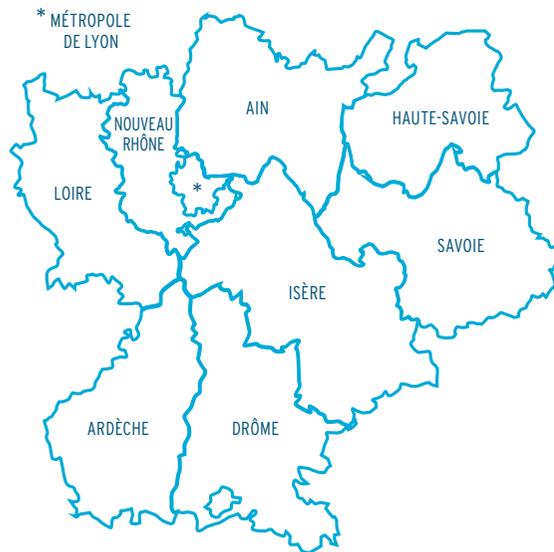


DOSSIER DE PRESSE

JOURNÉES EUROPÉENNES
DU PATRIMOINE 2015
RHÔNE-ALPES

SOMMAIRE



Consultez et/ou téléchargez
le programme Rhône-Alpes



Consultez le programme national
à partir de début septembre



Thématique 2015 : « Patrimoine du XXI^e siècle, une histoire d'avenir » 3

DES IDÉES DE VISITES

THÈME NATIONAL « PATRIMOINE DU XXI^E SIÈCLE, UNE HISTOIRE D'AVENIR »

Architecture, matériaux et environnement	5
Création, design et arts plastiques	13
Evolution des techniques et nouvelles technologies	16
Energies, développement durable et recyclage	20

À DÉCOUVRIR

Les ouvertures exceptionnelles	23
Les premières participations	32
Les lieux et visites insolites	37
Des animations pour le jeune public	47

INITIATIVES DRAC RHÔNE-ALPES

Les initiatives	56
Les labels et protections	58
La DRAC, maître d'ouvrage	59

Photothèque

Photos disponibles pour la presse	60
---	----

THÉMATIQUE 2015

PATRIMOINE DU XXI^E SIÈCLE, UNE HISTOIRE D'AVENIR

Fleur Pellerin, ministre de la Culture et de la Communication, a choisi de placer la 32^e édition des Journées européennes du patrimoine sous le thème « Patrimoine du XXI^e siècle, une histoire d'avenir ».

Ce thème a pour premier intérêt de présenter au public le processus de « patrimonialisation » considéré sous l'angle d'un continuum historique, trait d'union entre passé et avenir, dans lequel les créations récentes constitueront le patrimoine des futures générations.

Le XXI^e siècle s'ouvre devant nous. Les Journées européennes du patrimoine portent un regard attentif sur quinze années de création qui s'expriment par l'architecture des constructions et leur intégration dans un environnement, protégé ou non au titre des monuments historiques ; par la conception des jardins et des espaces publics ; mais aussi par le design et les arts plastique. Ces ouvrages sont les témoignages, pour le siècle à venir, de la vitalité de l'époque que nous partageons et traversons aujourd'hui. Cette thématique s'attache à sensibiliser à la qualité architecturale et urbaine dont le ministère de la Culture et de la Communication est le garant.

Observer pour mieux comprendre ce patrimoine en cours de constitution, c'est le mettre à la portée de tous et en faciliter l'appropriation par le plus grand nombre et notamment des jeunes, qui en sont aujourd'hui les concepteurs, les constructeurs ou les usagers.

Les problématiques environnementales et climatiques trouveront écho dans cette édition à travers, notamment, la prise en compte des enjeux de durabilité et d'adaptabilité de l'architecture ancienne ou contemporaine. Les Journées européennes du patrimoine seront ainsi l'occasion de sensibiliser le public à la conférence Paris Climat 2015 qui se tiendra en France en décembre prochain.

Cette 32^e édition des Journées européennes du patrimoine s'inscrit enfin dans le cadre de la campagne portée par le Conseil de l'Europe et l'Union européenne, qui ont déclaré 2015 : « année du patrimoine industriel et technique ».

DES IDÉES DE VISITES



T THÈME NATIONAL « PATRIMOINE DU XXI^E SIÈCLE, UNE HISTOIRE D'AVENIR »

ARCHITECTURE, MATÉRIAUX ET ENVIRONNEMENT

Les Journées européennes du patrimoine en 2015, portent un regard attentif sur quinze années de création exprimées par l'architecture des constructions et leur intégration dans un environnement, protégé ou non au titre des monuments historique ; par la conception des jardins et des espaces publics, par le design et les arts plastiques qui témoignent, pour le siècle qui vient, de la vitalité de l'époque que nous partageons et traversons aujourd'hui.

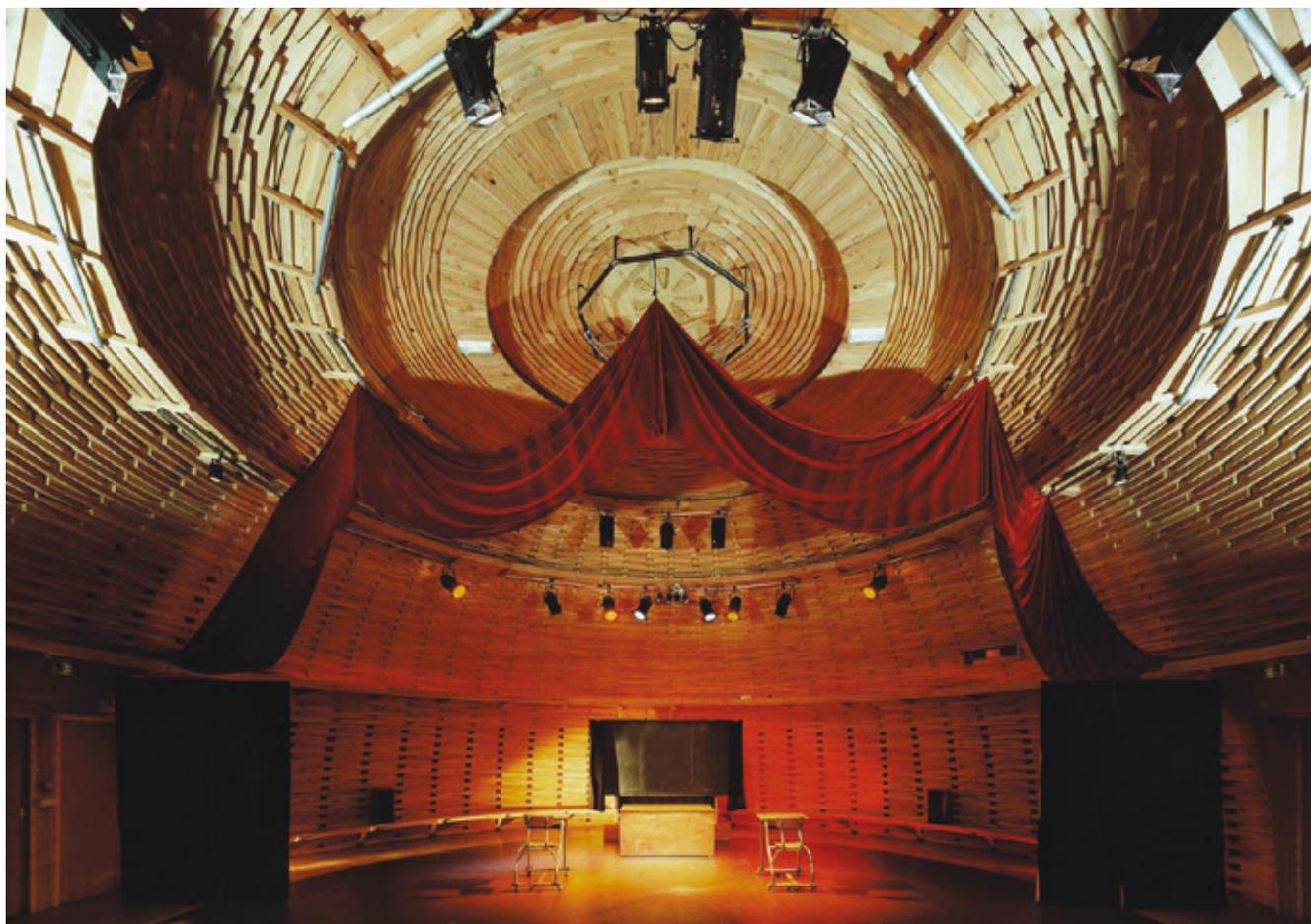
MÉTROPOLE DE LYON - IRIGNY

PATADÔME THÉÂTRE

62 rue d'Yvours - 69540 Irigny
04 78 51 48 87 - www.patadome.com

Le Patadôme Théâtre se présente sous forme d'une demi-sphère de bois naturel recouverte de zinc, encastrée aux 3/4 dans un bâtiment carré également en bois. Quatre mille cinq cents sections droites de Douglas forment le dôme. La disposition des bois, combinée avec un isolant phonique disséminé sur la surface du dôme, permet d'obtenir une acoustique optimum pour voix parlées ou chantées. L'installation du public peut s'adapter à tous types de spectacle. La scène, constituée de panneaux escamotables, permet une multitude de configurations (frontale, centrale, avec fosse, etc.) pouvant faire passer la jauge de la salle à 150 places assises au total. Le bâtiment périphérique quant à lui regroupe principalement un hall d'accueil, une grande loge, une régie son et lumières et un étage de réception. Le Patadôme Théâtre et son charpentier Franck Labe ont reçu en 2005 la palme des réalisations bois de la région Rhône-Alpes au salon Eurobois.

- Visite commentée du Patadôme : une architecture unique, un lieu atypique. Visite architecturale effectuée par Jean-Philippe Amy, concepteur du lieu, metteur en scène et directeur artistique. Sam 10h et 11h30. Contre-visite théâtralisée faite par le comédien François Gelay de la Compagnie Tsemerys et visite sur l'architecture du théâtre assurée par Jean-Philippe Amy. Sam 15h et 16h30.
- Contre-visites théâtralisées et visites sur l'architecture. Dim 10h, 11h30, 15h, 16h30.



© Arnaud

AIN - REYRIEUX

LE GALET

Rue du collège – 01600 Reyrieux
04 74 08 92 81 - www.reyrieux.fr

Le Galet est une salle de spectacle originale, construite en 2013. Un lieu dédié au spectacle vivant, artistes professionnels, associations locales, pensé par Etienne Mégard architecte à Chatillon sur Chalaronne. Cet édifice hors du commun, entièrement en bois, héberge une salle de spectacle très compacte et modulable, avec une surface de 400 m² lorsque le gradin est replié.

- Dédale(s), résidence de création de l'ensemble Tac-tus (clavier & percussions) : Le Galet vous propose de découvrir l'envers du décor, la salle de spectacle en plain travail de création... Dédales(s) propose des textes d'auteurs de tous horizons traitant du thème de la poésie des villes se mêlant à la musique où les Variations Goldberg de Bach seront revisités de façon originale, unique et novatrice. Le spectacle offre au visiteur/spectateur une déambulation imaginaire au travers de rues ou d'architectures, croisant le réel et l'utopie, l'anticipation au présent. Les variations nous aident à accepter et imaginer notre environnement. Sam-dim 10h-13h

DRÔME - BOURG-DE-PÉAGE

COMPLEXE SPORTIF VERCORS-BOURG-DE-PÉAGE

Rue Zamenhof – 26300 Bourg-de-Péage

Inaugurée en juillet 2014, ce complexe peut recevoir près de 800 spectateurs en tribune, de quoi accueillir des compétitions d'envergure internationale (handball, football, basket, badminton, gymnastique...). Par ailleurs, plus de 900 élèves du collège de l'Europe l'utilisent en journée.

- Visite commentée du complexe sportif Vercors : De conception moderne, le complexe est un mélange de verre, de bois, de béton et de modules métalliques. Sam 10 h, 11 h et 14 h.

DRÔME - BOURG-LÈS-VALENCE

MÉDIATHÈQUE LA PASSERELLE, PÔLE PETITE ENFANCE

Place des Rencontres – 26500 Bourg-lès-Valence

- Le nouveau centre de Bourg-lès-Valence, futur patrimoine du XXI^e siècle? : Découverte du nouveau centre urbain et de l'architecture des bâtiments de la médiathèque et du pôle petite enfance construits respectivement en 2008 et 2013. Evocation de l'architecture des bâtiments et de l'évolution du quartier. Sam 14h30.

DRÔME - ROMANS-SUR-ISÈRE

RÉSIDENCE JULES MASSENET

Rue Etienne Dolet – 26100 Romans-sur-Isère
www.dromeamenagementhabitat.fr

Le projet de la Résidence Jules Massenet s'inscrit dans le tissu historique de Romans, constitué d'îlots. Il prolonge les qualités des rues du centre ancien : spatialité, limites, sans en subir les inconvénients. Assimilé à « un îlot ouvert », le bâti retrace les limites de l'îlot, afin de délimiter l'emprise publique et privée, en rappel à la forte présence urbaine de l'ancien tènement Citroën qui occupait cette parcelle. Il marque l'entrée de ville par une volumétrie simple, structurée et élancée ; tandis qu'en partie courante sur la rue Dolet, des volumes de faible hauteur laissent entrer la lumière, la vue, et accueillant les entrées des logements.

- Visite commentée d'un programme de logements sociaux : transformation de l'ancienne friche industrielle (garage Citroën) en un programme de logements sociaux, soit 60 nouveaux logements du T2 au T3.

16 logements sont particulièrement adaptés aux seniors et sont labellisés « cœur de quartier » par le Conseil général de la Drôme. Dim 14h-16h.

LOIRE - PÉLUSSIN

MOULINAGES DES RIVIÈRES

RÉHABILITATION EN CENTRE D'ART

Les Rivières, 9 route du pont – 42410 Pélussin
www.loire-solidaires.org/structures/moulinage-des-rivieres

Ce beau bâtiment de pierre, ancienne fabrique de fil de soie d'une architecture typique, sur 3 niveaux percés de verrières, marque fortement le paysage de la vallée du Régrillon. On y accède en 5 mn à pied depuis la Place des Croix au centre-bourg. L'association du Moulinage des Rivières porte un projet d'achat et de réhabilitation du site en ateliers d'art.

- Découverte d'un projet de réhabilitation d'un moulinage de fil de soie : Visite du site, de son histoire et de son projet de réhabilitation en centre d'art, présenté par l'architecte Bruno Cateland. Le bâtiment ne possède plus d'outil de production, mais le solide bâti, la rivière, les canalisations, les cheminées, le viaduc tout proche, rappellent que des milliers d'ouvrières et d'ouvriers produisaient fils et tissages, dans une trentaine d'usines, jusque dans les années 80. Un atelier témoin et la construction de « cabanes textiles » feront imaginer aux visiteurs la nouvelle vie à venir du site. Sam-dim 14h30-19h.

MOULINAGES DES RIVIÈRES RÉHABILITATION EN CENTRE D'ART (SUITE)

- Conférence « L'eau, la pierre, la soie, histoire du moulinage dans le Pélussinois au XIX^e siècle ». Le moulinage est l'art de la torsion des fils pour en faire des brins solides et adaptés aux différentes formes de tissage. Cette étape peu connue, entre l'élevage des vers à soie et le tissage, a fait travailler des milliers d'ouvrières et d'ouvriers pendant près de deux siècles. Ce savoir faire, arrivé dans le Pilat grâce aux italiens, s'y est particulièrement bien implanté, grâce à la présence de rivières, grâce à des bâtiments construits sur mesure pour cette nouvelle industrie, et grâce au travail acharné de la population. Sam-dim 14h30.

LOIRE - SAINT-ÉTIENNE GRANDE MOSQUÉE MOHAMMED VI

64, rue des Drs B et H - Muller - 42000 Saint-Étienne
04 77 74 97 30 - www.lagmse.org

La Grande Mosquée est un monument incontournable, impressionnante par sa décoration purement marocaine et la finesse de son exécution. La première pierre fût posée en 2004. Idéalement située dans le département de la Loire, traversant la région Rhône-Alpes, dans la ville de Saint-Étienne, l'une des plus grandes métropoles d'altitude d'Europe comptant cent soixante-dix-sept mille âmes avec cinquante mille musulmans vivants dans l'agglomération.

- Lumière sur la Grande Mosquée Mohammed VI : Des visites guidées avec des animateurs (formés par un spécialiste de l'architecture des mosquées marocaines), qui accompagneront les groupes tout au long de la journée. Un stand de discussions et d'échanges autour d'un verre de thé sous une tente Caïdales, sera installé dans l'esplanade de la mosquée. D'autres animations sont prévues, mais actuellement placées sous réserve de validation des instances compétentes liées à la Grande Mosquée. Tenue correcte demandée. Nous vous rappelons qu'aucune réservation n'est nécessaire pour visiter la mosquée. Sam-dim 9h-13h et 14h30-19h.
- Parlons ensemble pour vivre ensemble : En compagnie d'un éminent spécialiste des arts islamiques, vous trouverez un espace d'expression et d'échanges autour de thématiques liées au patrimoine culturel et architectural marocain. Ces rencontres se feront sous une tente caïdale dédiée à cet effet, autour du thé de l'amitié. Nous vous rappelons qu'aucune réservation n'est nécessaire. Sam-dim 16h-17h30

CAMPUS INDUSTRIEL

Rue Copernic - 42000 Saint-Étienne
04 77 91 16 30 - www.facebook.com/IRUP.official
et <https://www.facebook.com/ISTPOfficiel>

Lauréat du Programme d'Investissements d'Avenir, le Campus Industriel, inauguré le 15 avril 2014, fait cohabiter sur un même site stéphanois, en synergie et de manière innovante, des activités d'enseignement supérieur en alternance (ISTP et IRUP) et des activités industrielles de conception, d'ingénierie, de production ou de service. Le Campus Industriel contribue à mettre en œuvre de nouveaux modes de collaboration entre le monde économique et celui de la formation. Il a pour ambition d'être une vitrine sur le territoire, et de rayonner en France et à l'international pour promouvoir l'économie de la connaissance.

- Le Campus Industriel, patrimoine industriel : Un parcours commenté dans le bâtiment principal sera proposé aux visiteurs, en petits groupes, afin de découvrir le patrimoine en présence ainsi que les ateliers pédagogiques présents sur le site : chantier-école nucléaire, plateforme d'enseignement du manufacturing execution system, atelier soudure/ressuage et robinetterie, câblage automatismes, Performance Lab, laboratoire de métallographie, atelier éco-énergie. Ce parcours peut venir clôturer le parcours urbain historique long intitulé « De l'aube industrielle au présent numérique » proposé par l'Ecole des Mines de Saint-Étienne dans le cadre de son programme Bicentenaire 1816-2016. Dim 10h-18h

LOIRE - SAINT-ÉTIENNE MÉDIATHÈQUE MUNICIPALE DE TARENZAISE

20-24 rue Jo Goutteborge - 42000 Saint-Étienne
04 77 43 09 77 - www.bm-st-etienne.fr

- Visite commentée de l'exposition « Regard(s) sur l'industrie ». Très tôt, les artistes ont observé l'entrée de l'industrie dans les villes et le quotidien des hommes. Certains sites autrefois occupés par l'industrie connaissent un phénomène de patrimonialisation. Cette exposition confronte différents regards d'artistes sur ces espaces et architectures industriels avec des documents patrimoniaux. Photographies, œuvres graphiques, installation vidéo et documents patrimoniaux. Sam 10H30, 14H30

MÉTROPOLE DE LYON - BRON

LYON BRON OPEN LAB

215 Boulevard Pinel - 69500 Bron
www.lyonbronopenlab.fr

Situé sur place dans un local vacant à l'entrée des Galeries, l'Open Lab est accessible et ouvert à tous. C'est un espace de rencontre, de conception, de création, de construction et d'exposition, un espace en constante transformation au fil des activités. C'est un laboratoire urbain qui accompagne le chantier SYTRAL, puis l'extension à venir des Galeries Lafayette de Lyon Bron, au travers d'animations ludiques dans un esprit co-créatif.

- Circuit d'exploration urbaine « Reprogrammation urbaine ». Initiation à la co-création tactique de la ville, ouverte à tous, les petits comme les grands ! Au travers d'une balade à l'entrée est de la ville de Lyon en pleine mutation, explorons par nos sens le dynamisme urbain et la notion de « programmation ». Puis, expérimentons ensemble comment « reprogrammer » le temps d'une journée un petit bout de ville, en transformant une place de parking en un espace de rencontre pour partager un goûter bien mérité. Sam 15h30-17h30. S'inscrire sur le site, par courriel : info@lyonbronopenlab.fr ou en passant au Lyon Bron Open Lab durant les heures d'ouverture. RV au Lyon Bron Open Lab.
- Visite libre du Lyon Bron Open Lab. L'Open Lab vous accueille pour partager son savoir-faire sur l'accompagnement co-créatif et ludique des transformations urbaines au travers d'un retour d'expérience et d'une petite rétrospective « Histoire d'avenir » sur le site des Galeries Lafayette de Lyon Bron et ses alentours. Des animations courtes vous sont proposées pour questionner ce temps de transition, de changement dans la ville, qu'est le chantier, et sur votre rôle à jouer dans cette étape de la création du patrimoine du XXI^e siècle. Sam 10h-19h.

MÉTROPOLE DE LYON - CHÂTILLON

LE PÉRIPHÉRIQUE NORD

Chemin de la Belle Cordière - 69300 Caluire-et-Cuire
04 72 54 11 60 - www.peripheriquenord.com

Situé au nord de l'agglomération lyonnaise, le Périphérique Nord ouvrage urbain complexe à péage d'une longueur de 10 km est connecté aux autoroutes A6, A42 et A43. Avec ses 4 tunnels totalisant à eux seuls plus de 6 km, 2 viaducs, 7 portes, 2 gares de péage, le Périphérique Nord regroupe tous les métiers de l'exploitation dans un environnement dense.

- Visite commentée de l'envers du décor du Périphérique Nord : Nouveautés 2015 : Une animation « Autoroute Académie », à destination des 16-25 ans, dédiée à la conduite en tunnels et sur autoroute, sera proposée en partenariat avec le groupe sanef et la fondation abertis. Ses objectifs sont d'améliorer et de sensibiliser à la sécurité routière et de mieux préparer les conducteurs de demain. Plongez également au cœur de la réalité augmentée et découvrez le Périphérique Nord comme vous ne l'avez encore jamais vu ! Sam-dim 9h, 11h, 13h, 15h et 17h. Réservation obligatoire. Les inscriptions se feront exclusivement sur internet via le site web www.peripheriquenord.com (à partir du 1^{er} septembre 2015). Pas de réservation par téléphone.

MÉTROPOLE DE LYON - LYON 01

PARCOURS ARCHITECTURAL ET PAYSAGER DANS LE LYONNAIS

6bis, quai Saint-Vincent - 69001 Lyon
04 72 07 44 55 - www.caue69.fr

- Circuit : « Construire la campagne du XXI^e siècle : un parcours architectural et paysager dans Le Lyonnais ». Reconvertir, réhabiliter, innover, construire écologique : un parcours de visites en car sur

plusieurs sites et rencontres avec les architectes concepteurs et les propriétaires usagers. Au programme : Espace culturel Marius Deal à Duerne, La Chapellerie Atelier-Musée du Chapeau à Chazelles-sur-Lyon, La Neylière à Pomeys, Une maison individuelle à Morancé, l'hippodrome à La-Tour-de-Salvagny, l'Ecocentre du Lyonnais à La-Tour-de-Salvagny. Sam 8h15-18h00.

MÉTROPOLE DE LYON - LYON 02

MAISON RHODANIENNE DE L'ENVIRONNEMENT

32, rue Sainte-Hélène - 69002 Lyon
04 72 77 19 80 - www.maison-environnement.fr

La Maison Rhodanienne de l'Environnement regroupe les plus importantes associations de protection de la nature et du cadre de vie du département. C'est le lieu ressource ouvert à tous dans les domaines de l'écologie, du développement durable et de la citoyenneté. Son large programme d'activités aborde ces thématiques : ateliers pour petits et grands, conférences, débats, ballades nature, expositions, bibliothèque tout au long de l'année.

- Circuit commenté de l'écoquartier Confluence à la lumière du XXI^e siècle. Un quartier d'hier « derrière les sombres voûtes de Perrache », dissimulant quelques trésors, ... d'aujourd'hui avec son ouverture rafraîchissante sur la Saône... et de demain comme vitrine de lumière et d'énergie positive. Partons à sa découverte ! Croisons les points de vue du naturaliste, de l'urbaniste et de l'historien et posons un regard nouveau sur ce patrimoine en devenir. Quelques pauses artistiques ponctueront le parcours. Balade proposée par l'association Science et Art. Sam-dim 14h. Inscription obligatoire : www.maison-environnement.fr ; Enfants à partir de 8 ans ; RV Hôtel de Région, devant l'esplanade François Mitterrand, Lyon 2^e

MAISON RHODANIENNE DE L'ENVIRONNEMENT (SUITE)

- Circuit commenté du quartier de la Confluence (ZAC 1, côté Saône). La Confluence : un quartier né au XXI^e siècle, emblème de la conception actuelle de la ville nouvelle. Quelle articulation entre bâti et nature recomposée ? Entre zones résidentielles et pôles d'activités commerciales et économiques ? La part des équipements collectifs. La gestion écologique de l'énergie. Quelles traces reste-t-il du passé industriel et de la fonction de transit de ce territoire ? Cette balade présentera les choix urbanistiques et architecturaux qui ont guidé la conception d'un ensemble immobilier et paysager construit au XXI^e siècle.

Dim 14h. Inscription obligatoire : www.maison-environnement.fr; RV devant la patinoire cours Charlemagne, arrivée : arrêt du tram T1 Montrochet

- Visite commentée « De Saint-Georges à la Fosse aux Ours, patrimoine du XX^e siècle ou 21 siècles de patrimoine ? ». Deux parkings lyonnais, lieux de rencontre avec 21 siècles d'histoire de la ville. Quel avenir pour ces parkings, au XXI^e siècle, dans une ville imaginaire, sans voiture ? Cette balade montrera à travers l'exemple d'édifices emblématiques de la modernité comment une forme de patrimoine retrouve vie dans des endroits insolites. Balade proposée par l'association SEL (Sauvegarde et Embellissement de Lyon). Dim 14h. inscription obligatoire : www.maison-environnement.fr; RV place Benoît Crépu à côté de l'église Saint-Georges, Lyon 5^e

MÉTROPOLE DE LYON - LYON 03 MEMORIAL MONTLUC

4, rue Jeanne Hachette – 69003 Lyon
04 78 53 60 41

- Exposition de projets d'étudiants en architecture. À l'occasion de la définition des projets immobiliers de l'université Jean Moulin Lyon III sur le site de Montluc, des étudiants de l'École nationale Supérieure d'Architecture ont travaillé sur le site et devraient exposer certains de leurs projets sous forme de maquettes. Sam 9h30-12h30 et 13h30-17h30 / Dim 10h-12h30 et 13h30-17h30

MÉTROPOLE DE LYON - LYON 06 BERGES DU RHÔNE

Du Parc de la Tête d'Or au Parc des berges – 69006 Lyon

Les berges du Rhône, aujourd'hui emblématiques de la ville de Lyon, ont été réhabilitées en 2006. À l'endroit où autrefois fleurissaient les voitures en stationnement, monopolisant l'espace et gênant l'accès au fleuve, se trouve aujourd'hui un parc urbain de 10 ha, qui offre un cadre propice au repos, aux loisirs, au divertissement et à la promenade. Ce projet, de grande ampleur, fut une véritable innovation architecturale et paysagère qui a transformé la ville de Lyon.

- Circuit: « Les berges du Rhône à vélo ». Le circuit à vélo, proposé par le pôle Lyon Nature de la Direction des Espaces Verts, présentera les différents aménagements paysagers des berges réalisés au XXI^e siècle (2006), le groupe déambulera jusqu'au parc de Gerland. Cette balade, ouverte à tous, à condition d'apporter son vélo, sera l'occasion de découvrir le patrimoine végétal, architectural et historique des berges. Dim 10h-12h

MÉTROPOLE DE LYON - LYON 07 PARC BLANDAN

37, rue du Repos et rue Victorien Sardou – 69007 Lyon
www.parcblandan.com

Situé au carrefour des 3^e, 7^e et 8^e arrondissements, l'ancienne caserne Sergent Blandan s'est transformée en parc urbain de 17 hectares. En s'appuyant sur l'histoire patrimoniale du site avec la mise en valeur de ses remparts, en conservant son architecture générale, le parc urbain propose de multiples usages sur une superficie de 17 hectares dans une oasis de verdure.

- Chasse au trésor parents-enfants. « Chic, de l'Archi! » est une association qui a pour objectif de sensibiliser les plus jeunes à l'architecture, à la ville et au paysage. À l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, « Chic, de l'Archi ! » propose aux enfants et à leurs parents de (re)découvrir le Parc Sergent Blandan à travers un parcours ludique, axé sur l'histoire du lieu et sa récente transformation. Dim 10h30-12h et 14h30-16h.

PÉNICHES DU VAL DU RHÔNE

Au niveau du 9 avenue Leclerc – 69007 Lyon
04 78 82 07 26 - www.peniches.fr

Association loi 1901 créée depuis juillet 2002, les Péniches du Val de Rhône proposent, à bord de la péniche « La Vorgine et ma Découverte », des navigations éducatives autour de la relation de l'homme à l'eau, dans une perspective interdisciplinaire. À travers des navigations thématiques l'association vise à une sensibilisation citoyenne des cours d'eau, des berges et de la ville. La formation du citoyen s'entend par la responsabilisation de chacun dans son rapport avec l'environnement naturel et se réalise également dans l'expérience de la vie en groupe à bord de la péniche.

PÉNICHES DU VAL DU RHÔNE (SUITE)

• Circuit « Approche patrimoniale du confluent du Rhône et de la Saône ». L'association PVR propose lors d'une navigation une approche patrimoniale du confluent du Rhône et de la Saône. En particulier : la confluence, les quartiers de Gerland et de La Confluence. L'ensemble de ces nouveaux éléments d'urbanisme et d'architecture sera présenté comme le nouveau marqueur paysager du XXI^e siècle de la cité rhodanienne qu'est Lyon :

- 1 - La confluence entre nature, ville et culture
- 2 - Gerland et La Confluence : deux quartiers en devenir
- 3 - le pont Raymond Barre et le musée des Confluences : deux ouvrages contemporains
- 4 - du pont Raymond Barre au pont Schumann : quels patrimoines liés à la Saône ?

Sam-dim 9h45, 13h45, 16h00. 10 euros pour adultes ; gratuit pour les enfants jusqu'à 14 ans. contacts@peniches.fr ou 04 78 82 07 26.

MÉTROPOLE DE LYON - OULLINS

ÉCOLE JEAN-JAURÈS ET CHÂTEAU DE LA BUSSIÈRE

**La Cité, résidence Kaps, 1 avenue Jean Jaurès
60 chemin du Buisset – 69600 Oullins**

Des aménagements, réalisés depuis le début du XXI^e siècle ou en projet, présentent une particularité ou caractéristique remarquable qui s'inscrit dans une nouvelle conception de l'habitat que l'on pourrait qualifier de « Patrimoine solidaire au XXI^e siècle ». Deux réhabilitations de bâtiments communaux sont représentatives de cette évolution :

- la transformation de l'école Jean-Jaurès en résidence étudiante associant une composante solidaire dans le cadre du projet KAPS (Kolocation à projets solidaires) proposé par l'Afev Grand Lyon (Association de la fondation étudiante pour la ville). À noter que s'ajoute aux travaux de rénovation de l'école un prolongement culturel et pa-

trimonial : la participation de l'école d'art mural Ecohcité sur les façades d'abord puis dans la cour avec une fresque invitant au voyage.
- la future transformation du château de la Bussière en logements intergénérationnels en partenariat avec la Semcoda, alliant « la protection et la valorisation de notre patrimoine historique et la création de logements ». La création d'un jardin, en lien avec les Bâtiments de France, sera elle aussi emblématique de la conception d'espaces publics du XXI^e siècle.

- Exposition « Le château de la Bussière, projet de transformation en logements intergénérationnels et de création d'un jardin médiéval ». Exposition des plans du projet, d'une galerie de photos du château au début du XXI^e siècle et des caractéristiques d'un jardin médiéval traditionnel. Sam-dim 14h-18h. L'accès à l'intérieur du château se fera par groupes de 10 personnes maximum ; à noter que l'architecte ne sera pas présent le 20 septembre.
- Visite commentée « L'école Jean-Jaurès, transformation en résidence étudiante KAPS (Kolocation à projets solidaires) ». Visite intérieure (les appartements) et extérieure (les façades de Citécréation et les fresques d'Ecohcité) menée par les « kapseurs ». Dim 14h-18h. Inscription par téléphone 04 72 39 73 15 ; À partir de 14h et toutes les 30 mn.

MÉTROPOLE DE LYON - RILLIEUX-LA-PAPE

GYMNASE HACINE CHÉRIFI

19, rue Fleury Salignat – 69140 Rillieux-la-Pape

Le Gymnase Hacine Chérifi a été inauguré en janvier 2015. D'une surface de 2500 m², il comprend une salle de 880 m² dédiée à la gymnastique, et une salle multisport de 1100 m² avec gradins. Ces murs et sa charpente sont en ossature bois et l'isolation est en bottes de paille, ce qui reste rare dans notre région. La construction est par-

tiellement enterrée pour s'intégrer au site. Ce gymnase porte le nom du champion du monde de boxe WBC 1998, le Rilliard Hacine Chérifi.

- Visite guidée du Gymnase. Sam 14h, 15h.

MÉTROPOLE DE LYON - VAULX-EN-VELIN

PARCOURS DE VILLE

Lieu accueil et ressources pour les JEP :

**Bibliothèque Georges Pérec, Rue Louis Michoy, Centre commercial « Le nouveau Mas » – 69120 Vaulx-en-Velin
04 72 97 03 50 - www.vaulx-en-velin.net**

Visite commentée en bus ou parcours pédestre libre de la ville, circuits insolites dans le quartier du Mas du Taureau, jeux et ateliers ludiques... partez à la découverte du patrimoine du XXI^e siècle de Vaulx-en-Velin !

- Circuit insolite : Le Mas Stocke. À travers différents circuits pédestres insolites imaginés par les étudiants de l'Ecole Nationale Supérieure de l'Ecole d'Architecture de Lyon, parcourez le Mas du Taureau en famille, pour (re)découvrir ce quartier et ses évolutions. Sam 9h-17h / Dim 14h-17h. RV : bibliothèque G. Pérec
- Parcours commentée de ville, en bus. Installé dans un bus, partez à la découverte de 10 lieux du patrimoine du XXI^e siècle : l'usine TASE et le quartier de la Soie, le Woopa, le quartier du Mas du Taureau, l'église Saint Thomas, le Planétarium... Cette visite commentée de 2 heures vous emmènera à travers la ville, et vous présentera ces bâtiments remarquables pour leur architecture, leurs innovations technologiques, écologiques ou leurs nouveaux modes d'habiter. Sam 10h, 14h30. Inscriptions indispensables auprès de la Direction des Affaires Culturelles : 55 rue de la République - Vaulx-en-Velin par mail culture@mairie-vaulxenvelin.fr ou par téléphone 04 78 79 52 35 ; RV Bibliothèque Georges Pérec, Rue Louis Michoy, Centre commercial « Le nouveau Mas ».

PARCOURS DE VILLE (SUITE)

- Le Mas Stocke : La Fabriquetterie. Le « Mas Stocke » est un projet qui accompagne de manière sensible le Mas du Taureau et ses habitants dans les transformations liées au projet de rénovation urbaine. Un atelier « Fabriquetterie » sera proposé par le collectif « Pourquoi pas ?! » pour une initiation à la fabrication de briques en terre crue. Sam 9h-17h / Dim 14h-17h.

NOUVEAU RHÔNE - SAINTE-CONSORCE MUSÉE ANTOINE BRUN

Le Bourg – 69280 Sainte-Consorte
04 78 87 15 51 -www.ccvl.fr

Le musée Antoine Brun conserve 160 maquettes en bois réalisées entre 1840 et 1900. Ce lieu vous convie à un voyage immobile : les maquettes exécutées par cet autodidacte représentent des monuments du monde entier. Ces pièces remarquables et uniques en leur genre sont des témoignages de la virtuosité technique de leur créateur mais aussi de son ancrage dans son époque. En effet, Antoine Brun n'a jamais voyagé autrement que par les illustrés.

- Atelier de réalisation d'une grande maquette collective représentant le XXI^e siècle. Le musée Antoine Brun vous propose de participer à la réalisation d'une grande maquette collective qui représentera le monument du XXI^e siècle. La maquette achevée sera exposée au musée. Sam-dim 14h30-18h30.
- Jeu pour élire l'architecture du XXI^e siècle Le musée Antoine Brun vous propose d'élire le monument qui incarne, pour vous, le XXI^e siècle. Des lots seront donnés aux personnes qui auront voté pour le bâtiment qui aura recueilli le plus de voix. Sam-dim 14h30-18h30.

NOUVEAU RHÔNE - SOLAIZE MÉDIATHÈQUE

Place de la Mairie – 69360 Solaize
04 78 02 11 45 -www.mediathèque.mairie-solaize.fr

Médiathèque inaugurée en octobre 2004 et entièrement relookée ces 3 dernières années, transformée en un lieu chaleureux et moderne, offrant de multiples services.

- Animation jeune public « Dessine-moi une maison » Animé par l'association Chic, de l'archi ! Une multitude de formes géométriques colorées à assembler et à coller pour créer des maisons vraiment rigolotes ! À partir du livre de Roxane Marie Galliez et Christophe Boncens. pour enfants de 3 à 7 ans, maximum 8 enfants. Sam 14h-15h.
- Visite loufoque de la médiathèque par un comédien de Rêv'action Une visite exceptionnelle, inattendue et... farfelue par un comédien de la Compagnie Rêv'action. Sam 14h30-16h.
- Conférence - rencontre avec l'architecte Yves Moutton du cabinet Arto Sam 11h30-12h.
- Vente de livres Vente des livres éliminés des rayons de la médiathèque, stand tenu par l'association Tel est ton Solaize Sam 10h-12h.
- Animation jeune public « Notre immeuble d'habitation » Animé par l'association Chic, de l'archi ! Après avoir fabriqué la maquette de leur appartement idéal, les enfants assemblent leurs réalisations pour créer leur immeuble d'habitation. Pour enfants de 8 à 12 ans, maximum 12 enfants. Sam 14h-15h30.
- Exposition « Vallée de la chimie, territoire d'avenir » : Des premières fabrications, avec l'installation de la « Grande Usine » des frères Perret à Saint-Fons en 1853, aux récentes innovations qui lient chimie et environnement, l'exposition arpente les différentes composantes de ce territoire qui s'étend sur les

communes de Feyzin, Lyon 7^e, Pierre-Bénite, Saint-Fons et Solaize. À travers un parcours dans le temps industriel et l'espace naturel et humain, « Vallée de la Chimie, territoire d'avenir » rend compte des caractéristiques et des évolutions d'un bassin de vie et rend perceptible les liens qui en font sa cohérence. Elle vous invite à entrer, à éprouver autrement le territoire, à questionner son identité. Vallée de la chimie ? Pas seulement ! Sam 9h30-16h.

SAVOIE - LE CHÂTELARD PNR DU MASSIF DES BAUGES

Maison du Parc – 73630 Le Châtelard
04 79 54 86 40 - www.parcdesbauges.com

Depuis quelques années, l'utilisation du bois dans la construction est en augmentation, aussi bien dans le domaine privé que dans les bâtiments publics. En plus de ses avantages environnementaux, le bois répond à une demande de qualité de vie dans les logements, mais aussi sur le lieux de travail. Le circuit proposé par le Parc vous permettra de découvrir des constructions récentes en ossature bois.

- Circuit « Architecture du XXI^e siècle et bois, ressource locale, dans le Massif des Bauges ». Accompagnés par des architectes et des experts, le Parc naturel régional du Massif des Bauges vous propose de découvrir les dernières réalisations en ossature bois, exemples d'architecture contemporaine et d'utilisation de la ressource locale. Sam 14h-18h. Réservation nécessaire au 04 79 54 86 40 ou info@parcdesbauges.com.

SAVOIE - MOÛTIERS**CENTRE CULTUREL MARIUS HUDRY**

Place Saint-Pierre – 73600 Moûtiers
04 79 24 04 23 - www.ot-moutiers2.com

- Circuit « Patrimoine urbain - Construire la ville sur la ville ». Une promenade commentée dans les quartiers nord-est de la ville en ayant entre les mains des photographies du début du 20^e siècle. Un voyage du 20^e au 21^e siècle à la découverte d'un patrimoine qui se construit. Le point de départ du parcours est le centre culturel de Marius Hudry. Sam-dim 14h.

HAUTE-SAVOIE - CRAN-GEVRIER**ÉTUDE NOTARIALE LA MANUFACTURE**

11, rue du Rond-Point – 74960 Cran-Gevrier
04 50 88 21 12 - www.caue74.fr

- Visite sous la conduite de l'architecte Franck Brière et Thierry Lejeune, représentant le maître d'ouvrage. Présentation du projet de transformation d'un bâtiment industriel en un espace de bureaux qui a su préserver les caractéristiques du lieu. Au tournant du XX^e siècle, les établissements Souzy décident de recentrer leur activité sur le site de Marnaz et d'abandonner l'ancienne usine de décolletage, située à Cran-Gevrier. Construite en 1946 et agrandie en 1960, elle offre des volumes d'atelier simples, avec une structure bien tramée et un dessin des façades simple et agréable. Le projet de transformation en étude notariale va essayer de préserver les caractéristiques du lieu -un bâtiment industriel dans un parc- en mettant en évidence le lien au passé par la mise en avant des archives de l'étude.
- Visite architecturale de l'étude notariale La Manufacture. Sam 14h30-16h30. Contacter le CAUE à l'adresse suivante : culture@caue74.fr.

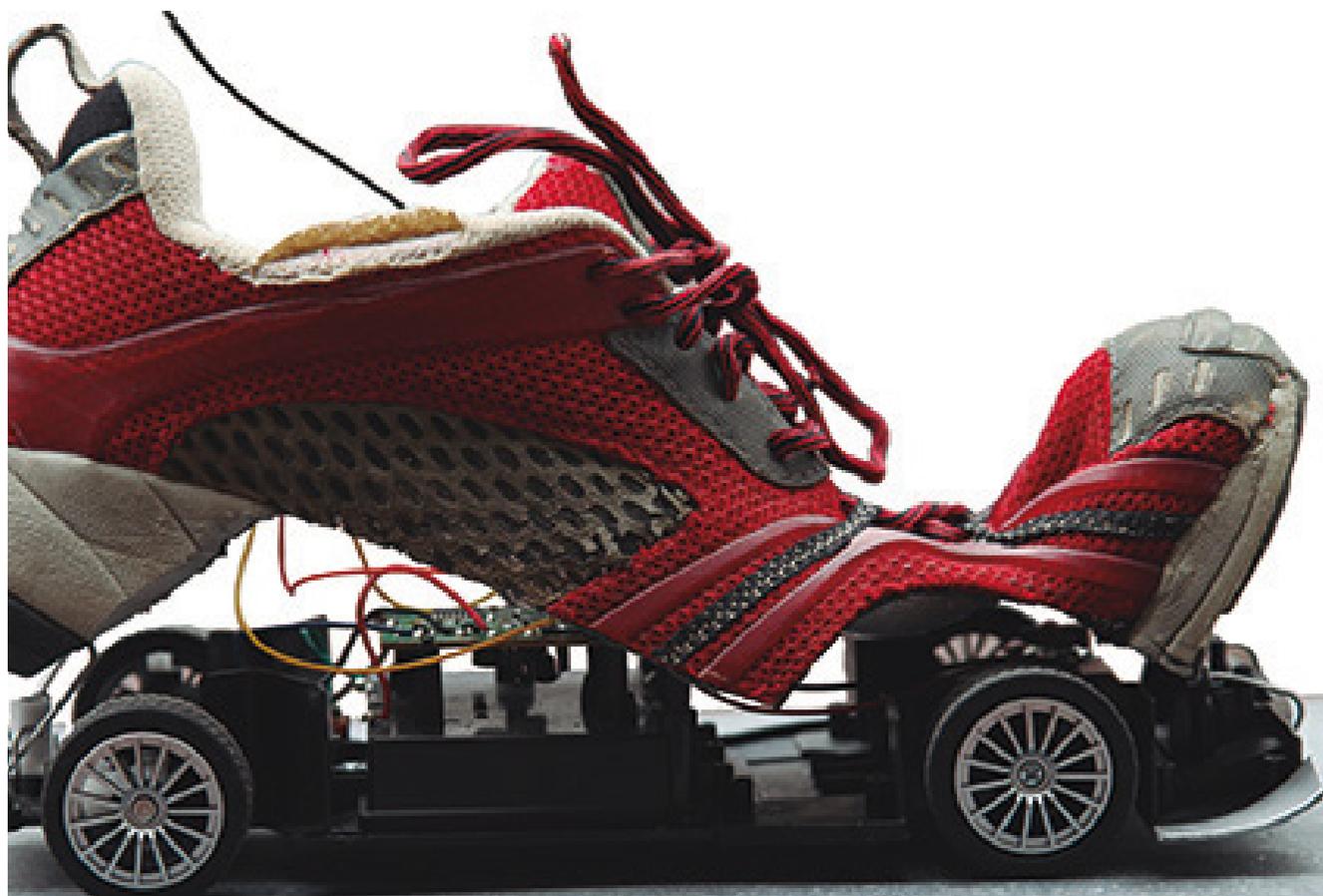
HAUTE-SAVOIE - SAINT-GERVAIS-LES-BAINS**LE NOUVEAU PONT DE SAINT-GERVAIS**

74170 Saint-Gervais-les-Bains
04 50 47 79 80 - www.saintgervais.com

- « Patrimoine du XXI^e siècle : le nouveau pont de Saint-Gervais ». Cet ouvrage d'art unique, long de 240 mètres, a donné un visage résolument moderne à l'entrée du village de Saint-Gervais. Les espaces techniques ayant été aménagés en salle d'escalade et en lieu d'exposition, la découverte du pont sera complétée par une présentation de l'installation House Of Cards de Vincent Mauger, créée à l'occasion de l'édition 2015 de Pile-Pont Expo
- Visite commentée. Rendez-vous rive gauche du pont, au niveau des ruines de la maison forte du Châtelet. Dim 11h. Parking des remontées mécaniques. Attention, l'accès à la salle d'exposition se fait par un escalier en pente raide.
- Visite libre « Pile-Pont Expo 2015 : House of cards ». L'espace d'art contemporain situé dans la culée gauche du pont de contournement de Saint-Gervais accueille cette année l'artiste Vincent Mauger, qui a conçu spécialement pour le lieu une sculpture monumentale inspirée par le jeu de construction « House of cards » inventé par les designers Charles & Ray Eames dans les années 1950. Sam-dim 14h-18h Attention, l'accès à la salle d'exposition se fait par un escalier en pente raide.

T THÈME NATIONAL « PATRIMOINE DU XXI^E SIÈCLE, UNE HISTOIRE D'AVENIR »

CRÉATION, DESIGN ET ARTS PLASTIQUES



© Xavier G-Solis

DRÔME - ROMANS-SUR-ISÈRE MUSÉE INTERNATIONAL DE LA CHAUSSURE

Portail Roger Vivier – rue Bistour – 26100 Romans-sur-Isère
04 75 05 51 81 – www.ville-romans.com

Le musée est installé dans l'ancien couvent de la Visitation, construit par étapes du XVII^e siècle au XIX^e siècle. Une élégante colonnade construite au XIX^e siècle ceinture le bâtiment et donne une unité architecturale à l'ensemble. Le bâtiment et les jardins sont inscrits à l'inventaire supplémentaire des Monuments historiques.

- Visites guidées de l'exposition Why shoes ? : Découvrez l'exposition temporaire Why shoes ? accompagné d'un guide pour porter un autre regard sur la chaussure grâce aux œuvres de l'artiste Xavier G-Solis. Durée de la visite : environ 1h. Sam-dim 11h,11h30. Sur réservation - nombre limité au 04 75 05 51 81 ou musee@ville-romans26.fr
- Visite libre de l'exposition temporaire Why shoes ? Xavier G-Solis rétrospective. Cette exposition de l'artiste contemporain Xavier G-Solis nous propose un autre regard sur la chaussure. Photographies, installations et dessins, les œuvres de cet artiste visuel proposent une réflexion sur la chaussure comme symbole de l'humanité. Sam 10h-18h / Dim 11h-18h.
- Performance de l'artiste Xavier G-Solis : Le musée vous invite à découvrir la démarche de l'artiste en assistant en direct à son travail de création. L'occasion d'observer et d'échanger avec l'artiste Xavier G-Solis sur sa démarche artistique. Date et horaire à confirmer.

AIN - ARGIS**LAVOIR MUNICIPAL COUVERT**

Rue des Vignes – 01230 Argis
06 83 68 72 83 - www.lu66art.org

- Visite commentée Vous avez dit « Moderne, vie moderne !!! » : Installation artistique, Invitation à découvrir le parcours « Art à ciel ouvert...au fil de l'eau », manifestation en résonance avec la Biennale de Lyon 2015. Sam-dim 8h-19h
- Tous landartistes ! : Atelier de landart ouvert aux familles. Sam-dim 10h. Payant, sur réservation au 06 30 69 92 00

AIN - BOURG-EN-BRESSE**CO-CATHÉDRALE NOTRE-DAME DE BOURG**

10, place Clémenceau – 01000 Bourg-en-Bresse

Le mobilier Liturgique du XXI^e siècle : Après le nouvel emmarchement avec la pierre d'Hauteville, le mobilier liturgique de la Co-cathédrale Notre-Dame de Bourg en Bresse vient d'achever sa cure de jouvence. Dans le chœur, on distingue le pôle liturgique, l'autel, l'ambon et la cathèdre. Pour compléter le mobilier liturgique, ont été aussi prévu la croix portant le Christ, les sièges de célébrant, le chandelier pascal, les pupitres et enfin, les crédences. « L'ornementation de l'église doit viser à une noble simplicité plutôt qu'à un luxe pompeux » (missel romain).

Le mobilier dessiné par M. Patrice Regnard, architecte du Patrimoine à Lyon, s'insère bien dans cet esprit avec d'un côté, la noblesse des matériaux tels que le marbre de Carrare, rouge Alicante, et noir d'Espagne pour l'ambon, les pupitres, et les chandeliers, le bois de noyer massif pour les sièges et les crédences et l'acier vieilli et doré pour la croix.

Entre tradition et modernité, le nouveau mobilier fait

entrer l'église dans le XXI^e siècle, l'église, les sièges de célébrants du XVIII^e siècle le Christ sur la croix... qui constituent le Patrimoine des Burgiens.

- Visite commentée : le mobilier liturgique du XXI^e siècle, les vitraux de Notre-Dame, exposition robes de baptême, découverte de l'orgue. Sam 10h30, 14h30 / Dim 14h30
- Accueil par l'orgue : Sam 10h30 : Accueil par l'orgue avec retransmission vidéo suivi à 10h45 d'une conférence-déambulation sur les « Vitraux de Notre-Dame du XVI^e au XX^e siècle » (historienne Marie-Claude Vandembeusche). Sam 14h30 : Accueil par l'orgue avec retransmission vidéo suivi à 14h45 d'une conférence -déambulation sur « le mobilier liturgique du XXI^e siècle ». Dim : Accueil par l'orgue à 14h30 avec retransmission vidéo suivi à 14h45 d'une conférence-déambulation sur le « mobilier liturgique du XXI^e siècle »
- Concerts Anne-Sophie Roblin Venturelli, soprano et Jean-Louis Roblin, orgue. Sam 17h. Libre participation.
- Concert Sébastien Félix Trio, « Hommage à Django Reinhardt ». Dim 17h.

DRÔME - LA GARDE-ADHÉMAR**LE VAL DES NYMPHES**

Route du Val-des-Nymphes – 26700 La Garde-Adhémar
04 75 04 41 58 - www.la-garde-adhemar-ot.org

Un bâtiment industriel remarquable du milieu du XIX^e siècle valorisée par la galerie et les éditions d'art contemporain Eric Linard.

- Magne : de la filature de la soie au XIX^e siècle à la création artistique du XXI^e siècle (Galerie Eric Linard). RDV Galerie Linard, route du Val des Nymphes. Parking obligatoire de Magne sur la gauche en venant de La Garde-Adhémar. Sam 14h30.

DRÔME - MONTÉLIMAR**MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN SAINT-MARTIN**

1, avenue Saint-Martin – 26200 Montélimar
04 75 92 09 98 - www.montelimar.fr

« Les ateliers de la modernité » exposition en partenariat avec la Fondation Maeght, permet aux visiteurs de découvrir ou redécouvrir de grands noms de l'art moderne et de l'estampe... De Braque à Chagall en passant par Miro, Calder ou encore Tàpies. Les origamis démesurés de Georges Pellissier et Julien Darnis... Sept sculptures en coeur de ville : les deux hommes transforment de simples origamis éphémères en imposantes sculptures métalliques.

- Visite guidée de l'exposition « Les ateliers de la modernité ». Sam-dim 11h30.

MÉTROPOLE DE LYON - LYON 07**LA RÉSERVE**

Angles des rues B. Delessert et G. Gouy
Face aux Bains Douches – 69007 Lyon

Aménagement artistique et écologique d'un espace en friche à Lyon Gerland, depuis juin 2010. Conception artistique de Céline Dodelin et François Wattellier. Grâce à un dialogue entre art contemporain, écologie et citoyenneté, La Réserve est un lieu de vie ouvert à tous, bucolique, vivant et participatif. L'implication active des habitants permet une réappropriation des espaces communs et un enrichissement du quartier en pleine mutation.

- Visite libre de La Réserve. Inauguration de l'œuvre dans son intégrité en présence des artistes, lancement du sentier découverte et café partagé. Sam 14h-15h.
- Promenade Buissonnière. Petite promenades de 30 minutes sur et autour de La Réserve à la découverte de la biodiversité urbaine. Sam 15h, 16h, 17h.

LA RÉSERVE (SUITE)

• Spectacle: « Venez explorer La Réserve avec le Professeur Albert ! ». Dr Albert a examiné l'inventaire floristique et entomologique de La Réserve, et il frétille déjà tel un Hyménoptère Vespidae. Il est absolument ravi et honoré de guider quelques scientifiques novices et néanmoins téméraires le samedi 19 septembre sous le soleil de Gerland. Il marmonne des choses comme... « exploration participative »... « relevé d'empreintes »... « initiation à l'art du mouvement insectifère » ... « chorale de larves urbaines » ... et d'autres choses que vous saisirez-mieux sur place ! Sam 15h-17h.

MUSÉE AFRICAIN

150, cours Gambetta – 69007 Lyon
04 78 61 60 98 - www.musee-africain-lyon.org

Le Musée Africain de Lyon présente à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine et dans le cadre du projet Veduta de la Biennale d'art contemporain de Lyon l'exposition L'ancien et les modernes. Elle est consacrée aux œuvres de deux jeunes artistes contemporains issus du continent africain, Sidi Diallo (Sénégal) et Ezra Wube (Ethiopie), ainsi qu'à une installation de Nedko Solakov (Bulgarie). Les peintures de Diallo et les vidéos de Wube, reflètent les préoccupations des jeunes face au développement économique et urbain en Afrique. L'œuvre de Nedko Solakov met en scène un collectionneur africain. Ces œuvres témoignent de l'évolution des sociétés africaines actuelles et constituent le patrimoine des générations à venir.

- Exposition: « L'ancien et les modernes ». Sam-dim 14h-18h.

SAVOIE - CHAMBÉRY

CHÂTEAU DES DUCS DE SAVOIE

73000 Chambéry
04 79 70 63 60 - www.savoie.fr

Ancien château des comtes et ducs de Savoie du XI^e au XV^e siècles, résidence royale et administrative du XVI^e au XVIII^e siècles, siège du Département de la Savoie et de la Préfecture depuis la fin du XIX^e siècle.

- Exposition « Le mobilier contemporain de la Sainte-Chapelle ». Présentation du nouveau mobilier de la Sainte-Chapelle. Le patrimoine du XXI^e siècle dans un lieu historique. Sam-dim 10h-17h30.
- Exposition « Le Réseau des musées dans le 21^e siècle ! » Dans la salle des pas-perdus. Un objet ou le site pour illustrer le XXI^e siècle dans les collections. Sam-dim 10h-17h30.

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Place du Palais de justice - 73000 Chambéry
04 79 33 75 03 - www.musees.chambery.fr

Installé dans une ancienne grenette (halles aux grains), le musée des Beaux-Arts fait face au Palais de justice, autre bâtiment sarde de première importance pour l'ancienne capitale de la Savoie. Il possède une exceptionnelle collection de peintures italiennes (du XV^e au XIX^e siècle), de paysagistes et de peintres savoyards.

- Parcours libre « Courts-Circuits ». Manifestation d'art contemporain à l'échelle de la ville de Chambéry, à laquelle prend part le musée des Beaux-Arts. Organisée par un collectif d'acteurs culturels, institutionnels et associatifs. Sam-dim 10h-12h et 14h-18h.
- Exposition de l'artiste Claire Trotignon. Le musée accueille six œuvres de l'artiste présentées sous la forme d'une installation qui vient dialoguer avec les collections permanentes et plus particulièrement avec les paysages des XVIII^e et XIX^e siècle. À l'aide de gravures

anciennes, de collages mêlés au dessin, l'artiste recompose les rapports entre nature et architecture, en offrant une version fantastique du genre de la veduta, dans la grande tradition du capriccio. Une étrangeté qui se retrouve dans sa Toile de Jouy, imprimée sur du papier peint et érigée en trompe-l'oeil : si la distance prise avec l'œuvre permet de saisir son esthétique décorative, s'en approcher révèle la réalité intime de ses formes, plus violentes et dérangementes. Sam-dim 10h-12h et 14h-18h.

SAVOIE - MOÛTIERS

CATHÉDRALE SAINT-PIERRE

Place Saint-Pierre – 73600 Moûtiers
04 79 24 04 23 - www.ot-moutiers2.com

- La cathédrale de Moûtiers : un millénaire de créations. Depuis mille ans, chaque époque a laissé sa trace dans la cathédrale (architecture, œuvres d'art). Le XXI^e siècle naissant peut déjà se caractériser par d'importants travaux de restauration et de conservation qui mettent en œuvre les techniques les plus avancées au service du patrimoine et par une création originale : le luminaire composé de 13 lustres. Sam-dim 17h.

HAUTE-SAVOIE - PUBLIER

CITÉ DE L'EAU

370 route du Vieux Mottay Amphion – 74500 Publier
04 50 81 40 70 - www.ville-publier.fr

Dans le parc du Complexe Sportif et Nautique « Cité de l'Eau », l'artiste FRAX expose des sculptures contemporaines, elles côtoieront pendant deux jours les animaux grandeur nature en bronze de Christian MAAS. En complément, l'art moderne s'expose également à la Galerie d'expositions municipale de la Cité de l'Eau avec les artistes MichKA et FRAX et leur exposition « Deux mains pour demain »

- Exposition de sculptures contemporaines « Espaces publics et art urbain ». Sam-dim 14h-18h.

T THÈME NATIONAL « PATRIMOINE DU XXI^E SIÈCLE, UNE HISTOIRE D'AVENIR »

ÉVOLUTION DES TECHNIQUES ET NOUVELLES TECHNOLOGIES



© La Maison du Salève

HAUTE-SAVOIE - PRÉSILLY LA MAISON DU SALÈVE

775, route de Mikerne - 74160 Présilly
04 50 95 92 16 - www.maisondusaleve.com

Dans un site remarquable, tant par la qualité du bâtiment, offert par un généreux donateur suisse, M. Ormond, que par la beauté préservée du site rural, la Maison du Salève s'inscrit dans une démarche de développement durable et de sensibilisation à l'environnement.

Sa principale mission est d'inviter le public à découvrir le Salève, à porter un regard différent sur cette montagne et à s'interroger sur son devenir. Elle permet de comprendre la relation historique de l'homme et de la montagne et de, peut-être, devenir soi-même acteur de sa protection.

- « Salève, une montagne et des hommes » : Exposition interactive et ludique - dès 4 ans. Découvrez l'histoire de cette montagne étonnante. La proximité de Genève, la curiosité des scientifiques et des sportifs, l'ont transformée en véritable terrain de découverte des sciences de la nature et d'expérimentation des sports de montagne. Saviez-vous que la varappe et les secours en montagne étaient nés ici, au Salève ? Sam-dim 14h-18h.

AIN - ROSSILLON**ÉGLISE DE ROSSILLON****Centre bourg – 01510 Rossillon**

• Visite guidée : « Les techniques de réhabilitation du XXI^e siècle ». Présentation des techniques et de l'évolution du travail sur les statues en bois polychromes de l'église de Rossillon – projets. Point de départ : Place Joseph Barrier – devant église (visites guidées de 40 minutes). Sam-dim 8h-20h.

AIN - SAINT-PAUL-DE-VARAX**MUSÉE VIRTUEL DE LA DOMBE****Salle du Conseil Municipal – 01240 Saint-Paul-de-Varax
04 74 98 06 29 – www.museevirtueldeladombes.fr**

Connaissez vous le passé historique de la Dombes ? La Dombes, région aux mille étangs située à 30 km au nord de Lyon. Le Musée virtuel de la Dombes vous ouvre ses portes en un clic ! Traversez le XX^e siècle aux travers de scènes de la vie rurale, la vie religieuse, la chasse au bord des étangs ...

• Projection du musée virtuel. Sam-dim 14h-19h.

ARDÈCHE - ALBA-LA-ROMAINE**MUSÉAL - SITE ANTIQUE D'ALBA****Quartier Saint Pierre – 07400 Alba-la-Romaine
04 75 52 45 15 – www.ardeche.fr/Ardeche_des_idees_forces/site-archeologique-alba**

Ancienne capitale gallo-romaine du peuple des Helviens, Alba symbolise l'appartenance de la Gaule à l'Empire Romain. Le centre monumental et le théâtre dégagés par les fouilles sont aujourd'hui visibles et reconstitués, ce qui permet de saisir la magnificence de ce que devait être cette ville il y a environ deux mille ans.

- Atelier « Dessins d'architecte » : à partir d'un survol en drone du site archéologique de Jastres, démonstrations d'élaboration d'images en 3D sur ordinateur. Cette expérimentation sera mise en regard de la reconstitution artistique d'un aquarelliste qui a travaillé sur le site archéologique d'Alba. Les enfants essayeront de représenter un bâtiment gallo-romain en perspective en suivant les normes de dessins d'architecture antique. Sam-dim 14h30, 15h30, 16h30. Sur réservation au 04 75 52 45 15 ou museal@ardeche.fr. 6 euros. À partir de 8 ans.
- Les usages de la 3D en archéologie. Sam-dim 14h30-18h.
- La reconstitution d'un site archéologique par la technique de l'aquarelle. Sam-dim 14h30-16h30.

DRÔME - ROMANS-SUR-ISÈRE**ARCHIVES COMMUNALES****3, rue des Clercs – 26100 Romans-sur-Isère
04 75 45 89 89 – www.archives-ville-romans.fr**

Quelles sont les archives de demain ? Comment les transmettre ? De nos jours, nos documents sont créés et diffusés sous format électronique : le courriel, le message sur les réseaux sociaux, la page internet, la photo prise du téléphone... mais aussi l'acte administratif télétransmis, la donnée réglementaire enregistrée sur logiciel ... Quelles informations devons nous conserver pour les générations à venir ? Comment conserverons nous ce patrimoine immatériel ?

• Les archives du XXI^e siècle. Sam- dim 14h-18h.

DRÔME - VALENCE**ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DE LA DRÔME****14, rue de la Manutention – 26000 Valence
04 75 82 44 80 – www.archives.ladrome.fr**

• Le quartier de la Manu : visite des Archives départementales. À l'intérieur : à travers la visite des ateliers et espaces non accessibles au public le reste de l'année, notamment le laboratoire photographique, vous découvrirez le fonctionnement des Archives et les nouvelles technologies que l'archiviste peut mettre en œuvre pour conserver et valoriser le patrimoine. À l'extérieur : en vous promenant autour des bâtiments du quartier de la Manutention, vous découvrirez leur architecture et l'histoire de ce tènement. Sam 14h-18h / Dim 10h-18h.

ISÈRE - GRENOBLE**ACONIT - ASSOCIATION POUR UN CONSERVATOIRE DE L'INFORMATIQUE ET DE LA TÉLÉMATIQUE****12 rue Joseph Rey – 38000 Grenoble
04 76 48 43 60 – www.aconit.org**

L'association pour un conservatoire de l'informatique et de la télématique présente ses collections et organise des mini-ateliers pour comprendre l'origine de la mécanographie, ses limites et le changement complet de procédures apporté par l'informatique.

• Visite et Atelier : Vous voulez connaître les instruments qui se cachent dans les réserves de l'Aconit ? Venez participer aux visites pour découvrir des machines inconnues au travers de l'histoire, les besoins, les utilisations, le témoignage. Et pour bien comprendre, rien de mieux que de pratiquer ! Venez participer à nos ateliers pour comprendre l'intérêt de la sauvegarde du patrimoine informatique, et découvrir l'intérêt du travail réalisé et du futur musée de l'informatique. Sam-dim 10h-11h30 et 14h-15h30. Réserver à l'adresse mail communication@aconit.org

ACONIT - ASSOCIATION POUR UN CONSERVATOIRE DE L'INFORMATIQUE ET DE LA TÉLÉMATIQUE (SUITE)

• Visite et conférence : Vous voulez connaître les instruments qui se cachent dans les réserves de l'Aconit ? Venez participer aux visites pour découvrir des machines inconnues au travers de l'histoire, les besoins, les utilisations, le témoignage. Et pour aller plus loin dans la connaissance de l'histoire de l'informatique, nous vous proposons la conférence « Les hommes et les femmes de l'informatique », une rencontre interactive avec nos experts ! Sam-dim 10h, 11h30, 14h, 15h30. Réserver à l'adresse communication@aconit.org

LOIRE - ROANNE CINÉMA ARTS ET ESSAIS

10 bis rue Jean Puy - 42300 Roanne

L'espace Renoir désigne le site cinématographique géré par l'association cinéRivage. La programmation exigeante continue a permis à l'espace Renoir d'être classé par les professionnels du CNC comme « cinéma art et essai »; ce classement est assorti de trois labels qualitatifs : « Recherche et découverte », « jeune public », « patrimoine et répertoire ». En outre, depuis le 1^{er} janvier 2005, le site a été admis au sein du réseau international des salles europa.

• Festival Jean-Pierre Melville : L'espace Renoir propose une rétrospective consacrée à l'un des plus grands réalisateurs français: Jean-Pierre Melville. La restauration de films anciens en numérique est l'une des caractéristiques du XXI^e siècle en ce qui concerne le patrimoine cinématographique. Sam 18h30 / Dim 20h30. Tarifs habituels du cinéma. Réservation possible auprès de l'espace Renoir au 04 77 70 25 65 ou espacerenoir.roanne@wanadoo.fr.

MÉTROPOLE DE LYON - LYON 01 FRESQUE DES LYONNAIS

2 rue de la Martinière - 69001 Lyon
www.galarno.com

La fresque des Lyonnais est une fresque située à l'angle du 49 Quai Saint-Vincent et du 2 rue de la Martinière. Elle représente 24 personnages historiques lyonnais et 6 personnages contemporains qui animent le bas de la fresque. Cette fresque a été réalisée sur une surface de 800 m² en 1994/95 par la Cité de la Création.

• Performance interactive: « Que laissons-nous aux générations futures? ». Une performance-animation va amener le public à interagir et s'exprimer sur le patrimoine laissé aux générations futures. L'idée est de susciter les réactions et commentaires et d'initier des échanges nombreux. Sam 11h-18h.

LES SUBSISTANCES

8, bis quai St-Vincent - 69001 Lyon
04 78 39 10 02 - www.les-subs.com

• Subs-circuit, l'itinéraire historique et artistique des Subsistances ! Visite des Subsistances pour smartphones & tablettes (mis à votre disposition à l'accueil des Subsistances). Découvrez l'histoire des Subsistances grâce à un dispositif numérique interactif innovant ! Avec le soutien du Ministère de la Culture et de la Communication, dans le cadre de l'appel à projets 2012 - service numérique culturel innovant. Parcours : espaces extérieurs uniquement. Sam-dim 10h-17h.

MÉTROPOLE DE LYON - LYON 03 BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE DE LA PART-DIEU

30 boulevard Vivier Merle - 69003 Lyon
04 78 62 18 00 - www.bm-lyon.fr

Bâtiment conçu par l'architecte Jacques Perrin-Fayolle en 1972, dans le quartier de la Part-Dieu, autour d'un silo de 17 étages permettant la conservation de plus de 2 millions de documents et l'accès à la Bibliothèque municipale de Lyon.

• Visite commentée: « Le XXI^e aura-t-il un patrimoine ? ». Nous vous proposons un parcours guidé, pour découvrir le lien que nos collections font entre le passé et l'avenir. Elles sont un ensemble vivant qui ne cesse de s'enrichir et constituent le patrimoine des générations passées, présentes et futures. Au Silo moderne, vous saisissez le circuit du document qui, conservé dans un des 17 étages, rejoint les collections patrimoniales après avoir été consultés en salle. Quelques étages plus haut, le dépôt légal vous sera présenté : la mission essentielle de sauvegarde, en recueillant jour après jour les documents imprimés, n'aura plus de secret pour vous : ce sont les traces de l'intelligence collective qui vous seront révélées. Les archives du web, notre patrimoine futur, vous seront expliquées. Sam 10h-18h.

MÉTROPOLE DE LYON - SAINT-GENIS-LAVAL OBSERVATOIRE DE LYON

9, avenue Charles-André - 69230 Saint-Genis-Laval
04 78 86 83 83 - www.observatoire.univ-lyon1.fr

L'Observatoire astronomique de Lyon a été fondé en 1878 sur la commune de Saint-Genis-Laval. Doté de 21 bâtiments et de plus de 40 instruments classés ou inscrits au titre des monuments historiques, il se situe au cœur d'un parc de quatre hectares, riche de 500 arbres et arbustes. Ce lieu unique retrace plus de 100 ans d'astronomie lyonnaise.

OBSERVATOIRE DE LYON (SUITE)

- Conférence : l'Observatoire de Lyon ou comment sonder l'Univers. Depuis que Galilée a pointé pour la première fois sa lunette en direction du ciel, il y a environ 400 ans, les instruments de l'astronomie n'ont cessé de se perfectionner pour mieux détecter la lumière, mieux observer les objets célestes, mieux comprendre l'univers. Cette conférence présentera les instruments auxquels l'Observatoire de Lyon participe, en particulier MUSE, mise en fonctionnement début 2014 au Very Large Telescope au Chili et HAR-MONI pour le futur télescope E-ELT qui sera le plus grand télescope jamais réalisé ou le JWST, qui sera le successeur du télescope spatial Hubble. Dim 16h15.

MÉTROPOLE DE LYON - VILLEURBANNE LA PAILLASSE SAÔNE

1 rue du Luizet – 69100 Villeurbanne
06 86 96 42 39 - www.saone.paillas.se

Laboratoire de recherche ouvert citoyen et collaboratif au service du développement durable, la Paillasse Saône est un espace de liberté, d'éducation et d'apprentissage des sciences et de développement de projets innovants dans les domaines des technologies propres et des sciences du vivant. Son approche est fortement inclusive, elle vise le décroisement social et technique des disciplines, des activités, des générations pour favoriser l'appropriation citoyenne des moyens de faire de la recherche et d'innover.

- Atelier créatif - Hackathon patrimoine. Pendant les journées du patrimoine, la Paillasse Saône propose un atelier créatif et participatif pour réinventer le patrimoine du siècle en cours. Accessible à tous (jeunes et grand publics), l'atelier met à disposition les experts en sciences dures et sciences humaines de la communauté ainsi que le matériel du laboratoire de recherche pour développer des prototypes

d'idées et d'objets innovants pour interroger nos conceptions du patrimoine, les moyens de le créer, le valoriser et le protéger. Robotique, travaux plastiques, sonores ou conceptuels, venez présenter, découvrir et concrétiser des projets collaboratifs au service de la transmission de notre culture. Sam-dim 14h-17h. Inscription par e-mail souhaitable : team.saone@paillas.se (nombre de places limitées). Prix libre.

- Conférence: « Intelligence Artificielle & Patrimoine Informationnel : vers l'augmentation ? ». La Paillasse Saône vous propose au travers de l'IA Lab une conférence débat autour de la thématique Intelligence Artificielle & Patrimoine Informationnel. Ce type de conférence se veut accessible à tous, tout en apportant des clefs de compréhension non seulement techniques mais aussi sociales, éthiques et philosophiques des implications de l'intelligence artificielle dans la construction du patrimoine du XXI^e siècle. Sam 18h-20h Inscription par e-mail souhaitable : team.saone@paillas.se (nombre de places limitées). Prix libre.
- Conférence: « Biomimétisme & Patrimoine : si le XXI^e siècle était celui du retour à la nature ? ». La Paillasse Saône vous propose au travers de son Lab Biomimétisme une conférence débat autour de la thématique Biomimétisme et Patrimoine du XXI^e siècle à la Myne. Ce type de conférence se veut accessible à tous, tout en apportant des clefs de compréhension non seulement techniques mais aussi sociales, éthiques et philosophiques des implications du biomimétisme dans la construction du patrimoine du XXI^e siècle. Sam 18h-20h Inscription par e-mail souhaitable : team.saone@paillas.se (nombre de places limitées). Prix libre.

T THÈME NATIONAL « PATRIMOINE DU XXI^E SIÈCLE, UNE HISTOIRE D'AVENIR »

ÉNERGIES, DÉVELOPPEMENT DURABLE ET RECYCLAGE



© Mathieu Dupont

ARDÈCHE - LE BÉAGE

LE BARRAGE DE LA PALISSE

Patrimoine contemporain de la montagne ardéchoise, le barrage de la Palisse, le pont suspendu et son histoire. Venez découvrir le village de La Palisse, son histoire au pied des vestiges du château des seigneurs de Géorand à la construction du barrage et du pont suspendu et les énergies renouvelables du XXI^e siècle.

- Visite commentée « Historique du barrage de La Palisse » : Le village de La palisse se situe sous les vestiges du château médiéval des seigneurs de Géorand, l'ancien village a été englouti par les eaux de la Loire. Le Barrage hydro électrique fleuron du patrimoine industriel de l'Ardèche garanti au XXI^e siècle une source d'énergie renouvelable. Construit entre 1951 et 1954, avec un volume de 30 000 m³, le barrage de la Palisse sert de réservoir de régulation pour l'usine hydro-électrique de Montpezat. Il mesure 56 mètres de hauteur, 195 mètres de longueur, entre 1,50 mètres (à la crête) et 5,70 mètres (au pied) de largeur. Sam 14h30.

DRÔME - SAINT-PAUL-TROIS-CHÂTEAUX

CENTRE NUCLÉAIRE DE PRODUCTION D'ÉLECTRICITÉ EDF DU TRICASTIN

*Chemin des agriculteurs – 26130 Saint-Paul-Trois-Châteaux
04 75 50 37 10 – www.tricastin.edf.com*

Après une courte conférence sur le fonctionnement de la centrale, les visiteurs iront au plus près de la production d'électricité en visitant la salle des machines où sont situés la turbine et l'alternateur de chacune des 4 unités de production. Ces visites sont une excellente occasion de découvrir comment l'électricité est produite, quels sont les métiers qui y concourent et les exigences de sûreté de la centrale.

- Visite de la centrale nucléaire EDF du Tricastin : Sam 9h-11h, 11h-13h, 14h-16h et 16h-18h.

ISÈRE - VALJOUFFREY

VALLÉE DE VALJOUFFREY

*La CHALP – 38740 Valjouffrey
www.memoire-battante.fr*

Ancienne scierie battante et mini centrale électrique hydraulique du début du XX^e siècle.

- Visite libre « De la microcentrale historique à la microcentrale de demain » Panneaux d'exposition, photos historiques, archives, documents descriptifs de la future microcentrale. Sam-dim 10-18h.
- Balade commentée « l'eau force motrice » : Visite de la microcentrale et des installations annexes. Découverte de la passerelle himalayenne et des anciens canaux. Rdv devant la microcentrale des Ségoins. Sam-dim 10h-12h.
- Ateliers ludiques de découverte ; Des ateliers pédagogiques sur l'énergie et l'électricité. Rdv devant la centrale. Sam-dim 14-16h.

ISÈRE - LAVAL

CENTRALE HYDROÉLECTRIQUE DE HAUT LAVAL

*Commune de Laval – 38190 Laval
04 92 22 32 28 – www.hydrodeveloppement.com*

Centrale hydroélectrique construite pendant la première guerre mondiale, pour aider au développement des usines d'armement et ayant appartenue aux papeteries de Lancey jusqu'en 2007. Avec le fort potentiel d'énergie dans les Alpes, il avait été décidé de construire un certain nombre de centrales hydroélectriques dont celle de Haut Laval. Rénovée en 2014, elle fournit actuellement une puissance de 2600Kw avec 2 groupes de 1300Kw chacun.

- Visite commentée de la centrale : Sam 10h-17h.

MÉTROPOLE DE LYON - LYON 03

LE TUBÀ

*Place Charles Béraudier – 69003 Lyon
www.tuba-lyon.com*

Le Tubà est une association d'acteurs privés et publics qui ont décidé d'unir leurs compétences pour repenser la ville de demain.

- Micro conférence « des villes intelligentes ». Sopra Steria réalise un cycle de conférences sur le thème de : villes intelligentes. Et ateliers par Sopra Steria. Sam-dim 11h.
- Modélisation urbaine . Par Fabrice Casciani, recherche et développement chez EDF. Sam 12h.
- Conférence autour des réseaux électriques du futur par ERDF. Conférence avec démonstration concernant les réseaux électriques du futur, un bien commun au service de tous. Sam 10h.

- Présentation des premiers résultats liés à Alaric sur la ville durable, qui consiste à inventer de nouvelles manières d'habiter et de se déplacer. Plus d'infos : <http://alaric.liris.cnrs.fr/wiki/doku.php>. Sam-dim 9h-19h .
- Animation et démonstration de iGirouette. La iGirouette (par Charvet digital Media) est une signalétique connectée permettant de vous déplacer intelligemment dans la ville. Sam-dim 9h-19h.
- Cityscape-Paysages de Ville. Combinant site web, application tablette et smartphone (IOS et Android), Cityscape propose gratuitement, depuis chez vous ou dans la ville, des balades architecturales pour découvrir des édifices contemporains qui font la ville d'aujourd'hui et de demain. Vidéos de bâtiments, images 3D et interviews exclusives d'architectes d'exception...Sam 16h.
- Conférence: « Opérations de diagnostic sur l'efficacité énergétique des bâtiments, à partir des données statistiques ». Conférence par Philippe ADAM sur le thème de la ville durable. Sam 15h.

MÉTROPOLE DE LYON - PIERRE-BÉNITE

LE PETIT PERRON

*89, rue Voltaire – 69310 Pierre-Bénite
06 62 37 10 80*

Situé sur un éperon rocheux qui domine la plaine du Rhône, le Petit Perron est un rare exemple de maison des champs au plan en U comprenant une façade ouverte sur les jardins et le paysage par un rez de chaussée à arcades plein cintre reposant sur des colonnes toscanes, un étage de colonnettes en pierre dorée des Monts d'Or portant une simple architrave et un second étage à colonnettes de petites tailles peut-être en bois à l'origine et refaite au XIX-XX^e siècle en ciment et balustres en fonte. Cette façade est inscrite aux Monuments Historiques.

LE PETIT PERRON (SUITE)

- Exposition: « L'art du recyclage ». Dans le cadre de l'accueil de l'exposition « Kayiti », nous aborderons la problématique des contraintes environnementales de notre siècle, et particulièrement le recyclage des « déchets », « l'art du 21^e siècle, un art du recyclage ? » l'art pauvre... Sam-dim 10h-19h.
- Exposition d'objets d'art haïtien par l'association Kayiti. Les sculpteurs de fer haïtiens réalisent de véritables œuvres d'art à partir de bidons de pétrole. Notre époque, contrainte par des questions environnementales, doit trouver dans l'art du recyclage les matériaux qui feront le patrimoine du XXI^e siècle. Sam-dim 10h-19h.

MÉTROPOLE DE LYON - TASSIN-LA-DEMI-LUNE CÔTÉ JARDINS

Angle des Chemins Antoine Pardon et Finat Duclos
69160 Tassin-la-Demi-Lune
04 72 77 19 92 - www.cotejardins.org

Côté Jardins est une association loi 1901 dont le projet est de produire des légumes biologiques collectivement. Depuis 1988, elle cultive un terrain d'un hectare situé aux portes de Lyon, sur la commune de Tassin-la-Demi-Lune. Tous les dimanches des adhérents s'y retrouvent pour jardiner, effectuer les récoltes et tous les travaux nécessaires. Situé à la lisière d'un bois, en bordure de la rivière le « Ponterle », le jardin est aujourd'hui équipé d'un abri et de toilettes sèches, de deux serres tunnels, d'un four à pain, des ruches, d'un tracteur et de matériel d'irrigation. Il permet autosuffisance en légumes à 110 familles de Lyon et son agglomération. Côté jardins c'est l'envie de jardiner, le plaisir de partager et la volonté de défendre l'environnement.

- Visite commentée « Batir aujourd'hui des alternatives écologiques pour demain ». Les adhérents de Côté Jardins vous feront visiter ce jardin collectif et vous expliqueront son mode de fonctionnement. Une alternative écologique viable depuis presque 30 ans. Dim 10h-16h.

MÉTROPOLE DE LYON - VILLEURBANNE LA PAILLASSE SAÔNE

1 rue du Luizet - 69100 Villeurbanne
06 86 96 42 39 - www.saone.paillas.se

Laboratoire de recherche ouvert citoyen et collaboratif au service du développement durable, la Paillasse Saône est un espace de liberté, d'éducation et d'apprentissage des sciences et de développement de projets innovants dans les domaines des technologies propres et des sciences du vivant. Son approche est fortement inclusive, elle vise le décroisement social et technique des disciplines, des activités, des générations pour favoriser l'appropriation citoyenne des moyens de faire de la recherche et d'innover.

- Visite commentée de la Myne: une maison collaborative en matériaux de récupération. La Myne est la maison dans laquelle la Paillasse Saône développe ses projets. Réaménagée de façon collaborative, pour quelques euros et à partir de matériaux de récupération en 2 mois seulement cet espace est aujourd'hui mutualisé pour diverses activités : espace de travail

partagé, laboratoire de chimie, biologie et électronique, jardin expérimental, atelier de fabrication bois et numérique, espace de création, d'exposition et de production artistique. La visite réalisée par les fondateurs et utilisateurs du lieu comprend une description des nombreux projets d'innovation mis en place dans le cadre de la structure, et de la démarche d'organisation collaborative et agile de l'association. À travers l'exploration du lieu, les participants sont invités à interroger la maison comme patrimoine du XXI^e siècle, et contribuent à son évolution. Sam-dim 10h-17h. Inscription par e-mail souhaitable : team.saone@paillas.se (nombre de places limitées). Prix libre.

À DÉCOUVRIR

LES OUVERTURES EXCEPTIONNELLES

Voici une sélection de lieux ouverts au public exclusivement à l'occasion des Journées européennes du patrimoine.



AIN - CHAZEY-SUR-AIN

CHÂTEAU DE CHAZEY

143 rue du château – 01150 Chazey-sur-Ain
04 74 61 96 40 – www.cc-plainedelain.fr

La Maison de Coligny construisit, à partir de 947, un château fort comprenant quatre tours et un donjon. Malmené par la Révolution française, il ne se relèvera de ses ruines qu'à partir de 1859 lorsqu'il trouvera son mécène en la personne de M. Marius Cote, banquier lyonnais dont les descendants garderont la demeure jusqu'en 1919. Le château de Chazey sur Ain et ses 5 hectares de parc sont aujourd'hui entretenus par la communauté de communes de la Plaine de l'Ain, propriétaire du site.

- Visite libre du château. Sam 15h-18h / Dim 10h30-17h30.
- Maquillage fantastic-médiéval. Dim 14h30.
- Contes en déambulation : Tout en vous promenant dans le château, venez écouter les histoires qui vous sont contées. Sam 18h.
- Marché médiéval : Commerces et artisans médiévaux installés au pied du château. Sam 15h-20h / Dim 10h30-17h30.
- Spectacle équestre « L'Art est Cabré » : Deux spectacles équestres et d'acrobaties dans un univers étrange peuplé de personnages fantastiques. Dim 14h30.
- Campement médiéval : Découvrez la vie d'une troupe de mercenaires installés dans le parc du château. Combats à l'épée, archers, enluminures, musique et chants. Cracheurs de feu le samedi 20h. Sam 15h-20h30/ Dim 10h30-17h30.

AIN - ARGIS**USINE DU VILLARS - ATELIERS D'ARTISTES**

Lieu dit le villars - 01230 Argis
06 30 69 92 00 - www.u66art.org

Ce bâtiment industriel, vestige des anciennes usines de la SCHAPPE situé au bord de l'Albarine, accueille aujourd'hui des ateliers d'artistes de l'association U66.

- Atelier « Tous landartistes ! ». Lydie GEORGES animera un atelier de LANDART « au fil de l'Eau » pour tout public. Sam-dim 10h. Sur inscription : touslandartistes@gmail.com ou 06 30 69 92 00. Entrée payante.
- Parcours de LANDART « Art à ciel ouvert...au fil de l'eau ». Sam-dim 8h-20h.

ARDÈCHE - ANNONAY**DOMAINE MARC SEGUIN À VARAGNES**

21 Chemin de Varagnes - 07100 Annonay
www.marcseguin.fr

Domaine de Marc Seguin, inventeur des ponts suspendus en fils de fer et de la chaudière tubulaire, Varagnes témoigne des innovations de Marc Seguin et de ses descendants dans la science, la technologie et les arts.

- Expositions « Marc Seguin et ses descendants » : Marc Seguin, inventeur de la chaudière tubulaire, a construit la première ligne de chemin de fer entre Saint-Étienne et Lyon. Il a également innové en construisant de nombreux ponts suspendus. Son fils, Augustin, a contribué au développement de l'automobile à Lyon (chantiers de la Buire). Ses petits-fils Louis, Laurent et Augustin ont contribué à l'essor de l'aviation avec leur moteur « Gnôme et Rhône ». Une exposition spéciale rappelle que sa demeure Varagnes a accueilli de nombreux blessés pendant la guerre de 14-18. Sam 15-17h / dim 10-12h.

ARDÈCHE - BOUCIEU-LE-ROI**GARE DE BOUCIEU-LE-ROI**

07270 - Boucieu-le-Roi

- Présentation de matériel ferroviaire à voie métrique restaurés ou en cours de restauration dont du matériel classé Monument Historique : Voitures voyageurs; Wagons de marchandises; Matériel de manœuvre et de chantier; Locomotives à vapeur; Présentation d'un chantier de pose de voie : outils, principes; Qu'est ce qu'une machine à vapeur : de la théorie à la pratique; Le principe d'une plaque à wagon; Historique de la ligne CFD Tournon - Lamastre. Sam 14h-17h / Dim 10h-17h.

ARDÈCHE - VIVIERS**GRANDE BIBLIOTHÈQUE DU SÉMINAIRE**

2 faubourg Saint-Jacques - 07220 Viviers
04 75 52 62 23 - www.bibliotheque.ardeche-catholique.fr

Cette importante bibliothèque spécialisée, créée au dix-septième siècle et strictement réservée aux Sulpiciens, ferma ses portes en 1972. Redynamisée grâce à une poignée de bénévoles depuis 2006, elle retrouve son identité, ses livres rares, ses anciens possesseurs dont certains ont marqué durablement l'histoire de l'ancien Vivarais.

- À la découverte de la bibliothèque des Sulpiciens du Grand Séminaire de Viviers : Visite guidée avec un départ à 10h et un à 14h. Sam 10-12h, 14-16h. Sur réservation au 04 75 52 62 23 ou accueil@maisondiocesaine.fr. Limité à 25 personnes maxi par visite.

DRÔME - DIEULEFIT**MAISON ROUX**

14, rue des Reymonds - 26220 Dieulefit

« Les Monuments de Paris », papier peint panoramique de Joseph Dufour vers 1820, en place dans la salle à manger de compagnie d'un bâtiment construit vers 1740 (ISMH).

- Visite autour du papier peint panoramique « Les Monuments de Paris ». Sam-dim 10h30, 11h, 11h30, 14h, 14h30, 15h, 15h30.

DRÔME - DONZÈRE**HÔTEL DE VILLE - SALLE DES CONSEILS**

10 Rue Frédéric Mistral - 26290 Donzère
04 75 49 70 30 - www.mairie-donzere.fr

Avec l'inauguration (programmée le 3 juin 2015) de son infrastructure, en l'occurrence le renforcement des ouvrages du canal de Donzère-Mondragon, la commune de Donzère accueille aujourd'hui l'un des barrages permettant de résister à une crue millénaire. Situé sur la passe navigable du Rhône, il permet le déplacement des hommes mais aussi des marchandises par la voie fluviale. En parallèle, installée sur la ZAC des Eoliennes, la société de re-conditionnement de véhicules d'occasions Aramis Auto, se charge de restaurer des milliers de véhicules chaque année pour les remettre en circulation sur le marché de l'automobile. Avec des techniques modernes de travail, de communication et de commercialisation, cette entreprise révolutionne les techniques commerciales de l'automobile. Une exposition des ponts du Rhône, ainsi que diverses projections pourront être envisagées pour mener à bien ce projet.

- Exposition et projection « Tous les chemins mènent ... à Donzère ». Sam-dim 9h-12h et 14h-18h.

DRÔME - ROMANS-SUR-ISÈRE

« HOLDING EXIMIUM » - ANCIENNE BANQUE DE FRANCE

Place Jules Nadi – 26100 Romans-sur-Isère
www.romans-patrimoine.com

Ex Banque de France, bâtiment achevé en 1901, sur les plans des architectes Raphael Dorne et Defasse. Une frise est sculptée en décor vermiculé. La décoration est d'inspiration médiévale. Racheté et restauré par Michel Baulé pour y installer le siège social de sa société.

- Visite de la Holding «EXIMIUM» ex Banque de France. Sam 10h, 11h, 15h.

DRÔME - LES TONILS

TEMPLE DES TONILS

Le village – 26460 Les Tonils
 04 75 53 33 02

Ancienne église catholique attribuée aux protestants en 1806. Le bâtiment présente une abside semi-circulaire, de hautes fenêtres latérales et un oculus en façade.

- Visite libre du Temple des tonils : Sam-dim 10h-18h.

ISÈRE - CRÉMIEU

APOTHECAIRERIE DES VISITANDINES

Maison de retraite Ste Jeanne de Chantal
 Place des Visitandines – 38460 Crémieu
 04 74 90 45 13 - www.tourisme-cremieu.fr

- Visite commentée « Découverte de l'Apothicaire des Visitandines » : Situé dans l'ancien couvent des Visitandines, cette pharmacie possède des boîtes datées de 1715 et une collection rare de pots en faïence. Départ toutes les 1/2 heures pour les deux jours. Sam 14h-18h / Dim 10h-11h30 et 14h-17h.

ISÈRE - GRENOBLE

HÔTEL DES TROUPES DE MONTAGNE

5 place de Verdun – 38000 Grenoble
 04 38 37 44 06

Construit sous Napoléon III, voulu comme la représentation du pouvoir impérial et militaire à Grenoble, cet hôtel particulier est caractéristique de son époque, dont il a gardé tous les décors d'origine.

- Visite de l'hôtel des troupes de montagne : Décodez les symboles et les images présents dans l'hôtel des troupes de montagne et découvrez l'esprit en France sous Napoléon III, grâce à la visite d'un lieu prestigieux et représentatif de l'importance de la présence militaire à Grenoble. Sam-dim 10h, 11h30, 13h30, 15h, 16h30

POUDRIÈRE VAUBAN

13, rue Commandant l'Herminier – 38000 Grenoble
 04 76 23 03 56

Il n'existe sur Grenoble qu'un seul témoignage architectural de l'œuvre de Vauban, la Poudrière située dans l'enceinte de la Cité Administrative et derrière l'Hôtel de Police. Construite par Vauban en 1692, elle est réceptionnée en 1701. Bâtiment de 35m x 15m (dimension extérieure) avec une adjonction d'un péristyle autour en 1840 réalisé par le Général Haxo, il est actuellement occupé par une réserve archéologique appartenant à la DRAC.

- Visite commentée de la Poudrière et de l'exposition de panneaux explicatifs : Un historique sommaire de l'œuvre de Vauban et des fortifications est présenté ainsi que, plus détaillé, l'historique de la Poudrière Vauban de Grenoble et de l'ouvrage réalisé. Un éventuel projet de restauration et de réutilisation de la Poudrière VAUBAN de Grenoble est présenté avec une maquette explicative. Sam 14h-18h.

ISÈRE - QUAIX-EN-CHARTREUSE

ATELIER OSIRIS

49 Route de la mairie – 38950 Quaix-en-Chartreuse
 04 76 47 11 25 - www.amosiris.com; www.loftosiris.com

Un métier, une passion, un savoir-faire. Frédéric vous accueille pendant une heure dans son atelier pour un temps d'échange et d'observation. Une heure pour en savoir plus sur les étapes de la restauration de sièges classés monuments historiques et les techniques traditionnelles de restauration des sièges anciens de famille des particuliers. À cette occasion, vous aurez la chance de découvrir des reproductions de documents anciens de soieries Lyonnaises et aussi des tissus de créateurs pour les rideaux et les sièges.

- Visite commentée - Un tapissier au service du patrimoine familial et culturel : Sam 10h-12 et 15h-18h.

ISÈRE - VIENNE

CENTRE DE RESTAURATION ET D'ÉTUDE ARCHÉOLOGIQUE MUNICIPAL (C.R.E.A.M)

11, rue du 24 avril 1915 – 38200 Vienne
 04 74 85 19 00

Le CREAM est un laboratoire de conservation restauration d'objets archéologiques, d'objets patrimoniaux provenant des Musées et de sites archéologiques. Les ateliers sont constitués d'espaces dédiés à chaque spécialité avec des équipements spécifiques pour la conservation-restauration d'objets archéologiques et/ou historiques en verre, en céramique, en métal. Le CREAM réalise également des moulages et offre des prestations de conservation préventive.

- Visite commentée d'un atelier de conservation d'objets : Dim 14h, 14h30, 15h, 15h30, 16h et 16h30.

LOIRE - PÉLUSSIN**MOULINAGES DES RIVIÈRES****PROJET DE RÉHABILITATION EN CENTRE D'ART****Les Rivières, 9 route du pont – 42410 Pélussin****www.loire-solidaires.org/structures/moulinage-des-rivieres**

Ce beau bâtiment de pierre, ancienne fabrique de fil de soie d'une architecture typique, sur 3 niveaux percés de verrières, marque fortement le paysage de la vallée du Régrillon. On y accède en 5 mn à pied depuis la Place des Croix au centre-bourg. L'association du Moulinage des Rivières porte un projet d'achat et de réhabilitation du site en ateliers d'art.

- Découverte d'un projet de réhabilitation d'un moulinage de fil de soie : Visite du site, de son histoire et de son projet de réhabilitation en centre d'art, présenté par l'architecte Bruno Cateland. Le bâtiment ne possède plus d'outil de production, mais le solide bâti, la rivière, les canalisations, les cheminées, le viaduc tout proche, rappellent que des milliers d'ouvrières et d'ouvriers produisaient fils et tissages, dans une trentaine d'usines, jusque dans les années 80. Un atelier témoin et la construction de « cabanes textiles » feront imaginer aux visiteurs la nouvelle vie à venir du site. Sam-dim 14h30-19h.
- Conférence « L'eau, la pierre, la soie, histoire du moulinage dans le Pélussinois au XIX^e siècle ». Le moulinage est l'art de la torsion des fils pour en faire des brins solides et adaptés aux différentes formes de tissage. Cette étape peu connue, entre l'élevage des vers à soie et le tissage, a fait travailler des milliers d'ouvrières et d'ouvriers pendant près de deux siècles. Ce savoir faire, arrivé dans le Pilat grâce aux italiens, s'y est particulièrement bien implanté, grâce à la présence de rivières, grâce à des bâtiments construits sur mesure pour cette nouvelle industrie, et grâce au travail acharné de la population. Sam-dim 14h30.

LOIRE - SAINT-ÉTIENNE**GRANDE MOSQUÉE MOHAMMED VI****64, rue des Drs B et H – Muller – 42000 Saint-Étienne****04 77 74 97 30 - www.lagmse.org**

La Grande Mosquée est un monument incontournable, impressionnante par sa décoration purement marocaine et la finesse de son exécution. La première pierre fût posée en 2004. Idéalement située dans le département de la Loire, traversant la région Rhône-Alpes, dans la ville de Saint-Étienne, l'une des plus grandes métropoles d'altitude d'Europe comptant cent soixante-dix-sept mille âmes avec cinquante mille musulmans vivants dans l'agglomération.

- Lumière sur la Grande Mosquée Mohammed VI : Des visites guidées avec des animateurs (formés par un spécialiste de l'architecture des mosquées marocaines), qui accompagneront les groupes tout au long de la journée. Un stand de discussions et d'échanges autour d'un verre de thé sous une tente Caïdales, sera installé dans l'esplanade de la mosquée. D'autres animations sont prévues, mais actuellement placées sous réserve de validation des instances compétentes liées à la Grande Mosquée. Tenue correcte demandée. Nous vous rappelons qu'aucune réservation n'est nécessaire pour visiter la mosquée. Sam-dim 9h-13h et 14h30-19h.
- Parlons ensemble pour vivre ensemble : En compagnie d'un éminent spécialiste des arts islamiques, vous trouverez un espace d'expression et d'échanges autour de thématiques liées au patrimoine culturel et architectural marocain. Ces rencontres se feront sous une tente caïdale dédiée à cet effet, autour du thé de l'amitié. Nous vous rappelons qu'aucune réservation n'est nécessaire. Sam-dim 16h-17h30.

MÉTROPOLE DE LYON - CHARLY**CHÂTEAU SEIGNEURIAL****Route de l'Etra ou parking rue Jean-Baptiste Frénet****69390 Charly**

Château fort construit de 1315 à 1323 par Guillemet Miriboilli, pourvu à l'époque de nombreuses tours et donjons, d'un verger, de vignes, de douves et d'un étang.

- Visite commentée de l'extérieur et de la cour intérieure du château de Charly. Dim 11h, 16h.

MÉTROPOLE DE LYON - CHÂTILLON**LE PÉRIPHÉRIQUE NORD****Chemin de la Belle Cordière - 69300 Caluire-et-Cuire****04 72 54 11 60 - www.peripheriquenord.com**

Situé au nord de l'agglomération lyonnaise, le Périphérique Nord ouvrage urbain complexe à péage d'une longueur de 10 km est connecté aux autoroutes A6, A42 et A43. Avec ses 4 tunnels totalisant à eux seuls plus de 6 km, 2 viaducs, 7 portes, 2 gares de péage, le Périphérique Nord regroupe tous les métiers de l'exploitation dans un environnement dense.

- Visite commentée de l'envers du décor du Périphérique Nord : Nouveautés 2015 : Une animation « Autoroute Académie », à destination des 16-25 ans, dédiée à la conduite en tunnels et sur autoroute, sera proposée en partenariat avec le groupe sanef et la fondation abertis. Ses objectifs sont d'améliorer et de sensibiliser à la sécurité routière et de mieux préparer les conducteurs de demain. Plongez également au cœur de la réalité augmentée et découvrez le Périphérique Nord comme vous ne l'avez encore jamais vu ! Sam-dim 9h, 11h, 13h, 15h et 17h. Réservation obligatoire. Les inscriptions se feront exclusivement sur internet via le site web www.peripheriquenord.com (à partir du 1^{er} septembre 2015). Pas de réservation par téléphone.

MÉTROPOLE DE LYON - LYON 03

ARCHIVES DU DÉPARTEMENT DU RHÔNE ET DE LA MÉTROPOLE DE LYON

34 rue du Général Mouton-Duvernet - 69003 Lyon
04 72 35 35 00 - www.archives.rhone.fr

Le nouveau bâtiment des archives départementales du Rhône, conçu par l'architecte Bruno Dumetier et le cabinet Gautier-Conquet, constitue comme un écrin précieux habillé de cuivre pour conserver la mémoire du département du Rhône. Il ouvre ses portes au public à l'occasion des journées du patrimoine.

- Visite commentée du bâtiment. La visite permet de découvrir les espaces publics (salle de lecture, auditorium, service éducatif), ainsi que les endroits habituellement fermés au public (magasins de conservation, locaux techniques). Elle se termine par un exposé sur la restauration d'arts graphiques. Une visite toutes les heures. Sam-dim 10h-17h. Inscription par téléphone : 04 72 35 35 00 ou courriel : archives@rhone.fr.
- Conférence: « À la découverte de l'armoire « secrète » des Archives ». Présentation des documents les plus anciens (charte de Charles de Provence de 861, bulle d'or de Frédéric Barberousse de 1157) conservés aux Archives, par Bruno Galland, directeur des Archives et professeur associé à l'Université de Paris-Sorbonne. Sam-dim 15h30-16h.
- Exposition : « Cacher les archives, refuser le passé ? ». Le 17 septembre 1915, des travaux effectués à la cathédrale Saint-Jean permettaient de retrouver de précieux documents, parmi les plus anciens conservés aux Archives, et qui avaient été cachés par les chanoines de Lyon pendant la Révolution. Le centenaire de cette découverte est le point de départ de cette exposition qui présentera les documents conservés dans l'armoire

« secrète » des Archives, dont certains ont été restaurés pour l'occasion. Plus généralement, elle invitera à réfléchir sur la relation que chacun de nous entretient avec les archives et le passé. Sam-dim 10h-18h.

- Vente promotionnelle d'ouvrages des Archives départementales, de la Conservation du Patrimoine et de l'Union des sociétés historiques du Rhône. Sam-dim 10h-18h.
- Conférence sur la restauration de la charte de Charles de Provence (861). Animée par Noémie Burcklé, restauratrice des Archives départementales et métropolitaines, et Bertrand Dujardin, restaurateur privé, cette conférence vous présente toutes les étapes de la dé-restauration et restauration de ce parchemin daté de 861. Sam-dim 16h15-16h45.

PRÉFECTURE DU RHÔNE

SOCIÉTÉ LYONNAISE D'HISTOIRE DE LA POLICE

106, rue Pierre Corneille - 69003 Lyon
04 72 61 60 60 - www.rhone.gouv.fr

Partenariat de la Société lyonnaise de l'histoire de la police avec la Préfecture de Région.

- Exposition: « Les femmes dans la police ; les femmes sous l'uniforme ». Sam-dim 10h-18h.

MÉTROPOLE DE LYON - LYON 05

ACADÉMIE DES SCIENCES, BELLES LETTRES ET ARTS DE LYON

Palais Saint Jean, 4 av. Adolphe Max - 69005 Lyon
04 78 38 26 54 - www.academie-sbla-lyon.fr/index.html

Partie de l'ancien palais de l'archevêque. Salle des bustes, portraits et médailles, bibliothèque, réserve de la bibliothèque.

- Visite commentée des ouvrages et manuscrits de l'Académie depuis 1700. Nous ferons découvrir

quelques ouvrages imprimés et manuscrits que l'Académie a produits ou conservés depuis sa création en 1700. Ils concernent aussi bien les sciences, les techniques et métiers (soie, etc.) que l'histoire de Lyon, les lettres. Apparaîtront des personnages célèbres : Voltaire, Ampère, Champollion, Lafayette, etc. Horaires des visites commentées: 10 h, 11 h 30, 14 h, 15 h 30. Sam 9h30-17h. inscriptions souhaitées, avec précision de l'horaire choisi : secretariat@academie-sbla-lyon.fr ou 04 78 38 26 54

ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DES ARTS ET TECHNIQUES DU THÉÂTRE (ENSATT)

4 Rue Sœur Bouvier - 69005 Lyon
04 72 38 45 50 - www.mairie5.lyon.fr

L'École Nationale Supérieure des Arts et Techniques du Théâtre, dirigée par Thierry Pariente a célébré ses soixante-dix ans en 2011. Plus connue à Paris sous le nom d'« École de la rue Blanche », l'ENSATT s'est installée en 1997 à Lyon, sur la colline de Saint Just.

- « Théâtre et Gastronomie ». En 2010 le repas gastronomique à la française a été élevé au rang de patrimoine immatériel de l'humanité par l'UNESCO. Sur la scène du théâtre « Laurent Terzieff » seront lus par des acteurs rodés aux grands textes ; les meilleurs articles de critiques gastronomiques de notre cité, des pages d'auteurs écrivant sur la gastronomie y compris des monuments littéraires avec Stendhal (« voyage à Lyon ») ou Rabelais (période lyonnaise). Au menu de la représentation : louanges du bien manger, témoignages gourmands sur des spécialités intemporelles passant de la tarte aux pralines aux quenelles sauce Nantua. Focus sur les artisans et artistes du goût de notre arrondissement. Diffusion et enregistrement d'un film sur l'événement. Sam 17h-20h. Par mail : mairie5@mairie-lyon.fr et par téléphone : 04 72 38 45 96 suivant places disponibles.

SITE ARCHÉOLOGIQUE DE SAINT-LAURENT DE CHOULANS

40-41 quai Fulchiron - 69005 Lyon

Abrité sous un immeuble moderne, dans une boucle autoroutière d'accès au tunnel, cet ensemble qui remonte aux premiers temps chrétiens a été d'abord fouillé en 1947. Les vestiges illustrent de façon spectaculaire une pratique funéraire générale à cette époque où les fidèles étaient enterrés dans le sous-sol même des lieux de culte.

- Visite commentée de la basilique paléochrétienne de Saint-Laurent de Choulans. Témoin des installations des Burgondes à Lyon, la Basilique de Saint-Laurent de Choulans nous présente l'architecture des basiliques funéraires du VI^{ème} et VII^{ème} siècle. Sam 11h, 14h, 15h, 16h / Dim 11h, 14h, 15h, 16h, 17h.

MÉTROPOLE DE LYON - LYON 07

BÂTIMENT JULES WEITZ - STATION DE RADIO LYON 1ÈRE

14 rue Crépet - 69007 Lyon

04 78 38 26 54 - www.academie-sbla-lyon.fr/index.html

Bâtiment Jules Weitz, architecture de la fin du 19^e siècle. L'immeuble abrite aujourd'hui la radio d'info continue Lyon 1ère (rédaction, studio, régie...)

- Visite libre des coulisses de la radio Lyon 1ère. Visite des studios, régies et rédaction de la radio lyonnaise d'info continue. Sam-dim 10h-17h.
- Visite commentée : « Une radio locale chez les grutiers ». La radio... des voix dans le poste... des femmes et des hommes derrière les micros... Lyon 1ère est installée dans le bâtiment Jules Weitz au 14 rue Crépet, une ancienne usine de fabrication de grues. La visite vous permettra d'en savoir plus sur l'histoire de ce site industriel et sur le fonctionnement d'une radio indépendante. Sam-dim 10h-17h. Une visite toute les heures.

ÉCOLE NORMALE SUPÉRIEURE DE LYON (SITE MONOD)

46 Allée d'Italie - 69007 Lyon

www.ens-lyon.eu/ecole-normale-superieure-de-lyon-accueil-77247.kjsp

- Visite commentée « L'histologie d'hier, d'aujourd'hui et de demain ». À travers un dialogue entre livres anciens et préparations microscopiques remarquables récentes, la visite permettra de comprendre l'histoire de l'étude des tissus animaux et végétaux. Sam 9h, 10h30, 14h et 15h30. Réservation nécessaire auprès de l'accueil de la Bibliothèque Diderot de Lyon par téléphone. Effectifs limités à 10 personnes par visite. 04 37 37 65 00

MÉTROPOLE DE LYON - LYON 09

FRANCE 3 TOUTES RÉGIONS

51, rue des Docks - 69009 Lyon

Entité de France 3 en charge de fabriquer, pour le satellite et les différentes box, des éditions d'information pendant les décrochages régionaux, le rétro zap, une revue de presse nationale quotidienne, un magazine hebdomadaire le « Journal de la Méditerranée » (également diffusé sur TV5 et ViaStella), des reportages pour l'émission nationale « Météo à la carte », et enrichir le site internet « Culturebox ».

- Visite guidée et animation météo. Visite commentée de la newsroom, des salles de montage, de la régie et du plateau. Vous pourrez aussi réaliser votre bulletin météo comme un vrai présentateur ! Sam 10h-18h. Inscription obligatoire par mail à france3sat@francetv.fr.

MÉTROPOLE DE LYON - SAINT-PIERRE

ARCHIVES MUNICIPALES

Sous-sol de l'Artothèque Rue Joan Miro - 69800 Saint-Priest
04 72 23 48 48 - www.ville-saint-priest.fr/Archives-municipales.1839.0.html

Les Archives municipales de Saint-Priest disposent depuis février 2014 de deux nouveaux magasins. Ils sont situés sous l'Artothèque, dans les anciens garages du tri postal totalement réaménagés pour répondre aux normes de conservation actuelle. Ils s'ajoutent au magasin déjà existant situé au sous-sol de l'Hôtel-de-Ville. La commune dispose aujourd'hui de trois magasins représentant près de 3 km de rayonnement, ainsi que d'une salle de travail destinée au traitement des archives.

- Exposition : « Le passé se conjugue au futur ». Les archives de Saint-Priest vous proposent de découvrir ou redécouvrir, au travers des documents conservés, le conservatoire de musique et le château. Monuments emblématiques de l'histoire de la commune, ils ont su au fil du temps s'adapter et se transformer pour devenir des lieux incontournables de la vie des Saint-Priests. Grâce à des plans, des photographies et des cartes postales nous reviendrons sur leur histoire et celle de la ville. Sam 10h-12h et 13h-16h30 / Dim 13h-16h30.

MÉTROPOLE DE LYON - VILLEURBANNE

ÉCOLE NATIONALE DE MUSIQUE DE VILLEURBANNE

46 cours de la République - 69100 Villeurbanne

De 1901 à 1974, un orphelinat créé par les père salésiens a accueilli les enfants de Villeurbanne. Dans les années 1970 avec la sécularisation, l'orphelinat est devenu un centre d'accueil, le centre Pierre Liaud. Au départ du Centre, les locaux disponibles ont été utilisés par l'École Nationale de Musique de Villeurbanne.

ÉCOLE NATIONALE DE MUSIQUE DE VILLEURBANNE (SUITE)

À l'occasion des Journées du Patrimoine, l'ENM ouvre ses portes à l'Amicale du 46 (anciens orphelins) qui proposeront une visite pour découvrir les lieux et la vie des orphelins. Cette visite se terminera par un spectacle préparé par l'Amicale.

- Visite commentée des locaux de l'ancien orphelinat de Villeurbanne. L'Amicale du 46 (anciens orphelins) vous feront découvrir les lieux de vie des orphelins (dortoir, salle de classe, cantine, chapelle...) et termineront cette visite par un spectacle qu'ils ont préparé à partir de textes, chants et mémoire avec un accompagnement musical. Sam 10h-12h. Compter 1h de visite et 45mn de spectacle.

NOUVEAU RHÔNE - CHÂTILLON CIMENTIERIE LAFARGE DE VAL D'AZERGUES

Route départementale 385 - 69380 Châtillon
04 72 27 44 44 - www.lafarge.fr

La cimenterie Lafarge de Val d'Azergues poursuit en 2015 son partenariat avec le Musée Espace Pierres Folles dans le cadre des Journées européennes du patrimoine. À cette occasion, elle ouvrira au grand public les portes de sa carrière située sur la commune de Belmont d'Azergues.

- Visite commentée « Découverte de la carrière Lafarge ». Sam-dim 14h-17h.

NOUVEAU RHÔNE - GLEIZÉ ATELIER ALMA MAISON DE L'ESTAMPE DES GRANDS MOULINS

856, rue de Tarare - 69400 Gleizé
04 74 65 59 79 - www.atelier-alma.com

Atelier de pratiques artistiques de la gravure ou estampe contemporaine : salles des presses et salle des métaux. En rez de chaussée d'une friche industrielle 1900, en voie de rénovation. Maison de l'Estampe gérée par des artistes professionnels. Lieu collectif de création et d'édition depuis 1975 et installé depuis 5 ans aux Grands moulins de Gleizé. Équipé de 5 presses et d'un matériel nécessaire à l'édition d'œuvres gravées. Conservatoire d'œuvres et de savoirs.

- Exposition des éditions Alma-Encrage et des gravures des artistes professionnels membres de l'Atelier Alma. Sam-dim 12h-17h.
- Visite commentée des ateliers de gravure. Sam-dim 12h-17h.
- Démonstration de gravure participative sous chapiteau pour les enfants accompagnés de leurs parents. Sam-dim 12h-17h. Inscription sur place.

NOUVEAU RHÔNE - SAINT-SYMPHORIEN-D'OZON SOIERIES ROGER-CHEVAL

14 rue du Platre - 69360 Saint-Symphorien-d'Ozon
04 78 02 70 54

Fabriquante de soieries, société familiale créant ses propres collections et travaillant à façon pour de grands couturiers. Présence d'un atelier d'impression sur étoffes utilisant les techniques traditionnelles d'impression au cadre, « à la lyonnaise ». Présence d'un showroom (espace de présentation et de vente des produits confectionnés).

- Démonstration des différents stades de fabrication artisanale dite à La Lyonnaise (ancien intitulé de la société Les Applications Lyonnaises sur Etoffes). Sam 14h-17h30 Visites guidées Sam 14 h, 15 h, 16 h, et 17 h

NOUVEAU RHÔNE - THIZY ECOMUSÉE DU HAUT-BEAUJOLAIS

Les pierres plantées - La Manufacture - Marnand
69240 Thizy - 04 74 64 06 48 - www.haut-beaujolois.org

L'ancienne manufacture de couvertures et molletons de Thizy abrite l'Ecomusée du Haut Beaujolais, lieu de culture et de patrimoine. Cette usine, typique du passé industriel textile de la région, a été en activité pendant un siècle (1881-1981) et a compté jusqu'à 120 salariés. Aujourd'hui en cours de restauration, elle ouvre exceptionnellement pour les journées du patrimoine cette année.

- Exposition « Espèces d'espaces » : Le collectif BLICK, composé de photographes, vidéastes et scénographes, propose une création qui questionne la mémoire industrielle de Tarare, son histoire et ses enjeux. Présentée à l'Ecomusée du Haut-Beaujolais, cette exposition ouvre un dialogue avec le site de la Manufacture. Sam-dim 14h30-18h30.
- Spectacle « Filaments » : Spectacle musical, visuel et poétique présenté par la compagnie Sueno en la Fabrica. Performance multimédia mêlant musique, chant, vidéo, mix de sons et de témoignages collectés dans le Haut-Beaujolais au printemps 2015. Cette animation propose le point de vue original de Sueno en la Fabrica sur le devenir d'un savoir-faire textile à la fois beau et fragile. Sam-dim 15h,17h30.

SAVOIE - AIME**CHAPELLE SAINT-EUSTACHE**

*Route de Villaroland - 73210 Aime
04 79 55 67 00*

Chapelle du XV^e siècle dédiée à Saint-Eustache. On ignore la date de sa fondation et par qui, mais depuis le XVI^e siècle jusqu'à la Révolution on lui connaît une liste presque ininterrompue de chapelains ou recteurs. Tableaux et fresques restaurées sur la vie de Saint-Eustache.

- Visite libre. Sam-dim 10h-12h et 14h-18h.
- Visite commentée de la Chapelle de Villaroland. Sam-dim 10h, 15h.

UNITÉ D'INCINÉRATION DES ORDURES MÉNAGÈRES DE VALEZAN

*RN 90 - Le Praz - 73210 Aime
04 79 09 80 56 - www.smitomtarentaise.fr*

L'usine de Valezan traite par incinération les déchets résiduels du canton d'Aime, de la communauté de communes des Vallées d'Aigueblanche, de la communauté de communes coeur de Tarentaise (Moûtiers), ainsi qu'une partie des tonnages du canton de Bourg Saint Maurice, de Saint Martin de Belleville et du canton de Bozel. Le volume annuel traité s'élève à environ 18 000 tonnes de déchets ménagers, et 1 400 tonnes de boues de stations d'épuration (STEP). Mise en service en 1991 et objet de travaux de mise en conformité en 2005, l'usine dispose d'un four de capacité 3T/h adossé à un traitement des fumées par voie sèche et répondant aux exigences réglementaires traduite par son arrêté d'exploitation du 15 novembre 2004.

- Visite commentée de l'unité d'incinération de Valezan. Cette visite est sur inscription : mail animateur: cantonaimet@smitomtarentaise.com ou téléphone 04 79 09 80 56.

SAVOIE - BASSENS**CENTRE HOSPITALIER SPÉCIALISÉ DE LA SAVOIE**

*89, avenue de Bassens - 73000 Bassens
04 79 60 51 65 - www.chs-savoie.fr*

Édifice datant de 1848, l'Ancien Hôpital abrite deux salles historiques : l'ancienne salle des commissions administratives et l'apothicairerie. Cet ensemble architectural est entouré d'un parc arboré de 2 hectares. Cet édifice a évolué au fil des siècles et s'étend désormais en dehors des murs sur Bassens et sur l'ensemble du département savoyard.

- Visite de l'Ancien Hôpital. Visite guidée débutant par un diaporama sur l'histoire de la psychiatrie en Savoie de 1730 à nos jours puis visite du parc, des salles historiques (Apothicairerie et salle des commissions) et de la chapelle. Durée de la visite 1h45. Sam 10h, 14h30

SAVOIE - CHAMBÉRY**LA SOURCE DE SAINT-SATURNIN**

*2307 route de St Saturnin - 73000 Chambéry
04 79 96 86 00 - www.chambery-metropole.fr*

Cette source romaine, l'une des plus anciennes de Chambéry nous alimente encore aujourd'hui. Profitez de cette visite technique pour découvrir la chapelle du même nom.

- Visite commentée de la source de Saint-Saturnin. Dim 9h30, 10h30, 14h30, 15h30. Sur inscription, à partir du 1^{er} septembre sur www.chambery-metropole.fr ou au 04.79.96.86.00. Groupe limité à 18 personnes, prévoir des chaussures de sport.

SAVOIE - SAINT-PIERRE-D'ENTREMONT**TOURNERIE HYDRAULIQUE À ST MÊME D'EN BAS**

*73670 Saint-Pierre-d'Entremont
06 85 03 05 59*

Tournerie, encore utilisée ponctuellement, fonctionnait grâce à l'énergie hydraulique. Installée sur le mur Est du bâtiment, une roue verticale d'environ 2 m de diamètre, à pâles métalliques, est actionnée grâce à l'eau canalisée en amont par un canal maçonné ou béal souterrain puis une chute forcée. L'atelier présente une ossature bois bardé. À l'intérieur, il reste encore un bans de scie doté d'une scie circulaire..

- Création d'un ouvrage forgé par Martial Varvat et Ludovic Biaï. Dim 9h-18h.
- Démonstration de tournage et initiation tout au long de la journée par l'Association des tourneurs de la Vallée du Guiers. Dim 9h-18h.
- Sculpture au couteau et vannerie (apporter votre opinel). Dim 9h-18h.
- Visite libre de la tournerie hydraulique. Vente de diots et pâtisserie - buvette. Dim 9h-18h.

SAVOIE - TIGNES**CENTRALE DU CHEVRIL**

*73320 Tignes
04 79 60 59 00 - www.fondation-facim.fr*

Réalisés immédiatement après la Seconde Guerre Mondiale, les aménagements de Tignes-Malgovert sont constitués d'ouvrages techniques impressionnants qui ont modifié les paysages et la vie des habitants de la vallée.

- L'hydroélectricité : patrimoine d'hier, d'aujourd'hui et de demain. En Haute-Tarentaise, une visite exceptionnelle pour comprendre les mécanismes de la transformation de l'eau en énergie.

CENTRALE DU CHEVRIL (SUITE)

Découvrez l'histoire et l'actualité de l'aménagement hydroélectrique du complexe de Tignes-Malgovert et entrez dans la centrale du Chevril (attention : la visite intérieure du barrage n'est pas prévue dans cette activité). Visite animée par un guide-conférencier de la Fondation Facim et un technicien EDF. Durée 1h. RV parking de Tignes-les-Boisses. Sam 9h30-16h30. + 12 ans obligatoire. Sur réservation www.inviteo.fr/CHEVRIL

HAUTE-SAVOIE - CORNIER MOULIN DU CHÂTELET

Lieu-dit le Châtelet à Cornier - 74800 Cornier
04 50 03 36 68 - www.larochesurforon.com

Le Moulin du Châtelet à Cornier fait tourner sa roue à aubes chaque année en février-mars, afin de produire de l'huile de noix. Autrefois, le moulin fabriquait également de la farine et faisait fonctionner la scierie (parties actuellement en restauration).

- Visite commentée du moulin du Châtelet. Ce moulin est ouvert exceptionnellement au public. Chaque année à la fin de l'hiver, M. Longet fait tourner sa roue à aubes grâce à l'eau d'un étang afin de produire de l'huile de noix pour les particuliers. Présentation des moulins à huile et à grain. Sam-dim 14h-17h.

HAUTE-SAVOIE - THONON-LES-BAINS PISCICULTURE DE RIVES

13, quai de Rives - 74200 Thonon-les-Bains
04 50 26 36 79

L'établissement domanial de pisciculture de Thonon a été aménagé sur le site de Rives en 1885 par le Service des Ponts et Chaussées. L'Association Apera gère aujourd'hui ces équipements où sont produits chaque année des millions d'alevins de féras, ombles chevalier et truites lacustres destinés à soutenir les stocks piscicoles du lac Léman.

- Élevage de féras, ombles chevalier et truites lacustres, en soutien des stocks piscicoles du lac Léman. L'Association APERA, gestionnaire actuel de la pisciculture, vous fait découvrir le fonctionnement de ces équipements où sont produits chaque année des millions d'alevins de féras, ombles chevalier et truites lacustres destinés à soutenir les stocks piscicoles du Léman. Un pisciculteur vous présente ainsi son métier rigoureux et les soins qu'il prodigue à ses protégés avant de leur rendre la liberté. Sam-dim 10h, 11h, 14h, 15h

À DÉCOUVRIR

LES PREMIÈRES PARTICIPATIONS

Voici une sélection de sites qui ouvrent leurs portes pour la première fois dans le cadre des Journées européennes du patrimoine.



© Nicolas Robin

MÉTROPOLE DE LYON - MEYZIEU CENTRE DE MAINTENANCE DE RHÔNEXPRESS

190 rue Antoine Becquerel - 69330 Meyzieu
04 26 46 11 40 - www.rhonexpress.fr

Pour la première fois depuis sa mise en service le 9 août 2010, Rhônexpress, le Smart Link, reliant Lyon à l'aéroport Lyon - Saint Exupéry, ouvrira publiquement les portes de son centre de maintenance. Visite de l'atelier, échange avec les personnels d'exploitation, découverte des métiers du monde du transport et du voyage sont au rendez-vous. L'occasion de découvrir la particularité de ce service qui emprunte une ligne commune avec le tramway T3.

- Visite commentée des coulisses de Rhonexpress. Visite du centre de maintenance, échange avec les personnels d'exploitation, découverte des métiers et du service spécifique qui emprunte une infrastructure commune avec un autre mode de transport. Sam-dim 10h-11h30 et 13h-17h30. Groupe de 16 personnes maximum selon horaires définis (visite à 10h, 13h, 14h30 et 16h) Durant la plage horaire, 2 groupes à la fois : 1 en salle pour une présentation et l'autre visite l'atelier. Réservation nécessaire au 04 26 46 11 40 ou valerie.allegre@rhonexpress.fr.

AIN - FEILLENS**COLLECTION DE MACHINES AGRICOLES ANCIENNES**

Chez M.Arthaud, 419 rue des écoles - 01120 La Boisse
04 78 06 05 14 - www.tourisme.cc-montluel.fr

Ce particulier vous propose de découvrir une importante collection d'anciennes machines agricoles.

- Visite commentée de la collection. Sam-dim 15h30. Réservation conseillée auprès de l'office de tourisme (nombre de places limité) office.tourisme@cc-montluel.fr ou 04 78 06 05 14
- Visite libre. M.Arthaud se fera un plaisir de vous faire découvrir sa collection et de vous donner des explications. Sam-dim 10h-18h.

AIN - SAINT-PAUL-DE-VARAX**MUSÉE VIRTUEL DE LA DOMBE**

Salle du Conseil Municipal - 01240 Saint-Paul-de-Varax
04 74 98 06 29 - www.museevirtueldeladombes.fr

Connaissez vous le passé historique de la Dombes ? La Dombes, région aux mille étangs située à 30 km au nord de Lyon. Le Musée virtuel de la Dombes vous ouvre ses portes en un clic ! Traversez le XX^e siècle aux travers de scènes de la vie rurale, la vie religieuse, la chasse au bord des étangs ...

- Projection du musée virtuel. Sam-dim 14h-19h.

ARDÈCHE - AUBENAS**MAISON MICHEL VEYRENC**

8, Rue Jourdan - 07200 Aubenas
04 69 22 10 62 - www.facebook.com/MaisonVeyrencDeLaValette?hc_location=timeline

Construite sur les vestiges du Château-Vieux d'Aubenas, la Maison Michel Veyrenc entre dans l'histoire en 1593 avec l'arrestation des bienheureux jésuites Jacques Salès et Guillaume Sautemouche, reconnus au rang des martyrs par l'Église catholique. Elle sera fortement endommagée lors de la révolte de Roure en 1670. C'est en 1740 que François-Louis Barthélémy, avocat, fait construire son escalier. Son fils sera premier consul d'Aubenas en 1789.

- Visite commentée « Grandeur, décadence et restauration d'une grande maison bourgeoise » : Avec l'appui de diverses présentations écrites et illustrées, seront présenté l'état des recherches historiques sur cette très ancienne demeure. Sam 9h-12h et 14h-19h / Dim 14h-19h.

ARDÈCHE - RIBES**ESPACE BRESSON**

Centre bourg, Maison des Associations - 07260 Ribes
04 75 39 54 12 - www.louis.bresson.free.fr

Au cœur du village, dans une maison traditionnelle ardéchoise, exposition d'œuvres du paysan-sculpteur Louis Bresson, inscrit au Bénézit : bustes, bas-reliefs allégoriques, statues, esquisses et travaux d'atelier.

- Visites et animations autour des travaux de Louis Bresson : Sam-dim 15h-17h : visite commentée de l'exposition, notamment des œuvres futuristes de Louis Bresson avec la présentation du recueil. Sam-dim 17h-18h : découverte d'autres facettes de Louis Bresson avec lectures à plusieurs voix, en patois local et français.

DRÔME - BOURG-DE-PÉAGE**COMPLEXE SPORTIF VERCORS-BOURG-DE-PÉAGE**

Rue Zamenhof - 26300 Bourg-de-Péage

Inaugurée en juillet 2014, ce complexe peut recevoir près de 800 spectateurs en tribune, de quoi accueillir des compétitions d'envergure internationale (handball, football, basket, badminton, gymnastique...). Par ailleurs, plus de 900 élèves du collège de l'Europe l'utilisent en journée.

- Visite commentée du complexe sportif Vercors : De conception moderne, le complexe est un mélange de verre, de bois, de béton et de modules métalliques. Sam 10h, 11h et 14h.

DRÔME - ROMANS-SUR-ISÈRE**DANS LES PAS DES ARMÉNIENS DE ROMANS**

Rendez vous place de la Pavigne (derrière immeuble Les Jardins de Jacquemart). 26100 Romans-sur-Isère
www.romans-patrimoine.com

- Dans les pas des Arméniens de Romans de la Pavigne à St Nicolas : Balade découverte des quartiers où les premiers Arméniens se sont installés à Romans. Témoignages, anecdotes. Nous terminerons à l'église Apostolique Arménienne St Nicolas restaurée en 2013. Présentation des travaux effectués. Un moment de musique clôturera cette visite. Dim 14h30.

DRÔME - SAVASSE

LA FABRIQUE - ANCIENNE MAGNANERIE ET FILATURE

800A -RD107 - 26740 Savasse

04 75 90 04 32 - www.lafabrique-savasse.fr

La Fabrique est un ancien site industriel comprenant une magnanerie, une filature, une ferme et la Bastide du XVIII^e siècle. Un aqueduc « à la romaine » permettait d'amener l'eau stockée dans un grand bassin rempli par la rivière Le Leyne. La chute d'eau sur des roues à aubes produisait l'énergie utile au fonctionnement de la filature.

- Exposition « De couleur et de terre » : L'exposition fait jouer peinture et céramique sculpturale. Elle présente cinq céramistes : Marianne Castelly, Agathe Larpent, Marie-Noëlle Leppens, Marie-Laure Léviton, Jane Norbury et trois peintres : Yolande Borget, Marie-Noëlle Gonthier, René Schlosser. Cette exposition est organisée en partenariat avec la galerie Arteinstrum et la galerie Nadia B, installées à Dieulefit. Sam-dim 10h-12h et 14h-19h.
- Exposition « Le Parcours de sculptures » : Les sculptures se découvrent au gré d'un cheminement vers l'aqueduc puis le grand bassin, vestiges de cet ancien site industriel qu'est la Fabrique. Sam-dim 10h-12h et 14h-19h.

ISÈRE - SAINT-ETIENNE-DE-SAINTE-GEORGE

GRANGE DES GEORGE ANTONIN

La Daleure - 38590 Saint-Etienne-de-Saint-Geoir

06 71 65 24 39 - www.ville-sesg.com

Grange des George Antonin, skate parc municipal et chantier du futur quartier de la Résidence Harmonie (opération de 32 nouveaux logements, d'une continuité routière et d'une continuité piétonne

- Inauguration, visite et démonstration : Inauguration d'une grange réhabilitée, visite de chantier d'un nouveau quartier et démonstration de sports de glisse. Sam-dim 9h-18h.

LOIRE - SAINT-ÉTIENNE

MUSÉE DES VERTS

Stade Geoffroy-Guichard, Angle Sud-ouest, 14 rue Paul et Pierre Guichard - 42000 Saint-Étienne
04 77 92 31 80 - www.museedesverts.fr

L'Asse est le premier club de football français à disposer d'un musée, véritable lieu de pèlerinage pour revivre les grands événements de l'histoire des Verts. Venez voyager dans la légende !

- Visite audioguidée du stade et de son musée pour découvrir l'histoire de ce club mythique né en 1933. Cette année une exposition temporaire vous permet de remonter le temps jusqu'à l'épopée des Verts de la saison 1975-1976, dont nous fêtons les 40 ans. Sam-dim 10h-12h et 14h-18h. 5€ / gratuit pour les moins de 14 ans, les abonnés et les porteurs de la carte membre.

LOIRE - ST-JEAN SOLEYMIEUX

L'ÉCOLE DU CROZET ET « LA DICTÉE DU CERTIF »

Le Crozet - 42560 St-Jean Soleymieux

www.saint-jean-soleymieux.fr

Dans le décor de l'ancienne école du Crozet, où des générations d'enfants des hameaux voisins ont été scolarisés, des « instituteurs » en blouse grise proposeront à ceux qui le désirent de faire pour le plaisir certaines dictées proposées autrefois dans le cadre de l'examen du Certificat d'Études Primaire, ainsi que des exercices de calcul mental.

- La dictée du certif : Sam 14h-18h / Dim 10h-12h et 14h-18h.

MÉTROPOLE DE LYON - BRON

LYON BRON OPEN LAB

215 Boulevard Pinel - 69500 Bron

www.lyonbronopenlab.fr

Situé sur place dans un local vacant à l'entrée des Galeries, l'Open Lab est accessible et ouvert à tous. C'est un espace de rencontre, de conception, de création, de construction et d'exposition, un espace en constante transformation au fil des activités. C'est un laboratoire urbain qui accompagne le chantier SYTRAL, puis l'extension à venir des Galeries Lafayette de Lyon Bron, au travers d'animations ludiques dans un esprit co-créatif.

- Circuit d'exploration urbaine « Reprogrammation urbaine ». Initiation à la co-création tactique de la ville, ouverte à tous, les petits comme les grands ! Au travers d'une balade à l'entrée est de la ville de Lyon en pleine mutation, explorons par nos sens le dynamisme urbain et la notion de « programmation ». Puis, expérimentons ensemble comment « reprogrammer » le temps d'une journée un petit bout de ville, en transformant une place de parking en un espace de rencontre pour partager un goûter bien mérité. Sam 15h30-17h30. S'inscrire sur le site, par courriel : info@lyonbronopenlab.fr ou en passant au Lyon Bron Open Lab durant les heures d'ouverture. RV au Lyon Bron Open Lab.
- Visite libre du Lyon Bron Open Lab. L'Open Lab vous accueille pour partager son savoir-faire sur l'accompagnement co-créatif et ludique des transformations urbaines au travers d'un retour d'expérience et d'une petite rétrospective « Histoire d'avenir » sur le site des Galeries Lafayette de Lyon Bron et ses alentours. Des animations courtes vous sont proposées pour questionner ce temps de transition, de changement dans la ville, qu'est le chantier, et sur votre rôle à jouer dans cette étape de la création du patrimoine du XXI^e siècle. Sam 10h-19h.

MÉTROPOLE DE LYON - SAINT-GERMAIN-AU-MONT-D'OR LES CHOUX LENTS-HABITAT GROUPÉ

19 avenue de la Résistance
69650 Saint-Germain-au-Mont-d'Or
www.leschouxlents.potager.org

Les Choux Lents est un habitat groupé, c'est à dire un lieu où cohabitent des appartements individuels et des espaces communs. Aux Choux Lents il y aura 7 appartements, une buanderie, des chambres d'amis, un salon, une cuisine commune (en plus des cuisines privées), une salle polyvalente, un jardin..., tout cela dans un ensemble de bâtiment en pierre et pisé datant de 1850.

- Atelier: « Vivez un habitat groupé de l'intérieur ». Un atelier qui vous permettra de vivre un moment fort d'un groupe, la programmation architecturale. Combien d'espaces communs? Quelles surfaces individuelles? Comment se mettre d'accord à 12 personnes avec des envies et des exigences différentes? Un goûter partager clôturera cet atelier (chacun apporte quelque chose). Dim 14h-16h. Limité à 12 places ; Réservation obligatoire : choux.lents@potager.org.
- Atelier: « Le pisé dans tous ses états ». Un atelier pour jouer et construire avec ce matériaux naturel exceptionnel qu'est le pisé : malaxage, modelage, construction de briques, construction de murs... tout est permis ! Sam 15h-16h et 16h-17h Limité à 8 places pour chaque atelier; Pour les enfants à partir de 8 ans. Réservation obligatoire : choux.lents@potager.org.
- Visite commentée de l'habitat groupé. Visite commentée par des co-habitants, échange autour du projet et goûter partagé (chacun apporte une contribution). Sam-dim 14h-18h. Durée 2h.

MÉTROPOLE DE LYON - SATHONAY-CAMP ZAC CASTELLANE

Boulevard Castellane - 69580 Sathonay-Camp
04.78.98.98.35 - www.ville-sathonaycamp.fr

La ville de Sathonay-Camp était composée d'un territoire disloqué et hémiplegique compte tenu de l'implantation en son sein d'un camp militaire d'où elle tire son nom. Après le départ des services des armées, un tènement de 32 ha a été libéré en partie centrale de l'emprise urbaine de la ville. La ville a alors décidé de procéder à une greffe urbaine sous forme d'une Zone d'Aménagement concertée dite ZAC Castellane (Maréchal fondateur du camp). Cette agrafe urbaine comporte des opérations immobilières du XXI^e siècle dont l'architecture s'inscrit dans les thématiques des journées du patrimoine 2015.

- Visite commentée urbanistique et architecturale de la ZAC. Tous les rendez-vous ont lieu place du Belvédère jouxtant le Boulevard Castellane. Un point de rencontre est spécialement implanté sous des barnums édifiés sur cette même place. Des croquis d'urbanisme, maquette et affiches permettront de retracer l'historique de cette même ZAC, des décisions jusqu'aux édifications dont les aménageurs sont la SERL et NEXITY. Sam-dim 9h30-11h et 14h30-16h. RDV : Place du Belvédère jouxtant le Boulevard Castellane.

MÉTROPOLE DE LYON - SOLAIZE MÉDIATHÈQUE DE SOLAIZE

Place de la Mairie - 69360 Solaize
04 78 02 11 45 - www.mediathèque.mairie-solaize.fr

Médiathèque inaugurée en octobre 2004 et entièrement relookée ces 3 dernières années, transformée en un lieu chaleureux et moderne, offrant de multiples services.

- Spectacle loufoque à la médiathèque par un comédien de Rêv'action. Une visite exceptionnelle, inattendue et... farfelue par un comédien de la Compagnie Rêv'action. Sam 14h30-16h.
- Conférence - rencontre avec l'architecte Yves Moutton du cabinet Arto. L'architecte Yves Moutton qui a réalisé la médiathèque, vient présenter le projet. Rencontre suivie d'un apéritif. Sam 11h30-12h.
- Exposition « Vallée de la chimie, territoire d'avenir ». Des premières fabrications, avec l'installation de la « Grande Usine » des frères Perret à Saint-Fons en 1853, aux récentes innovations qui lient chimie et environnement, l'exposition arpente les différentes composantes de ce territoire qui s'étend sur les communes de Feyzin, Lyon 7^e, Pierre-Bénite, Saint-Fons et Solaize. À travers un parcours dans le temps industriel et l'espace naturel et humain, « Vallée de la Chimie, territoire d'avenir » rend compte des caractéristiques et des évolutions d'un bassin de vie et rend perceptible les liens qui en font sa cohérence. Elle vous invite à entrer, à éprouver autrement le territoire, à questionner son identité. Vallée de la chimie ? Pas seulement ! Sam 9h30-16h.
- Animation jeune public « Dessine-moi une maison ». Animé par l'association Chic, de l'archi !. Une multitude de formes géométriques colorées à assembler et à coller pour créer des maisons vraiment rigolotes ! À partir du livre de Roxane Marie Galliez et Christophe Boncens. Pour enfants de 3 à 7 ans, maximum 8 enfants. Sam 14h-15h.

MÉDIATHÈQUE DE SOLAIZE (SUITE)

- Animation jeune public « Notre immeuble d'habitation ». Animé par l'association Chic, de l'archi !. Après avoir fabriqué la maquette de leur appartement idéal, les enfants assemblent leurs réalisations pour créer leur immeuble d'habitation. Pour enfants de 8 à 12 ans, maximum 12 enfants. Sam 14h-15h30.
- Visite libre de la médiathèque. Ouverture exceptionnelle de la médiathèque le samedi après-midi. Sam 9h30 -16h.
- Vente des livres éliminés des rayons de la médiathèque, stand tenu par l'association Tel est ton Solaize. Sam 10h-12h.

SAVOIE - CHAMBÉRY

LES CHANTIERS VALORISTES

57 rue du Pré Demaison - 73000 Chambéry

Le saviez-vous ? Depuis mi-2013, les employés des « Chantiers Valoristes » présents sur les déchetteries se chargent de donner une seconde vie aux objets déposés dans les grands conteneurs bleus. Venez découvrir leur travail. L'art avec des matériaux de récupération, c'est tendance : L'atelier C'2 l'art vous présenteront une exposition et les Amitris vous proposeront de créer vous-même un petit objet en récup'art.

- Atelier « Les chantiers Valoristes ». Dim 10h, 11h, 14h, 15h.

SAVOIE - TIGNES CENTRALE DU CHEVRIL

73320 Tignes
04 79 60 59 00 - www.fondation-facim.fr

Réalisés immédiatement après la Seconde Guerre Mondiale, les aménagements de Tignes-Malgovert sont constitués d'ouvrages techniques impressionnants qui ont modifié les paysages et la vie des habitants de la vallée.

- L'hydroélectricité : patrimoine d'hier, d'aujourd'hui et de demain. En Haute-Tarentaise, une visite exceptionnelle pour comprendre les mécanismes de la transformation de l'eau en énergie. Découvrez l'histoire et l'actualité de l'aménagement hydroélectrique du complexe de Tignes-Malgovert et entrez dans la centrale du Chevril (attention : la visite intérieure du barrage n'est pas prévue dans cette activité). Visite animée par un guide-conférencier de la Fondation Facim et un technicien EDF. Durée 1h. RV parking de Tignes-les-Boisses. Sam 9h30-16h30. + 12 ans obligatoire. Sur réservation www.inviteo.fr/CHEVRIL

HAUTE-SAVOIE - PUBLIER CENTRE NAUTIQUE « CITÉ DE L'EAU »

225 Rue des Tilleuls Amphion 74500 Publier
04.50.70.05.06 - www.lacitedeleau.com

Vous ne connaissez que les bassins ? Alors venez découvrir les entrailles du Centre nautique de la Cité de l'Eau. Dans le cadre des Journées du Patrimoine, le temps d'une visite encadrée par les responsables du site, plongez dans les profondeurs des installations techniques indispensables à votre confort d'utilisation.

- Visite des installations techniques. Durée 1h environ. Sam-dim 10h, 14h. âge minimum 10 ans (accompagné d'un adulte) Sur réservation i.baud@ville-publier.fr ou 04.50.26.97.40

HAUTE-SAVOIE - TANINGES

A.R.C.A.D.E. - SALLE D'EXPOSITION ESPACE JACQUEM'ARTS

Maison du Patrimoine Immeuble Le Landollet
6 rue des Arcades 74440 Taninges
04 50 89 46 21 - www.patrimoine-taninges.fr

Les principales activités de l'association A.R.C.A.D.E. sont la gestion et l'animation d'une salle d'exposition ainsi que la conception et l'organisation d'activités artistiques, culturelles, patrimoniales et littéraires. L'association contribue également à la mise en valeur du patrimoine local à travers la réalisation de recherches, la collecte de témoignages, la parution de publications et la conduite de projets à vocation patrimoniale.

- Maison du Patrimoine de Taninges « Mémoire de rues ». Ouverture de la Maison du Patrimoine : Exposition permanente « Mémoire de rue » ; Vidéos présentant des témoignages et démonstrations de savoir-faire ancestraux ; Jeu du caisson sensoriel : venez reconnaître à l'aveugle différentes sortes de tissus ; Présentation sur tablette numérique de photos anciennes de Taninges et la vallée du Giffre ; Film sur Taninges à travers les saisons. Sam-dim 10h-12h et 14h-17h

À DÉCOUVRIR

LES LIEUX ET VISITES INSOLITES

Les Journées européennes du patrimoine sont l'occasion de pousser les portes de lieux singuliers et de les découvrir tels que nous ne les avons encore jamais vus...



© Pays d'art et d'histoire 2CVA

HAUTE-SAVOIE - LA CHAPELLE-D'ABONDANCE LES CORNETTES DE BISE

74360 La Chapelle-d'Abondance
04 50 73 57 31- www.valleedabondance.fr

Au cœur des Préalpes du Chablais, le massif des Cornettes de Bise offre un magnifique panorama sur le Chablais et le bassin lémanique. De petits hameaux d'alpage sont à découvrir.

- Bise à la Préhistoire. Maya et Patrus, un couple d'Hommes préhistoriques, quitteront leur grotte des Cornettes de Bise pour découvrir l'alpage au XXI^e siècle. Ils vous raconteront l'évolution de la Terre et de la vie animale, la formation des montagnes, la vie de leurs ancêtres et la cuisson de galettes sur le feu... Cette animation est proposée dans le cadre des Rendez-vous du Geopark Chablais par le Geopark européen du Chablais en partenariat avec le Pays d'art et d'histoire de la vallée d'Abondance. Dim 9h30-17h. Inscription obligatoire à l'office de tourisme de La Chapelle d'Abondance ot.lachapelle@orange.fr ou 04 50 73 51 41; Nombre de places limité.

AIN - AMBÉRIEU-EN-BUGEY**MUSÉE DU CHEMINOT**

46 bis, rue Aristide-Briand – 01500 Ambérieu-en-Bugey
04.74.38.43.65 - www.musee.cheminot.free.fr

Sur 1000 m², le musée retrace la vie des cheminots d'autrefois. Les lieux sont reconstitués avec des éléments authentiques. Cabine de conduite de locomotive à vapeur des années 1920-30 entièrement équipée et animée par du personnel compétent. Deux pupitres de locomotives électriques de 1950-52 entièrement fonctionnels à la disposition des visiteurs. Depuis le mois d'avril 2014, un pupitre de T.G.V. S-E est venu compléter les collections. Il est fonctionnel et accessible au public.

- Initiation à la conduite d'une locomotive électrique et d'un TGV à l'aide de cabines fonctionnelles. Le visiteur peut s'installer aux commandes d'un engin moteur électrique et se mettre à la place d'un conducteur de train. Il reçoit toutes les explications utiles données par un guide compétent. Sam-dim 9h-19h.

AIN - BOYEUX-SAINT-JÉRÔME**MAISON CHARLES VANEL-SAINT-JÉRÔME**

Rue Charles Vanel - 01640 Boyeux-Saint-Jérôme

Dans la maison même où a été tourné en 1929 le film de Charles Vanel, « Dans la nuit ».

- Exposition sur le film de Charles Vanel « Dans la nuit », dans la maison même où a été tourné en 1929 le film de Charles Vanel. Extraits du film. Sam-dim 13h30-18h30
Le passé de Boyeux-Saint-Jérôme, en lien avec l'essor industriel ; Une répercussion étonnante: le tournage du film « Dans la nuit » ; Charles Vanel a filmé dans cette maison ! ; « Dans la nuit », un événement exceptionnel à Boyeux-Saint-Jérôme... ; Cadre du tournage : l'usine de ciment et la carrière de Cornelle ; Une autre réalité disparue : les moulins...

AIN - JUJURIEUX**SOIERIES BONNET**

72 clos du Musée – 01640 Jujurieux
04 74 36 86 65 - www.ain.fr/collectionsbonnetjujurieux

Emblème de patrimoine industriel, les Soieries Bonnet retracent 200 ans d'épopée textile. Conservées dans les bâtiments d'origine, inscrites au titre des monuments historiques, les collections départementales présentent toutes les étapes de production d'un tissu ainsi que l'histoire sociale de l'usine pensionnat. Témoin de la créativité de la soierie lyonnaise, de son rayonnement international et de la clientèle prestigieuse de la haute couture, le site est aussi une invitation au voyage dans l'empire des étoffes et dans le monde ouvrier.

- Visite commentée « Le bestiaire des Soieries » : Le monde animal vu par les Soieries Bonnet sur dessins textiles, foulards, tissus... Visite traduite en langue des signes française (LSF). Sam-dim 10h-13h et 14h-18h

AIN - POLLIEU**ÉGLISE**

01350 – Pollieu

- Pièce de théâtre : « Meurtre au château » avec la Cie en Toc'. Nouvelle intrigue proposée par la Cie en Toc' Durée 1h15. Sam 17h

AIN - SAINT-DIDIER-DE-FORMANS**MAISON DE LA PETITE ENFANCE « AUX CRAYONS VERTS »**

Route de Trévoux – 01600 Saint-Didier-de-Formans

Ouverte en 2010 la maison de la petite enfance a une capacité d'accueil de 30 enfants issus de la Communauté de Communes Dombes Saône Vallée. Ce mode d'accueil était nécessaire sur un secteur dynamique économiquement et démographiquement. Aujourd'hui 19 communes, ont accès à cet accueil entre autre, contre 11 lorsqu'elle a ouvert ses portes. Une architecture contemporaine, innovante sur le plan de sa conception. Un bâtiment à ossature bois, qui s'appelle « les crayons verts »...

- Spectacle : Évolution du mode de garde des enfants par des saynètes jouées par une troupe de comédiens. Une troupe de comédiens mettra en scène l'évolution du mode de garde des enfants grâce aux « crèches » qui ont vu le jour au XX^e siècle. Une révolution dans la vie des femmes qui voulaient travailler. Aujourd'hui en ce début de XXI^e siècle ces crèches évoluent toujours, tant dans leurs constructions que dans l'accueil. Dim 14h-18h.

AIN - TRÉVOUX**HÔPITAL MONTPENSIER**

Rue de l'hôpital – 01600 Trévoux
04 74 00 36 32 – www.tourisme-trevoux.com

Sur une argue unique au monde, les membres de Privals en costume de tireurs d'or pratiquent leur art comme au XVIII^e siècle. Le tirage de fils de cuivre se poursuivra sur le banc à dégrossir à l'aide de filières en diamant. Le public pourra participer et les enfants recevront leur diplôme de petit tireur d'or. Le film « Tireurs d'or et lapidaires de Trévoux » sera projeté en continu.

HÔPITAL MONTPENSIER (SUITE)

- L'argue : Tirage de fils de cuivre comme au XVIII^e siècle. Dans la Cour intérieure de l'hôpital fondé au XVII^e par Anne Marie Louise d'Orléans, duchesse de Montpensier et princesse de Dombes. Sam-dim 14h-18h

ARDÈCHE - ALBOUSSIÈRE

LA TERRE PIMPRENELLE

07440 Alboussière

04 75 58 00 27 – www.sites.google.com/site/jardinlaterrepimprenelle

Le jardin La Terre Pimprenelle a obtenu en 2012 le label « jardin remarquable », décerné par le ministère de la culture. Il fait partie maintenant des 19 plus beaux jardins de la région Rhône Alpes. C'est un jardin très personnel qui raconte une histoire intimiste, celle d'un homme et d'une femme qui se sont rencontrés et qui déclinent leur histoire sous forme de la création d'un jardin. Le nombre d'or et le Gingko (37 variétés) en sont les sources d'inspirations multiples. Aujourd'hui, ce sont plus de 1200 arbres et arbustes plantés, dont 600 variétés différentes et 1200 tonnes de minéral rapportées de différentes régions de France, de l'eau qui court ou qui stagne, une carrière transformée en petit théâtre, des roches extraordinaires.

- Visite commentée « L'aspect paysager et architectural du jardin ». Sam-dim 9h-18h30.

ARDÈCHE - MIRABEL

ART'KAFÉ VILLAGE DE MIRABEL

Rue principale les remparts – 07170 Mirabel

06 12 90 02 74 - www.zarinakhan.org

Les remparts de la citadelle de Mirabel, une architecture de basalte, de calcaire et de grès, des voûtes du haut moyen âge, le temple protestant du XVI^e siècle où Olivier de Serres a pu accueillir les messagers de Genève. L'itinérance théâtrale de la Compagnie Zarina Khan permet de traverser 500 millions d'années et d'avoir une lecture intense des paysages: orgues basaltiques spécifiques à ce plateau volcanique et tour du XII^e siècle

- « Le Temps traversé », découverte théâtralisée de la citadelle de Mirabel : « Une fabuleuse mise en scène, des acteurs pleins de fougue et de talent, la découverte d'un remarquable village d'Ardèche et de son histoire exceptionnelle » (DL). Texte et mise en scène Zarina Khan. L'itinérance théâtrale dure deux heures et permet une découverte approfondie de l'histoire, de la lecture des paysages. Un dîner sur réservation permet de terminer la soirée autour d'un menu du terroir en hommage à Olivier.

ARDÈCHE - PRIVAS

THÉÂTRE DE PRIVAS

Place André Malraux – 07000 Privas

04 75 64 93 39 - www.theatredeprivas.com

Le Théâtre de Privas appartient à l'histoire de la ville depuis la décision prise en juillet 63 par Monsieur Chaix (maire) et le Conseil municipal de créer un établissement culturel d'envergure nationale dans la ville préfecture de l'Ardèche. Après l'adoption en 1964 du projet architectural conçu par Monsieur Bancilhon (architecte) les travaux commencent en mars 1967.

La première saison du Théâtre de Privas, qui est doté d'une salle de 800 places, d'une Galerie d'Exposition et d'espaces annexes s'ouvre en octobre 1970. Il est restructuré (salle, espace scénique, hall et chauffage) à partir de 2013.

- Découvrez les coulisses du Théâtre de Privas : L'équipe du théâtre vous accueille pour une visite commentée : salle de spectacle, plateau et coulisses, fosse d'orchestre, loges des artistes, bureaux administratifs, galerie d'exposition... Un circuit d'1h30 pour découvrir l'envers du décor. Attention, sur inscription uniquement ! Sam 10h, 11h30, 14h, 15h30.

ARDÈCHE - SAINT-CLÉMENT

L'ÉCOLE DU VENT

07310 – Saint-Clément

04.75.30.41.01. - www.ecole-du-vent.com

Difficile, parfois impossible, de faire rentrer dans des cases certains lieux. Parler du vent et de l'envol de façon poétique et scientifique, telle est la spécificité de l'École du vent ! Sur place, visites d'expositions interactives, animations et boutique prennent place dans un décor enchanteur: celui d'une ancienne école. Et pour prendre l'air: sentiers de randonnées, aire de pique nique et un circuit familial d'une journée à thème : La Virée au Pays du peuple du vent.

- Visite libre « Du vent dans les pages » ! Sam-dim 14h-18h.
- Des lectures autour du vent, en collaboration avec le festival des « Lectures sous l'arbre ». Sam 17h30.

ARDÈCHE - SAINT-MARTIN-DE-VALAMAS

ANCIENNE USINE MURAT

07310 – Saint-Martin-de-Valamas

04.75.30.41.76 - www.saintmartindevalamas.com

- Visite commentée de la première usine de bijoux des Boutières à St Martin de Valamas : Visite authentique et époustouflante de l'atelier du bijou qui conserve encore aujourd'hui les établis de travail, les outils, les matrices... accompagnés de l'histoire du lieu : première usine de bijoux installée dans les Boutières. Sam 16h.
- Récit de la vie des ouvriers dans un documentaire diffusé en mairie annexe Sam 14h.

ARDÈCHE - SAINT-PÉRAY

CHÂTEAU DE CRUSSOL

Route de Beauregard - 07130 Saint-Péray

04 75 81 00 51 - www.chevaliers-de-crussol.com

Association loi 1901, créée par des mordus de Moyen-Âge réunis autour du castrum de Crussol, elle a pour but de faire revivre l'histoire et de perpétuer les traditions et savoirs-faire ancestraux.

- Les chevaliers de Crussol : Sous nos tentes dressées autour du feu nous vous présentons l'équipement du chevalier (vêtements, armes et armure), l'hauberge (assemblage de cottes de mailles), le travail du cuir, la broderie, la frappe de monnaie, l'herboristerie et la cuisine médiévale. Autour de la lice, nos chevaliers offrent un tournoi au cours duquel ils s'exercent à la quintaine, au jeu des anelles et des écus avant de s'affronter à la joute. Sam-dim 10-18h.

DRÔME - MONTÉLIMAR

MUSÉE EUROPÉEN DE L'AVIATION DE CHASSE

Aérodrome de Montélimar – route d'Ancône

26200 Montélimar

04 75 53 79 49 - www.meacmtl.com

Sur plus de 23 000 m², découverte, en exposition statique, de nombreux avions militaires français et étrangers (environ 65), des Mirage aux MiG en passant par le DC 3, la Caravelle, etc. Expositions de moteurs, radars, maquettes du 1/5^{ème} au 1/72^{ème} dans différents hangars et coursives.

- Visite de l'atelier de restauration : Visite commentée de l'atelier de restauration du Potez 36, classé au titre des monuments historiques. Vous pourrez découvrir cet atelier, fermé au public le reste de l'année, connaître son histoire et voir l'avancement des travaux de restauration de cet appareil qui sera, dans l'avenir, le seul en état de vol au monde ! Sam-dim 14h30, 16h30.
- Visite individuelle du musée : Visite libre des hangars visitables ainsi que des expositions extérieures ! Sam-dim 10h-18h30. 1 € l'entrée pour tous, sauf pour les moins de 7 ans dont l'entrée est gratuite.

DRÔME - ROMANS-SUR-ISÈRE

MUSÉE INTERNATIONAL DE LA CHAUSSURE

Portail Roger Vivier – rue Bistour – 26100 Romans-sur-Isère

04 75 05 51 81 - www.ville-romans.com

Le musée est installé dans l'ancien couvent de la Visitation, construit par étapes du XVII^e siècle au XIX^e siècle. Une élégante colonnade construite au XIX^e siècle ceinture le bâtiment et donne une unité architecturale à l'ensemble. Le bâtiment et les jardins sont inscrits à l'inventaire supplémentaire des Monuments historiques.

- Visites guidées de l'exposition Why shoes ? : Découvrez l'exposition temporaire Why shoes ? accompagné d'un guide pour porter un autre regard sur la chaussure grâce aux œuvres de l'artiste Xavier G-Solís Durée de la visite : environ 1h. Sam-dim 11h,11h30. Sur réservation - nombre limité au 04 75 05 51 81 ou musee@ville-romans26.fr
- Visites guidées des coulisses du musée : « Ouverture sur inventaire » est une proposition de découvrir la face cachée du musée et le travail des équipes de conservation des collections. Au musée, la chaussure devient un objet patrimonial qui nécessite une manipulation attentive pour la conserver. Durée : 30 à 45 minutes. Sam 14h30,16h.
- Visite libre de l'exposition temporaire Why shoes ? Xavier G-Solís rétrospective. Cette exposition de l'artiste contemporain Xavier G-Solís nous propose un autre regard sur la chaussure. Photographies, installations et dessins, les œuvres de cet artiste visuel proposent une réflexion sur la chaussure comme symbole de l'humanité. Sam 10h-18h / Dim 11h-18h.
- Visite libre des collections et expositions permanentes : Sam 10h-18h / Dim 11h-18h.
- Démonstration de fabrication artisanale de chaussures par l'Association des Anciens Cadres de la chaussure. Sam-dim 14h-18h.
- Performance de l'artiste Xavier G-Solís : Le musée vous invite à découvrir la démarche de l'artiste en assistant en direct à son travail de création. L'occasion d'observer et d'échanger avec l'artiste Xavier G-Solís sur sa démarche artistique. Date et horaire à confirmer.

ISÈRE - GRENOBLE

ATELIER DE RELIURE FRANCK MICHEL

11, rue Beyle Stendhal – 38000 Grenoble
04 76 43 07 47 - www.atelierdereliure.fr

Présentation des étapes de fabrication d'une reliure traditionnelle en cuir et de la restauration de reliures du XVIII^e siècle par un artisan relieur dans un atelier datant de 1932. Vous pourrez découvrir les gestes, outils et machines nécessaires à la fabrication d'une reliure du XVIII^e siècle : cisaille, presse, massicot, fleurons, palettes, cousoirs, étau à endosser, fût à rogner... Venez découvrir le meilleur moyen de conservation de la mémoire !

- Démonstration « La reliure de A à Z » : Sam-dim 11h, 14h, 15h, 16h.

ISÈRE - LA BALME-LES-GROTTES

LES GROTTES DE LA BALME

Rue des Grottes – 38390 La Balme-les-Grottes
04 74 96 95 00 - www.grotteslabalme.com

Visitées depuis 1807, Les Grottes de La Balme sont l'un des espaces naturels les plus remarquables de France. Petits bassins (gours), draperies, stalactites et stalagmites, labyrinthes, lac souterrain... Les Grottes de La Balme constituent un lieu magique et mystérieux où émotions et sensations grandissent au fil de votre visite.

- Osez l'aventure intérieure... aux Grottes de La Balme ! Suspense, mystères, sensations et découverte des chauves-souris sont au programme de cette visite originale d'environ 1h15 destinée à toute la famille... Sam-dim 11h-18h.

ISÈRE - MORESTEL

CAMPMENT MÉDIÉVAL DE MORESTEL

Rue Ravier - Vieille Ville - 38510 Morestel
04 74 80 09 77 - www.morestel.fr

L'association Chantelame propose un campement, des combats, de l'artisanat médiéval et des chants au pied de la Tour Médiévale. C'est une immersion totale dans une vie d'une autre époque.

- Campement médiéval : Dim 10h-18h.

ISÈRE - SAINT-QUENTIN-FALLAVIER

MAISON FORTE DES ALLINGES

Rue du lac – 38070 Saint-Quentin-Fallavier
04 74 95 56 01 - www.st-quentin-fallavier.fr

- Spectacle médiéval « Tempus Miraculum » et Spectacle de combat nocturne : Spectacle de feu de la Cie Cessez L'Feu, avec la participation de la Cie Excalibur. Depuis la nuit des temps, l'élément feu rassemble et concentre les énergies, tantôt dévastateur, tantôt protecteur. Sa chaleur a suscité la fascination d'un petit groupe d'entre ces hommes et ces femmes qui, jouant avec la flamme, dessinent dans l'espace nombre de formes dansées, manipulant avec dextérité cet élément qui jadis fût lié à l'animosité et la brûlure de la guerre... Le miracle du temps a opéré, Tempus Miraculum réchauffe nos cœurs, refroidis par l'ennui et la peur ! Jouons, ou brûlons de joie ! Sam 20h30.
- Spectacle « Frissons et Histoires fabuleuses » : La nuit commence à tomber sur la maison forte des Allinges, le ciel s'obscurcit peu à peu, les ombres grandissent, voilà le moment propice pour écouter Dame Merlenchanteuse nous conter des histoires à nous faire frissonner. Laissez-vous glisser, emporter au fil des récits d'une époque où les peurs prenaient corps en des bêtes

fabuleuses, en des esprits d'outre-tombe, ou encore en celui qui observe longuement et sournoisement... avant de disparaître. Des contes à frémir... de plaisir. À partir de 8 ans. Sam 19h-20h15.

LOIRE - LEIGNEUX

CHAPITRE NOBLE DE LEIGNEUX

Place du Chapitre – 42130 Leigneux
04.77.24.57.81 - www.leigneux.fr

Leigneux, ancien Chapitre de chanoinesses, est en cours de labellisation Village de Caractère par le Conseil Général de la Loire. En effet, le village a gardé des traces architecturales fortes de la présence des Chanoinesses-Comtesses...

- La vie mondaine des chanoinesses-comtesses. Visite aux chandelles à travers un circuit sur le Chapitre et dans le village commentée par un guide du Pays d'Art et d'Histoire.

LOIRE - SAINT-ÉTIENNE

MUSÉE DES VERTS

Stade Geoffroy-Guichard, Angle Sud-ouest,
14 rue Paul et Pierre Guichard – 42000 Saint-Étienne
04 77 92 31 80 – www.museedesverts.fr

L'Asse est le premier club de football français à disposer d'un musée, véritable lieu de pèlerinage pour revivre les grands événements de l'histoire des Verts. Venez voyager dans la légende !

- Visite audioguidée du stade et de son musée pour découvrir l'histoire de ce club mythique né en 1933. Cette année une exposition temporaire vous permet de remonter le temps jusqu'à l'épopée des Verts de la saison 1975-1976, dont nous fêtons les 40 ans. Sam-dim 10h-12h et 14h-18h. 5€ / gratuit pour les moins de 14 ans, les abonnés et les porteurs de la carte membre.

LOIRE - SAINT-ÉTIENNE

MUSÉE D'ART ET D'INDUSTRIE

2, place Louis Comte – 42000 Saint-Étienne
04 77 49 73 00 – www.musee-art-industrie.saint-etienne.fr

- « Le décor dans l'arme ». Atelier pour les 8-12 ans : Les enfants partent à la découverte du clavecin et de ses décors. À travers les ornements et décors exotiques de l'instrument, ils s'imprègnent des modes du XVIII^e siècle et des matériaux utilisés afin de personnaliser, comme un vrai fabricant de clavecin, leur propre instrument. Durée : 1h. Sam-dim 14h, 16h.

LOIRE - SAINT-ÉTIENNE

CITÉ DU DESIGN - ANCIENNE MANUFACTURE D'ARME DE SAINT-ÉTIENNE

3 rue Javelin Pagnon – 42000 Saint-Étienne
04 77 49 74 70 – www.citedudesign.com

- Atelier en famille Le Bestiaire : Malin comme un singe, rusé comme un renard, fier comme un paon, têtu comme une mule ou doux comme un agneau... Sous la forme d'une collection de déguisements, ce bestiaire propose aux enfants de se glisser dans la peau d'animaux en tout genre, des plus apprivoisés aux plus sauvages. Comment de simples costumes en papier peuvent-ils transporter l'imaginaire le temps d'une parenthèse enchantée ? Au-delà de leur plasticité, c'est la métamorphose comique qu'ils produisent chez les enfants qui donne sens à cette grande ménagerie. Sam 15h / Dim 11h.

LOIRE - SAINT-JEAN SOLEYMIEUX

L'ÉCOLE DU CROZET ET « LA DICTÉE DU CERTIF »

Le Crozet – 42560 St-Jean Soleyieux
www.saint-jean-soleymieux.fr

Dans le décor de l'ancienne école du Crozet, où des générations d'enfants des hameaux voisins ont été scolarisés, des « instituteurs » en blouse grise proposeront à ceux qui le désirent de faire pour le plaisir certaines dictées proposées autrefois dans le cadre de l'examen du Certificat d'Études Primaire, ainsi que des exercices de calcul mental.

- La dictée du certif : Sam 14h-18h / Dim 10h-12h et 14h-18h.

LOIRE - SAINT-ÉTIENNE-LE-MOLARD

CHÂTEAU DE LA BÂTIE D'URFÉ

42130 Saint-Etienne-le-Molard
04 77 97 54 68 – www.loire.fr

Aménagé par Claude d'Urfé au XVI^e siècle, le château de la Bâtie d'Urfé recèle de nombreux trésors de la Renaissance. De la grotte de rocailles à la chapelle, il vous réserve de nombreuses surprises.

- Exposition « Fraises-cols extravagants ». Conçue et réalisée par le Musée des Manufactures de Dentelle de Retournac, cette exposition aborde avec humour l'histoire de la fraise, la collerette plissée devenue accessoire indispensable pour être à la mode aux XVI^e et XVII^e siècles. Sam-dim 10h-19h.
- Visite conférence du château « Musique et architecture » : Découvrez la Bâtie d'Urfé d'un point de vue original, à travers les rapports entre la musique et l'architecture à la période de l'humanisme par Tiago Simas Freire. Sam-dim 10h, 15h.

LOIRE - SAINT-JEAN-BONNEFONDS

MAISON DU PASSEMENTIER

20, rue Victor Hugo - La Baraillère
42650 Saint-Jean-Bonnefonds
04 77 95 09 82 – www.ville-st-jean-bonnefonds.fr/-maisondupassementier-

- Exposition sur les costumes de contes de fées : Présentation d'une sélection de costumes de ballets, de théâtre et d'opéra tirés des contes de fées traditionnels. Sam-dim 14h-18h.

MÉTROPOLE DE LYON - SAINT-CYR-AU-MONT-D'OR

ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DE LA POLICE

9, rue Carnot – 69450 Saint-Cyr-au-Mont-d'Or
04 72 53 18 50 – www.ensp.interieur.gouv.fr

Située à Saint-Cyr-au-Mont-d'Or au cœur d'un parc de 5 hectares, l'École Nationale Supérieure de la Police assure la formation initiale et continue des commissaires et des officiers de police et des cadres de la sécurité publique et privée. Ses bâtiments sont d'époques diverses (du XVIII^e siècle à 2008). Elle recèle une collection criminalistique exceptionnellement ouverte au public pour les journées du Patrimoine.

- Visite de l'école nationale supérieure de la Police. Les visiteurs sont amenés devant la maquette de l'école pour la présentation d'un historique du site, puis le film de présentation de l'école leur est diffusé. S'ensuit un temps d'échange et de questions-réponses entre le public d'une part, et l'élève-commissaire et le fonctionnaire du service communication d'autre part, sur les missions de l'ENSP et le métier de commissaire de police. Puis, après une présentation de la salle d'honneur, les visiteurs sont amenés à la collection criminalistique pour une visite guidée.

ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DE LA POLICE (SUITE)

- La visite se termine par une présentation des armes au stand de tir par les moniteurs de la division des techniques de sécurité en intervention. Durée de chaque visite : 2 heures. Sam-dim 9h, 11h, 14h, 16h. Consulter le site web pour plus d'informations à partir du 15/08/2015.

MÉTROPOLE DE LYON - SAINT-GENIS-LAVAL PARC DE BEAUREGARD

145 Avenue de Gadagne – 69230 Saint-Genis-Laval
04 78 86 82 00 - www.saintgenislaval.fr

Le parc historique de Beauregard est probablement l'un des plus importants dans la région lyonnaise, sur le plan architectural et artistique. Il compte plus de 15 hectares et se compose de 5 terrasses. Ces terrasses magnifiques et spacieuses sont les premières richesses du domaine. L'aménagement de la propriété date du XVI^e siècle et témoigne de la richesse de la famille des Gadagne. Du château de Beauregard, résidence d'été du banquier florentin Thomas de Gadagne, il ne reste que quelques ruines de l'architecture italienne du XVI^e siècle, mais les jardins et le nymphée donnent une idée de la beauté du lieu.

- Spectacle : « Et hop ! Bach hip hop ! ». Rencontre improbable de deux univers puissants que sont la musique savante et la danse urbaine, qui aurait pu penser que cet alliage puisse être si convaincant ? Dim 12h, 16h.
- Les observatoires du patrimoine. Des chaises quotidiennes, transformées, déformées, accessoirisées ; des chaises éparpillées dans le parc, pour s'asseoir et observer. Ici et là, les observatoires vous proposent de poser un regard cadré, détourné, expliqué, sur ce qui vous entoure. Révélateurs poétiques du site, ils révèlent toute la poésie et la singularité du parc. Sam 19h-23h / Dim 10h-18h.

- Concert : « La mécanique de la générale ». Tout avait pourtant commencé comme un concert parfaitement respectable. Des instrumentistes triés sur le volet, des œuvres splendides et exigeantes du premier baroque italien. Mais le technicien chargé de la régie générale va se découvrir, malgré lui, un curieux talent musical : à l'instar du personnage de Fantasia, il va prendre le pouvoir sur la musique et faire revivre sous les doigts des musiciens des pièces qu'ils n'auraient jamais souhaité interpréter. Un univers parodique musical, de Machaut à Poulenc en passant par Ravel ou les Rolling Stones, ce trublion qui réveille le souvenir de Chaplin ou Buster Keaton tombera lui-même sous l'emprise forcée de la musique... Réalisé par le Poème Harmonique. Sam 20h30. Par téléphone 04 78 86 82 19 ou par mail festival.baroque@mairie-saintgenislaval.fr. Billetterie à l'accueil de la Mairie. Plein tarif : 20€ / Tarif réduit : 13€.

MÉTROPOLE DE LYON - VAULX-EN-VELIN PARCOURS DE VILLE

Bibliothèque Georges Pérec, Rue Louis Michoy, Centre commercial « Le nouveau Mas » – 69120 Vaulx-en-Velin
04 72 97 03 50 - www.vaulx-en-velin.net

- Visite commentée en bus ou parcours pédestre libre de la ville, circuits insolites dans le quartier du Mas du Taureau, jeux et ateliers ludiques... partez à la découverte du patrimoine du XXI^e siècle de Vaulx-en-Velin !
- Circuit insolite : Le Mas Stocke. À travers différents circuits pédestres insolites imaginés par les étudiants de l'École Nationale Supérieure de l'École d'Architecture de Lyon, parcourez le Mas du Taureau en famille, pour (re)découvrir ce quartier et ses évolutions. Sam 9h-17h / Dim 14h-17h. RV : bibliothèque G. Pérec

NOUVEAU RHÔNE - SAINTE-CONSORCE MUSÉE ANTOINE BRUN

Le Bourg – 69280 Sainte-Consorte
04 78 87 15 51 - www.ccvl.fr

Le musée Antoine Brun conserve 160 maquettes en bois réalisées entre 1840 et 1900. Ce lieu vous convie à un voyage immobile : les maquettes exécutées par cet autodidacte représentent des monuments du monde entier. Ces pièces remarquables et uniques en leur genre sont des témoignages de la virtuosité technique de leur créateur mais aussi de son ancrage dans son époque. En effet, Antoine Brun n'a jamais voyagé autrement que par les illustrés.

- Exposition « Les lieux de pouvoir dans le monde de la Renaissance à nos jours ». Antoine Brun a représenté différents lieux de pouvoir : châteaux, palais, hôtels de ville, préfectures ... Ces différents bâtiments sont le reflet des différents régimes politiques qui se sont succédés dans le temps. Venez découvrir des monuments emblématiques comme le Louvre, le palais des doges de Venise ou le Capitole de Washington reproduits en miniatures. Sam-dim 14h30-18h30.
- Atelier de réalisation d'une grande maquette collective représentant le XXI^e siècle. Le musée Antoine Brun vous propose de participer à la réalisation d'une grande maquette collective qui représentera le monument du XXI^e siècle. La maquette achevée sera exposée au musée. Sam-dim 14h30-18h30.
- Jeu pour élire l'architecture du XXI^e siècle. Le musée Antoine Brun vous propose d'élire le monument qui incarne, pour vous, le XXI^e siècle. Des lots seront donnés aux personnes qui auront voté pour le bâtiment qui aura recueilli le plus de voix. Sam-dim 14h30-18h30.

SAVOIE - AILLON-LE-JEUNE

LA CHARTREUSE D'AILLON - MAISON DU PATRIMOINE

lieu dit le couvent – 73340 Aillon-le-Jeune
04 79 54 97 77 - www.maisonsparcdesbauges.com

Trace de la présence des moines dans la combe de Lourdens, le site de la Chartreuse d'Aillon, aujourd'hui restauré, abrite la Maison du Patrimoine du Parc naturel régional du Massif des Bauges. Dans ce lieu incontournable pour mieux comprendre l'identité du territoire, parcourez les richesses historiques et culturelles du Massif des Bauges. La déambulation de salles en galeries vous fera découvrir l'histoire des activités humaines sur le Massif au fil du temps et la vie du monastère du XII^e siècle à la Révolution.

- Exposition Artistique « Itinéraires de vies, itinéraires de femmes ». Elizabeth Schneider, photographe, a parcouru les routes des Bauges accompagnant le vétérinaire ou encore la boulangère ambulante dans leurs tournées. Elle nous confie ses rencontres humaines. Marie-Jeanne Collombo, est sculptrice autodidacte. De son enfance, elle garde un fort attachement au Chéran ; elle complète le travail de la nature en transformant les galets en œuvres d'art. Sam 14h-18h30 / Dim 10h-18h30.
- Visite libre audioguidée du massif des Bauges. À votre rythme, partez à la rencontre du massif des Bauges et de son patrimoine. Audioguides, maquettes, bornes interactives et vidéos vous emmènent à la découverte des petites et grandes histoires de ce territoire et du monastère construit sur les lieux à partir du XII^e siècle. Sam 14h-18h30 / Dim 10h-18h30.
- Portraits de famille. En solo, en famille ou en groupe, faites-vous tirer le portrait en situation, par un photographe professionnel, qui installe son studio éphémère et contemporain à la Chartreuse d'Aillon ! Payant. Ouvert à tous, sur inscription maisons.thematiques@parcdesbauges.com ou 04 79 54 97 77.

- Spectacle « Si la Chartreuse m'était dansée ». Spectacle de danse contemporaine en extérieur. Découverte inédite du site de la Chartreuse, sur les pas de la Compagnie de danse contemporaine « À ciel Ouvert ». Dim 15h-17h30.
- Visite guidée : le bâtiment d'aujourd'hui, unique vestige d'un monastère cartusien du XII^e siècle est l'un des plus anciens témoins du patrimoine bâti du Massif des Bauges. Laissez-vous conter l'histoire de ce site remarquable, son implantation dans le territoire et son évolution plus contemporaine. Visite proposée par les Guides du Patrimoine des Pays de Savoie. Sam 15h30 / Dim 10h30, 15h30.

SAVOIE - AIX-LES-BAINS

ATELIER DE RESTAURATION DE TABLEAUX

5 rue Paul Bonna – 73100 Aix-les-Bains
04 79 52 00 54 - www.RestaurationDeTableaux.com

Visite insolite, partir à la découverte d'un atelier d'Artisan d'Art travaillant dans la sauvegarde du patrimoine. Sous le signe de la rencontre nous vous proposons de découvrir un savoir faire et de partager un moment privilégiés. Isabelle Moreaux Jouannet, Meilleur Ouvrier de France en restauration et conservation de tableaux est installée dans un ancien atelier d'artiste. Son travail est une alliance de savoirs faire traditionnels et d'application de technologies issue des recherches les plus récentes. Pendant cette visite vous découvrirez son travail autour des œuvres en cours.

- Visite atelier de restauration de tableaux. Une visite de 15 personnes environ, toutes les demi heures. Durée de la visite 20 minutes. Sam-dim 10h-12h et 14h-17h.

SAVOIE - CHAMBÉRY

GALERIE EUREKA

150, rue de la République – 73000 Chambéry
04 79 60 04 25 - www.chambery.fr/galerie.eureka

Centre de culture scientifique, technique et industrielle regroupant 500 m² d'exposition permanente autour de la thématique montagne, 350 m² d'exposition temporaire et 150m² consacrés à l'actualité scientifique.

- Visite animée de découverte de l'espace Montagne sous le regard d'un écrivain, amoureux de la montagne : Samivel. À partir de l'histoire de « Boud'roche », un conte inspiré des œuvres de Samivel, un animateur scientifique va vous faire porter un regard scientifique mais aussi artistique et littéraire sur les grands phénomènes naturels qui se déroulent en montagne. Sam 10h30, 15h15. Animation à partir de 7 ans, contremarques à retirer à l'accueil de la Galerie 1/2h avant l'animation.

CHÂTEAU DES DUCS DE SAVOIE

73000 Chambéry
04 79 70 63 60 - www.savoie.fr

Ancien château des comtes et ducs de Savoie du XI^e au XV^e siècles, résidence royale et administrative du XVI^e au XVIII^e siècles, siège du Département de la Savoie et de la Préfecture depuis la fin du XIX^e siècle.

- Visite commentée « L'Académie de Savoie ». Découvrez la plus ancienne société savante de Savoie, fondée en 1820. Visite assurée par les académiciens. Sam-dim 10h-17h30.
- Visite commentée « Les Jardins de la Préfecture ». Découverte botanique en compagnie du jardinier du Château. Sur place, dans la limite des places disponibles. Attention chaque visite est limitée à 25 personnes ! Sam-dim 10h, 11h, 12h.

SAVOIE - MODANE

LA RIZERIE - CENTRE D'EXPOSITION LYON-TURIN

Place du 17 septembre 1943 – 73500 Modane
04 79 05 84 31 - www.telt-sas.com

L'ancienne Rizerie des Alpes est devenue le centre d'exposition de la future liaison ferroviaire Lyon-Turin depuis 2005. Construite en 1929, la Rizerie des Alpes n'a plus d'affectation industrielle depuis 1939. Lié à une activité particulière à la ville de Modane, l'édifice, dû à l'architecte italien Francesco Cattaneo, est traité architecturalement comme un temple antique, bâti selon un plan rectangulaire.

- Visite du centre expo Lyon-Turin. Sam 14h-18h.

SAVOIE - SAINT-GEORGES-DES-HURTIÈRES

LE GRAND FILON - SITE MINIER DES HURTIÈRES

La minière – 73220 Saint-Georges-des-Hurtières
04 79 05 84 31 - www.telt-sas.com

Découvrez la plus grande mine de fer de Savoie ! À 900 mètres d'altitude, dans un espace environnemental unique et avec une vue panoramique sur la Lauzière et les Aiguilles d'Arves... Percez les secrets des galeries de mine à la lueur d'une lampe frontale et partez à la recherche du filon de fer qui a vu naître l'épée Durandal. Nouveau : l'expérience souterraine ! Préparez vous à un voyage au centre de la terre... Marchez sur les pas des mineurs... Entre galeries d'accès et salles monumentales, ce parcours de 550 m vous transporte dans un monde souterrain fantastique et fascinant.

- Expérience souterraine. Préparez-vous à un voyage au centre de la terre ! Marchez sur les pas des mineurs de la galerie Sainte-Barbe exploitée à l'époque industrielle. Entre galeries d'accès et salles monumentales, ce parcours de 550 m vous transporte dans un monde souterrain fantastique et fascinant. Accès : par le sentier des mines, 1 h de marche. Départ du Grand Filon.

Durée de la visite souterraine : 1h15. Sam-dim 14 h, 16 h. Réservation obligatoire au 04 79 36 11 05 ou info@grandfilon.net, nombre de places limitées à 15 personnes par visite. Visite réservée aux bons marcheurs (enfants de + de 18 ans).

- Aventure minière. À la lueur de la lampe frontale, suivez les indices, parcourez les galeries et découvrez les techniques d'extraction et de transport. Plongez-vous dans l'ambiance du quotidien des mineurs, et tentez de trouver le minerai tant convoité qui a vu naître l'épée Durandal. Sam-dim 14h-18h.

SAVOIE - SAINT-MICHEL-DE-MAURIENNE

ESPACE ALU, MUSÉE DE L'ÉPOPÉE DE L'ALUMINIUM DANS LES ALPES

Place de l'église – 73140 Saint-Michel-de-Maurienne
04 79 56 69 59 - www.espacealu.fr

À l'Espace Alu, devenez incollable sur l'aluminium, son histoire, sa fabrication, ses usages... Une visite passionnante ponctuée de maquettes, d'expériences, de jeux, de films et d'objets de collection. Les enfants, venez jouer avec Tubalu, la mascotte du musée ! Casques sur la tête, crayon et livret de jeux à la main, partez à la découverte de tous les secrets de l'aluminium !

- Visite non-guidée de l'Espace Alu. Sam-dim 14h-18h.
- Visite non-guidée de l'exposition temporaire « 1914-1918 : Bauxite et aluminium au cœur de la Grande Guerre ». À l'occasion du centenaire de la Première Guerre mondiale, l'exposition « 1914-1918 : Bauxite et aluminium au cœur de la Grande Guerre » s'installera à l'Espace Alu du 5 mai au 1^{er} novembre 2015.

Cette exposition, conçue et prêtée par le musée des Gueules Rouges situé à Tourves (Var), aborde l'histoire de la bauxite et de l'aluminium pendant cette période. La Première Guerre mondiale fut un tournant majeur dans l'histoire de l'aluminium, métal stratégique grâce à sa légèreté et sa résistance. Sam-dim 14h-18h.

HAUTE-SAVOIE - DOUVAIN

QUARTIER DES BULLES

Avenue du Stade – 74140 Douvaine
06 86 93 59 77 - www.associationdouvainoisedupatrimoine.e-monsite.com

Unique expérience d'architecture prospective Urbaine, si le projet de centre urbain conçu et réalisé entre 1972 et 1978, ne fut pas achevé, les constructions restantes témoignent de cette aventure incroyable et controversée. Venez découvrir les secrets du voile de Béton et de l'architecture organique évolutive. Oeuvre de l'association Habitat Évolutif, des architectes Pascal Hausermann, Claude Costy et Jean Louis Chaneac, ce site vivant et unique dénote par son côté insolite dans le Chablais. Visite de la Bulle, de la place publique et de l'Ecole Maternelle.

- Visite commentée « Historique du quartier des Bulles ». Rdv devant la Bulle. Dim 15h.

HAUTE-SAVOIE - ANNECY

MAISON GALLO

4, passage des Clercs, près de la place Sainte-Claire – 74000 Annecy - 04 50 10 29 26.

Découvrez l'histoire et l'architecture de cette maison transformée dans le « goût moderne » par l'architecte Charles Gallo dans les années 1970. Elle abrite l'Atelier du cinéma d'Animation d'Annecy qui propose pour l'occasion des projections de courts-métrages et des ateliers-découverte et l'association des Amis du Vieil Annecy.

MAISON GALLO (SUITE)

- Visite libre de l'atelier de cinéma d'animation. « Les studios AAA » vous proposent de venir découvrir ou redécouvrir le cinéma d'animation et ses diverses techniques. Autour d'un parcours animé, des coulisses aux secrets de fabrication d'un film d'animation, visitez le studio d'animation et participez aux divers ateliers. L'occasion de découvrir ou de mieux comprendre le rôle de notre association fondée en 1971. Sam 9h-12h et 14h-17h.
- Découverte des techniques animées. Des ateliers d'initiation aux techniques traditionnelles du cinéma d'animation seront mis à votre disposition pour vous permettre de vous essayer au dessin animé, à la pâte à modeler ; au papier découpé à la peinture sur verre... Durée : 15 mn à 1h selon la technique. Sam-dim 9h-12h et 14h-17h.

HAUTE-SAVOIE - CLUSES MUSÉE DE L'HORLOGERIE ET DU DÉCOLLETAGE

Espace Carpano 100, place du 11 novembre 1945
74300 Cluses
04 50 96 43 00 - www.musee-cluses.fr

Découvrez le Musée de l'Horlogerie et du Décolletage de Cluses, garde-temps de l'histoire industrielle de la vallée de l'Arve. Suivez l'évolution du savoir-faire des paysans horlogers du 18^e siècle, faiseurs de roues et de pignons. Devenus décolleteurs à l'aube du 20^e siècle, ils produisent aujourd'hui des pièces pour l'automobile, la téléphonie, l'aéronautique... De la haute précision !

- De la guerre à l'établi. Dès le début de la première guerre mondiale, le sort des blessés, souvent très durement touchés, interpelle. En septembre 1915, l'École Nationale d'Horlogerie de Cluses reçoit de nouveaux élèves : des mutilés de guerre se destinant à l'apprentissage du métier d'horloger. Sam-dim 10h-18h.

- Le Chemin du mutilé. L'histoire des mutilés de guerre en rééducation professionnelle à l'école d'horlogerie de Cluses racontée via la découverte des lieux de mémoire attachés à ces personnes. Rendez-vous devant le Monument aux morts de Cluses, place Charles de Gaulle. Durée : 1h30 environ. Sam 15h / Dim 10h, 15h.

HAUTE-SAVOIE - THORENS-GLIÈRES CIRCUIT DE DÉCOUVERTE HISTORIQUE DU PLATEAU DES GLIÈRES ET MONUMENT DE GILIOLI

Accueil historique Mémoire du Maquis
Plateau des Glières 74570 Thorens-Glières
04 50 33 21 31 - www.culture74.fr/sites-des-glieres

Circuit de découverte historique du Plateau des Glières et Monument national à la Résistance d'Emile Gilioli. Parcours balisé par des panneaux retraçant les événements de février-mars 1944 au plateau des Glières. Départ à la stèle avec l'appel du 18 juin 1940 et arrivée au monument des Glières de Gilioli, monument en béton armé datant de 1973.

- Géocaching. Jeu de piste tout public en lien avec les parachutages d'armes qui ont eu lieu sur le Plateau des Glières durant la Seconde Guerre mondiale. Sam-dim. Sur demande durant les deux jours.

À DÉCOUVRIR

DES ANIMATIONS POUR LE JEUNE PUBLIC

Les Journées européennes du patrimoine sont l'occasion de partager des découvertes en famille. Voici une sélection d'animations dédiées aux familles et au jeune public.

LOIRE - SAINT-ÉTIENNE

CITÉ DU DESIGN - ANCIENNE MANUFACTURE D'ARME DE SAINT-ÉTIENNE

Rue Javelin Pagnon - 42000 Saint-Étienne
04 77 49 74 70 - www.citedudesign.com

La Cité du design-École supérieure d'art et design regroupe depuis janvier 2010 la Cité du design et l'École supérieure d'art et design de Saint-Étienne, réunis sur un même site : l'ancienne manufacture d'Armes de Saint-Étienne. Porté par la Ville de Saint-Étienne, Saint-Étienne Métropole, la Région Rhône-Alpes et l'État (Ministère de la Culture), il est une plate-forme d'enseignement supérieur, de recherche, de développement économique et de valorisation autour du design et de l'art.

- Atelier en famille Le Bestiaire. Malin comme un singe, rusé comme un renard, fier comme un paon, têtu comme une mule ou doux comme un agneau... Sous la forme d'une collection de déguisements, ce bestiaire propose aux enfants de se glisser dans la peau d'animaux en tout genre, des plus apprivoisés aux plus sauvages. Comment de simples costumes en papier peuvent-ils transporter l'imaginaire le temps d'une parenthèse enchantée ? Au-delà de leur plasticité, c'est la métamorphose comique qu'ils produisent chez les enfants qui donne sens à cette grande ménagerie. En lien avec l'exposition attenante, chaque enfant pourra illustrer et composer l'animal de son choix sur un déguisement vierge. Cet atelier, aux allures de grande animalerie, se transformera alors en un drôle de laboratoire de design graphique. Sam 15h / Dim 11h. Sur réservation : info@citedudesign.com ou 04 77 49 74 70.



© Pierre Grasset

AIN - IZERNORE

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE D'IZERNORE

Place de l'Eglise – 01580 Izernore
04 74 49 20 42 – www.archeologie-izernore.com

Créé en 1911 par Emile Chanel, le musée présente le mobilier archéologique découvert sur la ville antique d'Isarnodurum et dans ses environs.

- Découverte de la vie d'un camp de mercenaires gaulois : Plongez dans l'univers et l'environnement d'un camp de guerriers celtes. Vous découvrirez le quotidien d'un bivouac de mercenaires itinérants (travaux domestiques, entretien des armes, etc.).
Sam 14h-18h30 / Dim 10h-18h30.
- Spectacle « Gallicus equitae » : Deux troupes de reconstitution historique, les « Portes de l'Histoire » et les « Limitis », s'associent pour vous proposer des démonstrations équestres avec mise en scène de batailles opposant char de combat et fantassins gaulois.
Sam 14h30, 17h30.
- Balades en char gaulois : Petits tours en char pour les enfants sur l'aire de spectacle. Sam 15h15-15h30.
- Visite libre de l'exposition permanente du musée.
Sam-dim 10h-12h et 14h-18h.
- Ateliers pédagogiques autour du cheval : Ateliers participatifs à destination des enfants : « Peinture sur bouclier » avec motifs gaulois et « Soins du cheval » (nourrir et brosser le cheval comme en Gaule).
Sam 15h30-17h / Dim 10h-12h et 15h30-17h.

AIN - IZIEU

MAISON D'IZIEU - MÉMORIAL DES ENFANTS JUIFS EXTERMINÉS

70, route de Lambraz – 01300 Izieu
04 79 87 21 05- www.memorializieu.eu

En mai 1943, Sabine et Miron Zlatin ouvrent une maison à Izieu (Ain) pour mettre à l'abri des enfants juifs. Le 6 avril 1944, 44 enfants et 7 éducateurs sont raflés sur ordre de Klaus Barbie, chef de la Gestapo de Lyon et déportés. Lieu d'Histoire et de Mémoire, la Maison d'Izieu est ouverte à tous.

- Visite pour les enfants : Comprendre ce que signifie être un enfant juif durant la Seconde Guerre mondiale. Les enfants sont invités à chercher des informations tout au long de leur visite. En fin de parcours, un temps d'expression est proposé autour de ce qui a été découvert. Sam 16h30 / Dim 10h, 16h30.
- Présentations thématiques : Venez découvrir l'histoire des familles juives en France, durant la Seconde Guerre mondiale, à travers des parcours thématiques. Durée 1h. Sam 14h, 15h, 16h / Dim 11h, 13h, 14h, 15h, 16h.
- Visite libre : Deux bâtiments sont ouverts à la visite: la grange et son extension proposent une nouvelle exposition historique structurée autour de 3 thèmes : Pourquoi des enfants juifs à Izieu ?; De Nuremberg à la Haye, juger les criminels; La mémoire et sa construction et la maison, dédiée à la Mémoire, est le lieu de vie de la colonie. Le souvenir des enfants et adultes juifs est évoqué à travers des lettres, dessins, photographies et documents. Sam 14h-18h/ Dim 10h-18h.

ARDÈCHE - ALBA-LA-ROMAINE

MUSÉAL-SITE ANTIQUE D'ALBA

Quartier Saint Pierre – 07400 Alba-la-Romaine
04 75 52 45 15 - www.ardeche.fr/Ardeche_des_idees_forces/site-archeologique-alba

Ancienne capitale gallo-romaine du peuple des Helviens, Alba symbolise l'appartenance de la Gaule à l'Empire Romain. Le centre monumental et le théâtre dégagés par les fouilles sont aujourd'hui visibles et reconstitués, ce qui permet de saisir la magnificence de ce que devait être cette ville il y a environ deux mille ans.

- Atelier « Dessins d'architecte » : À partir d'un survol en drone du site archéologique de Jastres, démonstrations d'élaboration d'images en 3D sur ordinateur. Cette expérimentation sera mise en regard de la reconstitution artistique d'un aquarelliste qui a travaillé sur le site archéologique d'Alba. Les enfants essayeront de représenter un bâtiment gallo-romain en perspective en suivant les normes de dessins d'architecture antique. Sam-dim 14h30, 15h30, 16h30. Sur réservation au 04 75 52 45 15 ou museal@ardeche.fr. 6 euros. À partir de 8 ans.
- Les usages de la 3D en archéologie : Sam-dim 14h30-18h.
- La reconstitution d'un site archéologique par la technique de l'aquarelle : Sam-dim 14h30-16h30.

ARDÈCHE - TOURNON SUR RHÔNE

VISITES GUIDÉES

Place St Julien 07300 Tournon sur Rhône
04 75 08 10 23 - www.ht-tourisme.com

- Visite guidée jeune public « À l'assaut des remparts » : Oyez! Oyez! Preux chevaliers et jolies princesses venez découvrir l'histoire de la belle contrée de Tournon!
Sam 16h.

DRÔME - ALEX

GARE DES RAMIÈRES

Route de Grane – 26400 Alex
04 75 41 04 41 - www.lagaredesramieres.com

La Gare des Ramières, maison de la réserve naturelle des Ramières, est un lieu d'accueil du public, un lieu de recherche scientifique et un pôle d'éducation à l'environnement. Son espace de visite permet de découvrir la réserve naturelle des Ramières et plus largement la nature, en famille, d'une manière ludique et interactive et mettant les sens en éveil.

- Atelier « Les plantes drômoises vont éveiller vos sens ! ». Ateliers découverte de vos 5 sens : senteurs, dégustations, créations artistiques... De nombreux acteurs locaux vous dévoileront les secrets des plantes drômoises et de leurs savoirs faire ! Ateliers ludiques pour toute la famille ! Sam 14h -18h / Dim 10h-18h.

DRÔME - MONTÉLIMAR

PALAIS DES BONBONS ET DU NOUGAT

100 route de Valence – 26200 Montélimar

Sur plus de 2400 m², redécouvrez le monde de l'enfance et des souvenirs, dans ce site ludique, pédagogique et interactif dédié à l'enfance et aux souvenirs, grâce à un parcours ludique au milieu des bonbons, des jouets, des santons. Tout un monde de douceurs où se mêlent sucre, bonbons, chocolat, le fameux nougat de Montélimar avec sa fabrique, une gigantesque collection de jouets et 450 santons racontant la Provence de Pagno, une boutique de bonbons en accès libre, Badaboum aire de jeux indoor pour enfants, mini-ferme...

- Visite libre « Le patrimoine universel : l'Enfance » : Sam-dim 10h-12h30 et 14h-18h30.

DRÔME - TAIN-L'HERMITAGE

DÉCOUVERTE EXCEPTIONNELLE ENTRE LES 2 RIVES

Place du 8 mai 1945 – 26600 Tain-l'Hermitage
04 75 08 10 23 - www.ht-tourisme.com

• Nous vous invitons à une découverte exceptionnelle entre les 2 rives ! À la recherche de lieux cachés ou ouverts spécialement pour le public à l'occasion de ces journées riches en patrimoine ! Tournon sur Rhône, ville marquée par les fameux comtes, et Tain L'Hermitage, la fière bourgade au nom du cru célèbre... Tout un programme à partager !!!

- Visite guidée jeune public « A l'assaut des remparts » : Oyez ! Oyez ! Preux chevaliers et jolies princesses venez découvrir l'histoire de la belle contrée de Tournon ! Sam 16h.

DRÔME - VALENCE

MAISON DUPRÉ LA TOUR

7 rue Pérollerie ou Square Bonaparte – 26000 Valence
www.artethistoire.valenceagglo.fr

Édifice médiéval, irrégulier, étroit mais dont la tourelle d'escalier dans la cour présente un décor remarquable de la 1^{ère} Renaissance française. Présence d'une cheminée, d'une pile et d'un potager dans la salle basse. Propriété d'une famille saunière de Valence, la famille Genas, elle passe à la famille Dupré la Tour au XVIII^e siècle.

- Espace enfants : Présentation de quelques outils pédagogiques du Service Ville d'art et d'histoire. En présence d'un animateur, les enfants pourront manipuler et s'essayer au montage de voûtes médiévales, de chapiteaux... Sam-dim 14h-18h.

ISÈRE - GRENOBLE

ATELIER DU TEAM LES GALAPIATS

11, chemin des Tournelles – 38000 Grenoble
04 76 49 25 00 - www.lesgalapiats.com

Fondé en 1974, le Team Les Galapiats regroupe des enfants âgés de 10 à 16 ans dans le cadre de leurs loisirs afin de leur permettre d'assouvir leur passion pour l'automobile par la construction puis l'apprentissage de la conduite de répliques de voitures de course à l'échelle 2/3. Le développement des compétences des enfants passe par l'initiation aux différentes techniques mises en œuvre dans la construction des voitures. Dans leur atelier totalement équipé et aménagé, ces jeunes participent de manière autonome, après l'apprentissage qui s'impose sous la direction d'adultes, à l'ensemble des phases de la construction puis à l'entretien de leurs voitures.

- Atelier de construction d'automobiles. Sam-dim 10-18h.

ISÈRE - SAINT-BONNET-DE-CHAVAGNE

CHÂTEAU DE L'ARTHAUDIÈRE

240 allée du château – 38840 Saint-Bonnet-de-Chavagne
04 76 38 63 88 - www.chateau-arthaudiere.com

À l'origine, simple maison forte, l'édifice prit sa structure actuelle après plusieurs campagnes de travaux, s'étalant de la Renaissance au XIX^e siècle. Sont particulièrement intéressants la galerie Renaissance et les jardins en terrasses, s'inspirant des jardins italiens de l'époque.

- Parcours ludique : Pour les enfants de 6 à 12 ans, découvrir en s'amusant le château de l'Arthaudière en compagnie d'Ambroise, petit cocher du 18^e siècle. Sam 15h.

ISÈRE - SAINT-QUENTIN-FALLAVIER

MAISON FORTE DES ALLINGES

Rue du lac - 38070 Saint-Quentin-Fallavier
04 74 95 56 01 - www.st-quentin-fallavier.fr

Spectacle médiéval « Tempus Miraculum » et spectacle de combat nocturne : Spectacle de feu de la Cie Cessez L'Feu, avec la participation de la Cie Excalibur. Depuis la nuit des temps, l'élément feu rassemble et concentre les énergies, tantôt dévastateur, tantôt protecteur. Sa chaleur a suscité la fascination d'un petit groupe d'entre ces hommes et ces femmes qui, jouant avec la flamme, dessinent dans l'espace nombre de formes dansées, manipulant avec dextérité cet élément qui jadis fût lié à l'animosité et la brûlure de la guerre... Le miracle du temps a opéré, Tempus Miraculum réchauffe nos cœurs, refroidis par l'ennui et la peur ! Jouons, ou brûlons de joie ! Sam 20h30.

- Spectacle « Frissons et Histoires fabuleuses » : La nuit commence à tomber sur la maison forte des Allinges, le ciel s'obscurcit peu à peu, les ombres grandissent, voilà le moment propice pour écouter Dame Merlenchanteuse nous conter des histoires à nous faire frissonner. Laissez-vous glisser, emporter au fil des récits d'une époque où les peurs prenaient corps en des bêtes fabuleuses, en des esprits d'outre-tombe, ou encore en celui qui observe longuement et sournoisement... avant de disparaître. Des contes à frémir... de plaisir. À partir de 8 ans. Sam 19h-20h15.

MÉTROPOLE DE LYON - LYON 01

ÉCOLE DE MUSIQUE LE SON DE L'HORIZON / ADAME : LES MUSIDANSES

99, Montée de la grande côte 69001 Lyon
09 50 75 67 57 - www.musiquedanse-lyon.com/acteur/ecole-de-musique-le-son-de-l-horizon

L'école de musique « Le son de l'horizon » est une école associative créée en 2001 dans le Premier arrondissement de Lyon, dirigée par Susana Nasanovsky Lanier. L'école propose des cours à des élèves à partir de trois ans en français ainsi que des cours bilingues français/espagnol. La démarche pédagogique est basée sur des méthodes actives afin que la musique soit une source d'épanouissement pour les élèves. L'école cherche aussi à développer les liens sociaux entre les familles et participe aux activités du quartier. L'école est adhérente de l'ADAME (Association Danse, arts, musique) du premier arrondissement de Lyon.

- De bruits et de sons... : Atelier d'éveil musical pour enfants de 3 à 5 ans. Un voyage dans la découverte de bruits et de sons qui nous entourent. Et les bruits parfois... se transforment en musique... Atelier d'éveil musical pour des enfants de 3 à 5 ans : de chansons, de jeux et des histoires. Atelier réalisé dans le cadre des Musidanses organisées par l'ADAME. Sam 15h - 15h50. Renseignements et inscription (recommandée, places limitées) au 09 50 75 67 57 (tarif local) au 078 27 080 27 ou par courriel : leson.lyon@free.fr
- Atelier d'éveil musical « De bruits et de sons... d'ici et d'ailleurs ». Dans notre voyage dans la découverte des sons, nous rencontrons aussi des bruits venus d'ailleurs... bruits de la ville, mais aussi de la nature. De sons, de paroles et de la musique. Un atelier d'éveil musical bilingue (français /espagnol) : de chansons, de jeux et des histoires dans les deux langues.

Le niveau d'espagnol sera adapté au niveau des enfants inscrits (3-5 ans). Sam 16h - 16h50. Renseignements et Inscription (recommandée, places limitées) au 09 50 75 67 57 (tarif local), au 078 27 080 27 ou par courriel : leson.lyon@free.fr

MÉTROPOLE DE LYON - LYON 02

CHAPELLE DE L'HÔTEL DIEU (HCL)

1 place de l'hôpital 69002 Lyon
07 89 87 01 85 - www.chu-lyon.fr/web/4263

Construite au XVI^e siècle et réornementée au XIX^e siècle, la Chapelle de l'Hôtel-Dieu, à l'architecture issue de la Contre-Réforme adaptée à l'hôpital, est entièrement décorée en trompe-l'œil néo-baroque. Depuis 2012, une restauration d'envergure a permis de retrouver l'éclat de trois chapelles latérales (chapelles de la Vierge, des fonts baptismaux et St Joseph), de la Vierge de Mimerel, de la chaire, et de l'ensemble des tableaux et des vitraux. Dans les fonts baptismaux de cette chapelle hospitalière ont été baptisés plus de 40 000 enfants en 1945 et 1975. Encore dédiée au culte, elle accueille aussi régulièrement des activités culturelles.

- Atelier enfants sur la restauration de la chapelle de l'Hôtel-Dieu. Médiation 7-10 ans « Qui ne soigne pas n'est pas lyonnais ». Médiation 11-13 ans sur l'architecture de la Chapelle et la restauration de tableaux. Horaires restant à déterminer.

MÉTROPOLE DE LYON - LYON 03

LE 208 - AFAA ARCHITECTURE

208 rue Garibaldi 69003 Lyon
04 78 14 54 40 - www.afaaland.com

Livré en 2012 « Le 208 » rue Garibaldi, conçu par AFAA architecture, est une construction de petite échelle conditionnée par une forme de terrain et un espace très contraint. Déformé en son sommet pour récupérer les hauteurs de toitures voisines, cet immeuble de 7 étages auxquels s'ajoutent 2 niveaux de parking, réussit à offrir des espaces de travail spacieux et lumineux dans une architecture contemporaine.

- Initiation jeune public à l'architecture. Organisation par les architectes d'AFAA architecture de deux ateliers d'initiation pour enfants en lien avec l'association Chic de l'archi. Thème de travail : le bâtiment du 208, couleurs et matières. Construction d'une carte pop up du bâtiment le 208. Chaque enfant repartira avec sa création. Un goûter sera proposé à l'issue de chaque atelier. Les parents pourront visiter l'agence où se rendre, durant la durée de l'atelier, à la Mission Part Dieu située 192 rue Garibaldi pour découvrir la maquette du projet urbain. Sam 10h et 15h. Inscription validée après confirmation mail : s.cagni@afaaland.com ; Nombre d'enfant par atelier : 12 Durée : 1h par atelier; Encadrement de l'atelier par 2 personnes de l'association Chic de l'archi + les architectes de l'agence.

MÉTROPOLE DE LYON - CORBAS

LES CHOCOLATS D'ABI ET LISA

14, avenue de la Villerme - 69960 Corbas
04 72 50 36 52 - www.les-chocolats-d-abi-et-lisa.com

Chocolaterie au rez de chaussée d'une maison dans la cité Berliet à Corbas. Fabrication sur place de bonbon chocolats, tablettes, pâte à tartiner, moulage, sucette chocolat et autres gourmandises...

- Atelier fabrication de chocolats pour les enfants : Fabrication d'un petit bonbon chocolat style « mendiant ». Sam 15h-19h / dim 14h-18h.

MÉTROPOLE DE LYON - SAINT-GENIS-LAVAL

PARC DE BEAUREGARD

145 Avenue de Gadagne - 69230 Saint-Genis-Laval
04 78 86 82 00 - www.saintgenislaval.fr

Le parc historique de Beauregard est probablement l'un des plus importants dans la région lyonnaise, sur le plan architectural et artistique. Il compte plus de 15 hectares et se compose de 5 terrasses. Ces terrasses magnifiques et spacieuses sont les premières richesses du domaine. L'aménagement de la propriété date du XVI^e siècle et témoigne de la richesse de la famille des Gadagne. Du château de Beauregard, résidence d'été du banquier florentin Thomas de Gadagne, il ne reste que quelques ruines de l'architecture italienne du XVI^e siècle, mais les jardins et le nymphée donnent une idée de la beauté du lieu.

- Bal des princes et princesses. Qui d'entre nous ne rêve pas d'être la ravissante princesse ou le vaillant prince ? Alors, n'oubliez pas votre déguisement ou réalisez le sur place avec Brin de Cannelle... Et faites-vous coiffer et maquiller toute la journée par de futurs professionnels de la coiffure...

Les étudiants « Perruquier - Posticheur » du lycée des métiers des arts de la coiffure de Lyon se feront un plaisir de vous mettre en beauté. Tout âge. Dim 17h.

- Lecture de contes sous tipis, manège à propulsion parentale, exposition d'instruments de musique géant. Dim 10h-17h.
- Animation jeune public: « Renai(5)sens ». Ouvrez grand vos sens et plongez à la découverte d'une autre époque, la Renaissance ! Sentir, toucher, voir, écouter... et bien sûr goûter. Visite sensitive pour tous les gones de 6 à 12 ans, par les étudiants en master 1 Histoire de l'Art, de l'Université Lyon 2. Dim 11h, 14h, 16h. Par mail ecrire@mairie-saintgenislava.fr ou par téléphone 04 78 86 82 19; RV au kiosque.

MÉTROPOLE DE LYON - SAINT-GENIS-LAVAL

VILLA CHAPUIS

45, avenue Georges-Clemenceau - 69230 Saint-Genis-Laval
04 78 86 82 00 - www.saintgenislaval.fr

La Maison Chapuis, témoin de l'Art Décoratif de la fin du XIX^e siècle. Inscrite à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques depuis le 19 décembre 1986. Elle présente des similitudes avec la Villa Lumière et elle a été conçue par le même architecte, Charles Alex.

- Animation jeune public: « Les architectes en herbe ! ». « Dans la peau de petits architectes, venez remonter le temps afin de découvrir tous les secrets de la villa Chapuis datant du XIX^e siècle. ». Les étudiants en master 1 Histoire de l'Art à l'Université Lyon 2 proposent une visite ludique pour les enfants à partir de 8 ans. Sam-dim 10h. Réservation par téléphone au 04 78 86 82 19.

MÉTROPOLE DE LYON - SOLAIZE

MÉDIATHÈQUE DE SOLAIZE

Place de la Mairie – 69360 Solaize
04 78 02 11 45 - www.mediathèque.mairie-solaize.fr

Médiathèque inaugurée en octobre 2004 et entièrement relookée ces 3 dernières années, transformée en un lieu chaleureux et moderne, offrant de multiples services.

- Spectacle loufoque à la médiathèque par un comédien de Rêv'action. Une visite exceptionnelle, inattendue et... farfelue par un comédien de la Compagnie Rêv'action. Sam 14h30-16h.
- Animation jeune public « Dessine-moi une maison ». Animé par l'association Chic, de l'archi ! Une multitude de formes géométriques colorées à assembler et à coller pour créer des maisons vraiment rigolotes ! À partir du livre de Roxane Marie Galliez et Christophe Boncens. Pour enfants de 3 à 7 ans, maximum 8 enfants. Sam 14h-15h.
- Animation jeune public « Notre immeuble d'habitation ». Animé par l'association Chic, de l'archi ! Après avoir fabriqué la maquette de leur appartement idéal, les enfants assemblent leurs réalisations pour créer leur immeuble d'habitation. Pour enfants de 8 à 12 ans, maximum 12 enfants. Sam 14h-15h30.

NOUVEAU RHÔNE - GLEIZÉ

ATELIER ALMA - MAISON DE L'ESTAMPE DES GRANDS MOULINS

856, rue de Tarare – 69400 Gleizé
04 74 65 59 79 - www.atelier-alma.com

Atelier de pratiques artistiques de la gravure ou estampe contemporaine : salles des presses et salle des métaux. En rez de chaussée d'une friche industrielle 1900, en voie de rénovation. Maison de l'Estampe gérée par des artistes professionnels.

Lieu collectif de création et d'édition depuis 1975 et installé depuis 5 ans aux Grands moulins de Gleizé. Équipé de 5 presses et d'un matériel nécessaire à l'édition d'œuvres gravées. Conservatoire d'œuvres et de savoirs.

- Démonstration de gravure participative sous chapiteau pour les enfants accompagnés de leurs parents. Sam-dim 12h-17h. Inscription sur place

NOUVEAU RHÔNE - SAIN-BEL

EGLISE SAINT JEAN-BAPTISTE

Place de l'église – 69210 Sain-Bel

Animation jeune public « Lâcher de ballons » : Devant l'église Saint-Jean Baptiste, lâcher de ballon contenant des messages d'enfants avec des cartes de retour. Dim 16h30.

NOUVEAU RHÔNE - COGNY

MANOIR D'EPEISSES

Route du manoir – 69640 Cogny
06 80 81 66 44

Maison forte dont la partie la plus ancienne est un grand logis-tour, très répandu dans la région au XV^e siècle. La tour ronde et l'escalier datent du XV^e siècle. 3 fenêtres à meneaux ornent la façade.

- Animation jeune public « Dessine-moi une maison forte ». 5-12 ans : Questionnaire à compléter en même temps que la visite des parents. Sam-dim 14h-18h.
- Animation jeune public « Orne ta couronne de princesse ou dessine ton blason de chevalier ». 3-5 ans : Orne ta couronne de princesse - 5-8 ans : dessine ton blason de chevalier. Sam-dim 14h-18h.

NOUVEAU RHÔNE - SAINT-JEAN-DES-VIGNES

ESPACE PIERRES FOLLES

116, chemin du Pinay – 69380 Saint-Jean-des-Vignes
04 78 43 69 20 - www.espace-pierres-folles.com

L'Espace Pierres Folles est constitué d'un musée géologique, paléontologique et préhistorique ainsi que d'un sentier géologique et botanique dont l'objectif est la conservation et la promotion du patrimoine naturel du Beaujolais, essentiellement géologique et botanique, et de ses implications dans le cadre de vie et l'économie territoriaux.

- Atelier de recherche et de dégagement de fossiles : Un atelier de recherche et de dégagement de fossiles pour les enfants et les adultes, dans la limite horaire définie (1 heure maxi) et dans la limite des places et des matériels disponibles. Sam-dim 14h30-17h30.

NOUVEAU RHÔNE - SAINT-JEAN-DES-VIGNES

ECOMUSÉE DU HAUT-BEAUJOLAIS

Les pierres plantées - La Manufacture - Marnand – 69240 Thizy
04 74 64 06 48 - www.haut-beaujolais.org

Spectacle musical, visuel et poétique présenté par la compagnie Sueno en la Fabrica. Performance multi-média mêlant musique, chant, vidéo, mix de sons et de témoignages collectés dans le Haut-Beaujolais au printemps 2015. Cette animation propose le point de vue original de Sueno en la Fabrica sur le devenir d'un savoir-faire textile à la fois beau et fragile.

- Spectacle « Filaments » : Sam-dim 15h,17h30 Places limitées, réservation par téléphone au 04 74 64 06 48.

NOUVEAU RHÔNE - SAINTE-CONSORCE

MUSÉE ANTOINE BRUN

Le Bourg – 69280 Sainte-Consorte
04 78 87 15 51 - www.ccvl.fr

Le musée Antoine Brun conserve 160 maquettes en bois réalisées entre 1840 et 1900. Ce lieu vous convie à un voyage immobile : les maquettes exécutées par cet auto-didacte représentent des monuments du monde entier.

- Atelier de réalisation d'une grande maquette collective représentant le XXI^e siècle. Le musée Antoine Brun vous propose de participer à la réalisation d'une grande maquette collective qui représentera le monument du XXI^e siècle. La maquette achevée sera exposée au musée. Sam-dim 14h30-18h30.
- Jeu pour élire l'architecture du XXI^e siècle. Le musée Antoine Brun vous propose d'élire le monument qui incarne, pour vous, le XXI^e siècle. Des lots seront donnés aux personnes qui auront voté pour le bâtiment qui aura recueilli le plus de voix. Sam-dim 14h30-18h30

NOUVEAU RHÔNE - BELLEVILLE

MAISON DE LA SAÔNE

Le Port – 69220 Sainte-Belleville
04 74 66 44 67 - www.beaujolaisvignoble.com

Cette ancienne station de pompage de la société PLM réhabilitée jouit d'une situation privilégiée sur la Saône. En plus de magnifiques vues sur la rivière, vous y découvrirez une exposition de modélisme représentant divers quartiers de Belleville et lieux du Beaujolais réalisée par l'AMOF et l'histoire du pont de Belleville.

- Démonstration « Les techniques du 21^e siècle au service de la recherche historique et généalogique ». L'association Histoire et Généalogie présentera les techniques du XXI^e siècle au service de la recherche

historique et généalogique aujourd'hui avec une communication numérique projetée, une présentation d'arbres généalogiques papiers et numériques...
 Sam 14h-18h / Dim 9h-18h.

SAVOIE - CHAMBÉRY

GALERIE EUREKA

150, rue de la République – 73000 Chambéry
04 79 60 04 25 - www.chambery.fr/galerie.eureka

Centre de culture scientifique, technique et industrielle regroupant 500 m² d'exposition permanente autour de la thématique montagne, 350 m² d'exposition temporaire et 150m² consacrés à l'actualité scientifique.

CHÂTEAU DES DUCS DE SAVOIE

73000 Chambéry
04 79 70 63 60 - www.savoie.fr

Ancien château des comtes et ducs de Savoie du XI^e au XV^e siècles, résidence royale et administrative du XVI^e au XVIII^e siècles, siège du Département de la Savoie et de la Préfecture depuis la fin du XIX^e siècle.

- Animation Jeune public « Construis ton Château ». En lien avec le thème national, et en s'inspirant du Château de chambéry, jeu de construction d'un Château du 21^e siècle. Sam-dim 10h-12h.

MUSÉE DES CHARMETTES,

MAISON DE JEAN-JACQUES ROUSSEAU

890, Chemin des Charmettes. - 73000 Chambéry
04 79 33 39 44 - www.musees.chambery.fr

Jean-Jacques Rousseau séjourne aux Charmettes avec Madame de Warens entre 1736 à 1742, il les décrit aux livres V et VI des Confessions et dans la 10^e promenade des Rêveries du promeneur solitaire. Classée monument historique en 1905, la maison est propriété de la Ville de Chambéry. Site naturel préservé, jardin botanique.

- Animation jeune public « Livret jeu du jardin ». Partez à la découverte du jardin des Charmettes en famille avec le livret jeu pour les enfants. Sam 10h30-18h / Dim 10h30-18h ;
- Animation jeune public « Sur les pas de Jean-Jacques Rousseau ». Visite de la maison et du jardin de Jean-Jacques Rousseau sur smartphones ou tablettes multimédia pour les enfants avec l'application Guidigo. Prêt gratuit de tablettes. Sam-dim 10h30-18h .

SAVOIE - SAINT-JEAN-DE-MAURIENNE

MUSÉE DES COSTUMES ET DES TRADITIONS POPULAIRES

Place de la cathédrale – 73300 Saint-Jean-de-Maurienne
04 79 83 51 51 - www.saintjeandemaurienne.com

Une somptueuse collections de costumes régionaux côtoie une salle d'Arts et traditions populaires, une salle d'archéologie, une autre d'art religieux et une enfin dédiée à la Maison de Savoie.

- Animation Jeune public « Chasse aux anachronismes ». Rechercher des objets anachroniques disposés spécialement pour ces deux journées dans les vitrines. Sam-dim 10h-12h et 14h-18h.

HAUTE-SAVOIE - ANNECY**MAISON GALLO**

4, *passage des Clercs, près de la place Sainte-Claire* –
74000 Annecy
04 50 10 29 26.

Découvrez l'histoire et l'architecture de cette maison transformé dans le « goût moderne » par l'architecte Charles Gallo dans les années 1780. Elle abrite l'Atelier du cinéma d'Animation d'Annecy qui propose pour l'occasion des projections de courts-métrages et des ateliers-découverte et l'association des Amis du Vieil Annecy.

- Visite libre de l'atelier de cinéma d'animation. « Les studios AAA » vous proposent de venir découvrir ou redécouvrir le cinéma d'animation et ses diverses techniques. Autour d'un parcours animé, des coulisses aux secrets de fabrication d'un film d'animation, visitez le studio d'animation et participez aux divers ateliers. L'occasion de découvrir ou de mieux comprendre le rôle de notre association fondée en 1971. Sam 9h-12h et 14h-17h.
- Découverte des techniques animées. Des ateliers d'initiation aux techniques traditionnelles du cinéma d'animation seront mis à votre disposition pour vous permettre de vous essayer au dessin animé, à la pâte à modeler ; au papier découpé à la peinture sur verre... Durée : 15 mm à 1h selon la technique. Sam-dim 9h-12h et 14h-17h.

HAUTE-SAVOIE - EVIAN-LES-BAINS**MEDIATHÈQUE C.F RAMUZ**

Rue du port (entrée à l'arrière du Palais Lumière) –
74500 Evian-les-Bains
04 50 83 15 80 - www.mediathequeramuz.net

La Médiathèque se situe dans une aile du Palais Lumière. Le Palais Lumière est à l'origine un établissement thermal. Conçu par l'architecte Ernest Brunarius, l'établissement fut inauguré en 1902. Il est l'un des plus beaux témoignages de l'architecture des villes d'eaux du début du XX^e siècle. Situé face au lac, au voisinage de l'hôtel de ville (ancienne villa des frères Lumière), il jouit d'un emplacement central et privilégié. Depuis 2006, l'établissement rebaptisé le Palais Lumière abrite un espace culturel (médiathèque et salles d'exposition) ainsi qu'un centre de congrès.

- M. Jardinote (Musique potagère et contes à fleur de pots), par la Compagnie Vox Alpina. Spectacle musical et conté Salle Graziela, 2^e étage de la médiathèque. (<http://www.voxalpina.com>). Sam 10h. tout public dès 5 ans. Sur réservation au 04 50 83 15 80 ou mediatheque@ville-evian.fr

INITIATIVES DRAC RHÔNE-ALPES



CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE ET DE DANSE DE LYON

Le Grenier d'Abondance abrite, depuis les années 1990, deux institutions relevant du ministère de la Culture et de la Communication : la Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) de Rhône-Alpes et le département Danse du Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Lyon (CNSMDL).

Ces institutions ont choisi de mettre l'accent cette année, durant les Journées européennes du patrimoine, sur un projet conjoint au CNSMDL et à l'École nationale supérieure d'architecture de Lyon (ENSAL), qui relève également du ministère de la Culture :

« Mémorial prison de Montluc - Regards d'étudiants ENSAL/CNSMDL »

Depuis 7 ans, Marie-Françoise Garcia, enseignante au CNSMDL, Chantal Dugave et Boris Roueff, enseignants à l'ENSAL, mènent des travaux conduisant les étudiants à **explorer la relation entre le corps et l'espace, vocabulaire commun aux deux écoles**. Un site et une thématique associée sont générateurs de projets qui chaque année se construisent autour d'un terrain d'étude.

Cette année, le choix s'est porté sur le Mémorial Prison de Montluc, lieu emblématique et témoin de l'Histoire de l'Europe du XX^e siècle. Ce site accueillera prochainement l'extension de l'Université Lyon 3. Le principe est de faire travailler les étudiants en groupes, architectes et danseurs mélangés. Ils créent ensemble une présentation du lieu qui le dévoilera dans ses spécificités et ce en mettant en scène l'espace par le corps et le mouvement.

Ce projet est formalisé sous la forme de 6 vidéos créées, tournées et montées par des étudiants architectes du Master 2 (Domaine Etude Master Architecture, Ville et Périphérie) et des étudiants danseurs en deuxième année de danse contemporaine, et dévoileront les spécificités du lieu en mettant en scène l'espace par le corps et le mouvement. Ces 6 films, durant environ 5mn chacun, seront projetés dans le bâtiment en présence de certains étudiants ayant participé au projet.



© ENSAL-CNSMDL



© ENSAL-CNSMDL

LA WEB APPLICATION « PATRIMOINES PROTÉGÉS EN RHÔNE-ALPES »



LE CONTEXTE

Lancée en septembre 2013 par la DRAC Rhône-Alpes, l'application web mobile « Patrimoines en Rhône-Alpes » avait pour but initial de développer, en région, le thème des Journées européennes du Patrimoine et de présenter des sites l'illustrant.

Afin de rendre son utilisation pérenne et permanente tout au long de l'année la DRAC Rhône-Alpes a décidé en 2015 de la ré baptiser « Patrimoines protégés en Rhône-Alpes ». La web application est maintenant destinée à promouvoir et informer le public sur les différents modes de protection et de labellisation mis en place par le ministère de la Culture et de la Communication dans la région.

En effet, les protections Monuments historiques, les labels Jardins remarquables, Maison des Illustres, Patrimoine XX^e, et l'appellation Musée de France, concernent à ce jour près de 3000 sites dans la région Rhône-Alpes et en comptera plus de 5000 dans la future région Auvergne-Rhône-Alpes.

Environ 200 fiches concernant ces édifices protégés figurent déjà dans l'application, l'année 2015 verra l'entrée de 100 édifices labellisés « Patrimoine du XX^e siècle » en Rhône-Alpes. 2016 devrait voir l'entrée dans cette application de sites labellisés ou protégés en Auvergne.

LA CIBLE

C'est de toute évidence la population des huit départements de la région Rhône-Alpes, et dès l'an prochain de l'ensemble Auvergne-Rhône-Alpes, mais également les visiteurs et les touristes de passage. Cette web application s'adresse à tous les publics, avec un grand souci d'accessibilité, comme prévu par la Charte Internet de l'État.

LES OBJECTIFS

Destinés à la valorisation du patrimoine, les labels sont attribués par le ministère de la culture et la communication à des institutions après évaluation de leurs activités au regard d'un cahier des charges spécifique pour chaque label.

Cette application mobile permet donc au public de découvrir, dans son environnement proche, grâce à la géolocalisation, les monuments ou sites qui bénéficient de ces protections ou labels.

Chaque fiche de l'application contient une courte notice historique et descriptive du site traité, son adresse précise, une sélection de photographies l'illustrant, le ou les labellisations qui lui sont associés, ainsi qu'un lien internet vers le (ou les sites) internet des institutions, ou particuliers, qui ont la charge de ces lieux labellisés ou protégés.

LES LABELS ET PROTECTIONS

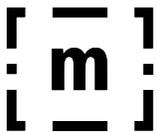
Présentation des appellations, labels et protections mis en place par le ministère de la Culture et de la Communication.

« JARDINS REMARQUABLES »



Le label « Jardin remarquable » témoigne de la qualité de certains jardins et des efforts faits pour leur présentation et l'accueil du public. Il peut être accordé à des jardins protégés ou non au titre des monuments historiques. Mis en place en 2004, ce label d'État est accordé pour une durée de 5 ans aux parcs et jardins ouverts au public qui présentent un grand intérêt sur le plan de l'histoire, de l'esthétique ou encore de la botanique. Cet intérêt doit se doubler d'un entretien exemplaire, respectueux de l'environnement, ainsi que d'un accueil attentif du visiteur.

« MUSÉES DE FRANCE »



Cette appellation est décernée par le ministère de la Culture et de la Communication après avis du Haut Conseil des musées de France, aux musées qui assurent les missions de conservation, restauration et enrichissement des collections, qui rendent les collections accessibles au public le plus large (actions d'éducation et de diffusion visant à assurer l'égal accès de tous à la culture) et qui contribuent aux progrès de la connaissance et de la recherche ainsi qu'à leur diffusion.

« MONUMENT HISTORIQUE »



Un monument historique est un immeuble ou un objet mobilier recevant un statut juridique particulier destiné à le protéger, du fait de son intérêt historique, artistique, architectural mais aussi technique ou scientifique. Le statut de « monument historique » est une reconnaissance par la Nation de la valeur patrimoniale d'un bien. Cette protection implique une responsabilité partagée entre les propriétaires et la collectivité nationale au regard de sa conservation et de sa transmission aux générations à venir.

« PATRIMOINE DU XX^E SIÈCLE »



Le ministère a créé en 1999 le label « patrimoine du XX^e siècle ». Celui-ci a pour vocation de distinguer des réalisations significatives du siècle écoulé afin de porter un nouveau regard sur ce patrimoine récent et surtout d'encourager la sensibilisation des publics (propriétaires, occupants, élus, grand public...) à cette architecture et à son environnement urbain. L'attribution du label « patrimoine du XX^e siècle » n'est pas une protection, elle a un objectif avant tout didactique.

« MAISONS DES ILLUSTRÉS »



Le label « Maisons des Illustres » a été créé par le ministère de la Culture et de la Communication en 2011. Il met en valeur des lieux dont la vocation est de conserver et transmettre la mémoire des personnalités qui les ont habités. 170 maisons ont été labellisées à ce jour, dont 14 en Rhône-Alpes.

« VILLES ET PAYS D'ART ET D'HISTOIRE »



Le ministère assure depuis 1985 la mise en œuvre d'une politique d'animation et de valorisation du patrimoine, en partenariat avec les collectivités territoriales, qui se concrétise par l'attribution d'un label « Villes et Pays d'art et d'histoire ». Dans ces sites, la notion de patrimoine concerne aussi bien l'ensemble du patrimoine bâti de la ville – des vestiges antiques à l'architecture du XX^e siècle – que les collections diverses de ses musées et de ses archives, le patrimoine naturel (espaces verts, fleuves et rivières), le patrimoine industriel maritime et portuaire, ainsi que la mémoire vive des habitants à travers leurs témoignages.

LA DIRECTION RÉGIONALE DES AFFAIRES CULTURELLES (DRAC) RHÔNE-ALPES, MAÎTRE D'OUVRAGE

L'ORGANISATION

Les Journées européennes du patrimoine sont organisées par le ministère de la Culture et de la Communication / Direction générale des patrimoines et mises en œuvre par les Directions régionales des affaires culturelles.

La Direction régionale des affaires culturelles de Rhône-Alpes coordonne et traite l'ensemble des données fournies par les organisateurs afin d'élaborer le programme de ces journées.

CHIFFRES CLÉS AU 24 JUIN 2015

- 332** ouvertures exceptionnelles
- 104** premières participations
- 1841** sites ou circuits ouverts
 - 236** dans l'Ain
 - 129** en Ardèche
 - 238** dans la Drôme
 - 285** en Isère
 - 169** dans la Loire
 - 115** dans le Nouveau Rhône
 - 353** dans la Métropole de Lyon
 - 191** dans la Savoie
 - 125** en Haute-Savoie

PROGRAMME

Le programme complet sera disponible sur le site national : www.journeesdupatrimoine.culture.fr

Et des éditions numériques du programme seront mises à disposition du public pour l'ensemble des départements de la région : www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Rhone-Alpes/Manifestations-nationales/Journees-europeennes-du-patrimoine-2015

PARTENARIATS

La manifestation bénéficie du concours du Conseil de l'Europe, du Centre des monuments nationaux, de la Fondation du Patrimoine et de nombreuses associations de sauvegarde du patrimoine parmi lesquelles la Demeure Historique et Vieilles Maisons Françaises.

Les partenaires des Journées européennes du patrimoine au niveau national sont la Fédération française du bâtiment (FFB), le groupe Michelin et la RATP. France Télévision, Radio France, Métro et Art et Décoration soutiennent également cette 32^e édition des Journées européennes du patrimoine.

PHOTOTHÈQUE



Photos disponibles pour la presse



AIN

01 - REYRIEUX - Salle culture et loisirs du Galet

© Jérôme Truchet

02 - BOURG-EN-BRESSE - La médiathèque Aimé Césaire

© DR

03 - OYONNAX - Centre Culturel Aragon

© Florence Daude





ARDÈCHE

- 04 - MIRABEL**
Art'Kafé, village de Mirabel
© Kyril Rubinstein
- 05 - TOURNON-SUR-RHÔNE**
Visites guidées
© MTT
- 06 - BOUCIEU-LE-ROI**
Village (rue)
© Sylvain Bridot
- 07 - BOUCIEU-LE-ROI**
Village (église)
© Sylvain Bridot





11 - MONTÉLIMAR
 Caserne militaire
 Maison des Services Publics
 © Florimont Carton

12 - MORAS-EN-VALLOIRE
 Distillerie Ogier
 © Distillerie Ogier

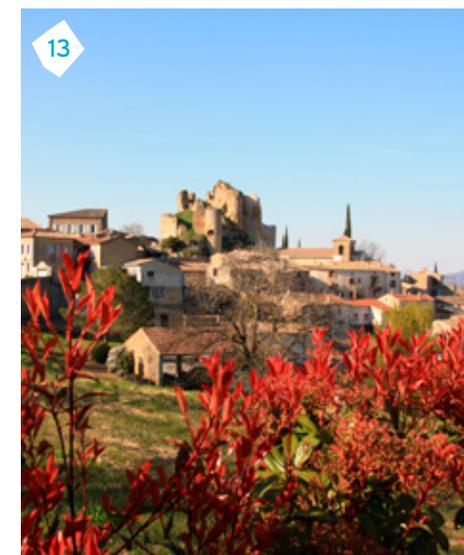
13 - CHABRILLAN-VILLAGE
 Le village
 © Association Amis de Chabrillan

DRÔME

08 - PIÉGROS-LA-CLASTRE - Site médiéval de Piégros
 © Claude Huot

09 - ROMANS-SUR-ISÈRE
 Musée international de la chaussure
 Patin en bois peint, Thaïlande, 18^e siècle
 © Joël Garnier

10 - ÉTOILE-SUR-RHÔNE - Le centre culturelle Les Clévos
 © Les Clévos





LOIRE

14 - SAINT-ÉTIENNE - Le Campus Industriel hébergeant les Instituts ISTP et IRUP

© André Ehrhard

15 - ECOTAY-L'OLME - Église Sainte-Etienne - Site du Vieil Ecotay

© Edmond Duron

16 - FOURNEAUX - Château de l'Aubépin

© L'Aubépin

17 - SAINT-ÉTIENNE - Médiathèque municipale de Tarentaize

© Pauline Jurrado-Barroso



18



19



20



21

NOUVEAU RHÔNE

- 18 - CHÂTEAU DE BAGNOLS - Le café du château**
© Château de Bagnols
- 19 - SAINT-JULIEN - Maison natale de Claude Bernard**
© Franck Chapolard
- 20 - GRÉZIEU-LA-VARENNE**
Les bénévoles de la maison du blanchisseur
vous accueillent
© Maison du blanchisseur
- 21 - CHAPONOST - Aqueduc romain du Gier**
© Office de tourisme de la Vallée du Garon

SAVOIE

22 - ENTREMONT-LE-VIEUX

Musée de l'Ours des Cavernes.
Collombine, le squelette reconstitué
de l'ours des cavernes

© Scalpfoto

23 - AIME

Unité d'incinération
des ordures ménagères de Valezan

© smitom

24 - LE BOURGET-DU-LAC

Prieuré, ses Jardins, l'Église

© E-Com-Photos.eu - C. Baudot

25 - LE CHÂTELARD - PNR du Massif
des Bauges

Un exemple d'architecture en bois :
maison d'habitation à Saint-Jean-d'Arvey

© PNRMB



22



23



24



25



26



27



28



29



30

29 - CRAN-GEVRIER
L'Étude notariale La Manufacture
© CAUE74

30 - ÉVIAN-LES-BAINS
Théâtre du Casino d'Évian
© Évian Resort

31 - LA ROCHE-SUR-FORON
L'orgue Franzetti
© Jacques Monne



31

HAUTE-SAOVIE

26 - PUBLIER
Entrée du Centre nautique Cité de l'Eau
© Mairie de Publier

27 - CONS-SAINTE-COLOMBE
Vue intérieure de l'un des fours à chaux
© Amis de Viuz-Faverges

28 - ABONDANCE - Abbaye d'Abondance
© Abbaye d'Abondance

BONNES VISITES ...



CONTACTS PRESSE

Direction régionale des affaires culturelles de Rhône-Alpes :

Jean-Pierre Commun, chargé de communication
04 72 00 43 26
jean-pierre.commun@culture.gouv.fr

ATTACHÉE DE PRESSE

Wilma Odin Lumetta
06 83 90 25 64 - 04 26 72 47 24
wilma.odin@buro2presse.com