le partage des idées et des pratiques, les potentialités de l'interrogation collective et du réseau, sans oublier la convivialité !

QUEL EST LE FORMAT ?

- > 20 intervenants
- > 5 minutes de présentation
- > des images ou des diapos pour illustrer
- > 5 minutes d'échange avec le public

matin

10H-12H30

10H

Ouverture de la journée

par Gilles Éboli, Directeur de la Bibliothèque municipale de Lyon et Président de l'Arald, et Laurent Bonzon, Directeur de l'Arald.

10H15 - PROJET

« Démocratie » à la BML: exemple de mobilisation autour d'un programme d'action culturelle

● **Étienne Mackiewicz, Bibliothèque de La Part-Dieu, Lyon 3^e**

« Démocratie » est un programme d'action culturelle de la BML qui sera mis en œuvre de novembre 2016 à mars 2017. Projet prioritaire en terme d'action culturelle, il implique la mobilisation d'une large partie des équipes, de plusieurs budgets et l'organisation d'une formation.

10H25 - PARTAGE D'EXPÉRIENCE

Parents aux devoirs

● **David Brosset, Bibliothèque Anatole France, Vénissieux (69)**

Accompagnement des parents sur le temps des devoirs, proposé par les BM de Vénissieux et les Centres Sociaux des Minguettes, avec des temps d'échange et d'entraide entre parents et une sensibilisation aux livres pour les enfants.

10H35 - PARTAGE D'EXPÉRIENCE

L'espace jeux-vidéo de la médiathèque de Val d'Isère

● **Audrey Porrini, Médiathèque de Val d'Isère (73)**

Retour d'expérience suite à la création d'un espace jeux-vidéo au sein d'une nouvelle médiathèque et des animations autour de ce fonds.

10H45 - PARTAGE D'EXPÉRIENCE

Détente au Balcon

● **Sandrine Ollivier, Bibliothèque municipale Le Balcon, Saint-Cergues (74)**

La bibliothèque Le Balcon est intégrée dans un bâtiment multifonctionnel. Ce nouveau lieu culturel, installé au cœur du village et inauguré le 27 octobre 2016, matérialise la volonté de la commune de Saint-Cergues d'offrir un lieu d'échanges intergénérationnels accueillant et convivial.

10H55 - PROJET

Du jeu à Lacassagne : à tous les coups l'on gagne !

● **Virginie Eck, Bibliothèque Lacassagne, Lyon 3^e**

La bibliothèque Lacassagne, 16^e établissement du réseau lyonnais qui ouvrira ses portes en 2017, proposera en libre accès du jeu sous toutes ses formes et pour tous les âges. Sélection, mise en jeu et valorisation sont en cours de préparation...

11H05 - PARTAGE D'EXPÉRIENCE

Construire une offre pas à pas : la mise en place du Prêt Numérique à Villeurbanne en 2016

● **Hélène Ollivier, Maison du livre, de l'image et du son, Villeurbanne (69)**

En réunissant des conditions favorables, la mise en place de PNB s'est faite de manière pragmatique et progressive au sein des collections. Retour sur les 6 premiers mois de fonctionnement d'un service apprécié des lecteurs.

11H15 - PARTAGE D'EXPÉRIENCE

Barbe Bleue : un projet de résidence théâtrale dans les médiathèques de Saint-Étienne

● **Philippe Georjon et Adriana Vargas, Médiathèque municipale de Saint-Étienne (42)**

Une résidence théâtrale à la médiathèque !

La compagnie *Maintes et Une fois*, le personnel des médiathèques et des publics divers élaborent une création collective à partir du conte de Barbe Bleue.

11H25 - PARTAGE D'EXPÉRIENCE

Cyclo-biblio, pour une «vélorution» des bibliothèques !

● **Jean-Luc Prothet, Bibliothèque de Caluire-et-Cuire, vice-président de l'association Cyclo-biblio (69)**

Un événement annuel pour 2 objectifs : une conférence informelle et une campagne de promotion. 50 bibliothécaires européens à vélo visitent 15 établissements en une semaine, sur 250 km. Le long des rues et des pistes, ils diffusent flyers et infos et échangent sur le thème du jour.

11H35 - PARTAGE D'EXPÉRIENCE

La Biennale jeune public « Comme une image » : un événement autour de l'image sans texte

● **Catherine Rollin et Odile Notot, Médiathèque Le Trente, Vienne (38)**

Un parcours découverte d'œuvres, d'artistes, de techniques ; éclairage du travail de création et de l'émergence de nouveaux artistes ; mise en avant du travail de terrain effectué auprès des classes et des publics grâce à un temps fort.

11H45 - PARTAGE D'EXPÉRIENCE

Construction d'une Médiathèque

● **Agnès Fau, Médiathèque de Saint-Genis-Laval (69)**

Le B612 a ouvert ses portes en décembre 2015 et le projet culturel qui a accompagné cette ouverture rassemble plusieurs volets : l'action culturelle, les RH, une rénovation architecturale innovante, le numérique et enfin les collections revisitées.

11H55 - PROJET

1D touch Jeux vidéo

● **1D Lab, Saint-Étienne (42)**

Le jeu vidéo est un art numérique méconnu et qui peut sembler clivant : on l'aime ou on le déteste. Pourtant, au même titre que le livre ou la musique, le jeu vidéo, symbole de la culture numérique, renferme une diversité immense.

après midi

14H-16H30

14H - PARTAGE D'EXPÉRIENCE

Animations : bains de musique

- 🕒 **Hélène Lecluse et Gilles Rehmet, Bibliothèque Abbaye-les-Bains, Grenoble (38)**

Présentation de CD, scènes ouvertes, *blind tests* et concerts avec les partenaires sont les déclinaisons des bains de musique afin de promouvoir ce fonds, créer du lien et encourager la musique vivante.

14H10 - PARTAGE D'EXPÉRIENCE

La Bibliothèque Numérique Francophone Accessible (BNFA)

- 🕒 **Association BrailleNet, Paris**
- La Bibliothèque Numérique Francophone Accessible propose de télécharger des livres audio, des livres en gros caractères et en braille numérique pour les aveugles ou malvoyants. La BNFA propose des milliers de titres récents : romans, manuels, biographies, essais, ouvrages pour la jeunesse...

14H20 - PARTAGE D'EXPÉRIENCE

Le Festival Amply, une mutualisation réussie !

- 🕒 **Catherine Lanoë, Médiathèque de Décines-Charpieu (69)**
- En 2016, le collectif Amply a organisé la 2^e édition de son festival : durant un mois, à l'automne, une vingtaine de médiathèques de la région lyonnaise ont accueilli 25 concerts gratuits d'artistes lyonnais, pour mettre en valeur la scène locale et l'action des médiathèques.

14H30 - PARTAGE D'EXPÉRIENCE

L'Odyssée des langues du monde

- 🕒 **Laetitia Pouthier, Médiathèque du Bachut, Lyon 8^e**
- Depuis septembre 2015 et jusqu'en juin 2017, la médiathèque travaille sur « L'Odyssée des langues du monde avec les habitants du 8^e ». Ce projet participatif répond à la volonté de valoriser le multiculturalisme caractéristique de l'arrondissement.

14H40 - PARTAGE D'EXPÉRIENCE

Le QOQCP de L'Influx

- 🕒 **Noëlle Drogat Landré, Bibliothèque de La Part-Dieu, Lyon 3^e**

Tout savoir (ou presque) sur L'influx, qui n'est plus seulement un « signal électrique véhiculé le long de la membrane des neurones » mais également le nouveau webzine de la Bibliothèque municipale de Lyon, lancé le 7 juillet 2016.

14H50 - PARTAGE D'EXPÉRIENCE

C'est où, ton club tricot ? À la Médiathèque, bien sûr !

- 🕒 **Danielle Laplace, Médiathèque municipale de Thiers (63)**

En 2015, la médiathèque de Thiers lance le projet *Chœur de tricot*. Un club tricot informel ouvert à tous, tous les samedis, pour partager du savoir-faire, des compétences, des idées, des envies, des moments de loisir, du lien social, de la solidarité, et pourquoi pas de l'amitié...

15H - PARTAGE D'EXPÉRIENCE

Booktubes

- 🕒 **Maelle Sagnes, Bibliothèque municipale de Grenoble (38)**

Depuis 2 ans, la bibliothèque propose, aux classes participant au projet *Printemps du Livre*, de faire des booktubes un projet de classe en complément de la rencontre avec un auteur. 90 secondes et un livre du Printemps, voilà tout ce qu'il y a à savoir pour se lancer.

15H10 - PROJET

Construction d'une Médiathèque

- 🕒 **Marie Leture, Bibliothèque municipale de Quincieux (69)**

Les principaux axes de ce projet : création d'un espace ludique (jeu vidéo, jeu de société), appropriation de l'espace public par les citoyens (jardin, espaces de convivialité), dématérialisation des supports...

15H20 - PARTAGE D'EXPÉRIENCE

Pourquoi créer un service de prêt à domicile ?

- 🕒 **Catherine Durupt, Maison du livre, de l'image et du son, Villeurbanne (69)**

De plus en plus de médiathèques décident de créer un service de prêt à domicile afin de desservir des personnes qui ne peuvent pas se déplacer pour des raisons de santé. Quelles raisons expliquent le développement de ce service ?

15H30 - PARTAGE D'EXPÉRIENCE

La plateforme des projets, un service de l'Enssib

- 🕒 **Christelle Petit et Julia Morineau, Enssib**
- La plateforme des projets, un nouveau service en ligne proposé par l'Enssib : les projets en cours des bibliothèques et centres de documentation apparaissent sur une cartographie nationale et sont documentés par les ressources de l'école.

15H40 - PROJET

Québec - un continent littéraire/ francophone à découvrir

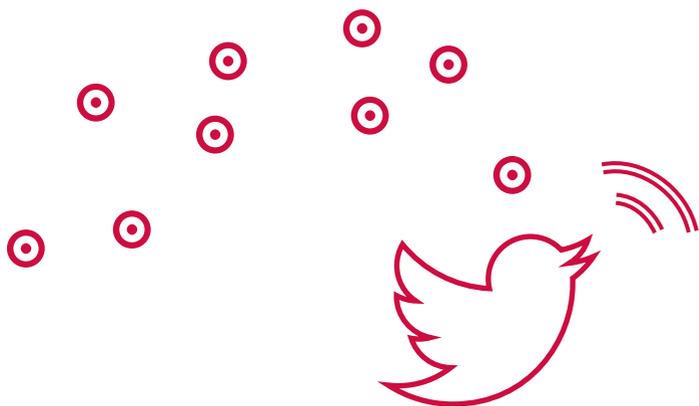
- 🕒 **Christian Massault, vice-président de l'ABF Rhône-Alpes**

La littérature québécoise est méconnue dans l'Hexagone. Les questions d'information et de diffusion sont à la racine de cette méconnaissance. L'ABF et l'ANEL proposeront des rendez-vous en 2017 pour permettre aux bibliothécaires de France de réduire cette distance.



Prenez des notes !

A series of horizontal dotted lines for writing notes.



TWITTEZ EN LIVE !

#BiblioPitch



Agence Rhône-Alpes
pour le livre et la documentation
25, rue Chazière - 69004 Lyon
tél. : 04 78 39 58 87
mél. contact@arald.org

www.arald.org



L'Agence Rhône-Alpes pour le livre et la documentation est une association financée par la Région Auvergne-Rhône-Alpes et le ministère de la Culture et de la Communication, Drac Auvergne-Rhône-Alpes