

FÊTE DU
LIVRE
JEUNESSE



Journée professionnelle
Jeudi 26 Février 2026

Salle Marcel Gony & Espace de la Gare
Saint-Paul-Trois-Châteaux

Il était une
NOUVELLE
fois



Avant-propos

Le Renouveau comme thématique s'imposait dans un contexte sociétal peu enchanteur.

Plus que jamais nous devons affirmer que d'autres choix, d'autres chemins sont possibles. Le titre de notre édition 2026 « Il était une *nouvelle fois* » reflète notre projet : faisons le pari qu'il est possible d'écrire une autre histoire, de se réinventer et de prendre un nouveau départ en surmontant les obstacles et les difficultés. Montrons que la culture, espace de résistance et de liberté, peut nous apporter un second souffle, une espérance, là où nous et notre jeunesse sommes en perte de repères.

Introduction

Où en est-on du rapport des jeunes à la lecture ? La Littérature jeunesse est un secteur qui résiste aujourd'hui plus que la littérature adulte mais il ne faudrait pas occulter la précarité des auteurs, ni le paysage politique, idéologique actuel ; la fragilité des maisons d'édition et des librairies indépendantes ; ainsi que la baisse notable de la lecture.

La journée abordera ces problématiques et donnera aux participants des outils, des exemples, des modèles pour essaimer des projets dans leurs structures et leurs territoires à travers trois temps forts :

- Le renouveau de la littérature jeunesse
- L'état des lieux de l'édition jeunesse
- La médiation du livre

Présentation

Programme



8h30

Accueil café

9h00 - 9h15

Introduction de la journée par le Sou des écoles et Auvergne-Rhône-Alpes livre et lecture



Le renouveau dans la littérature jeunesse

Modération par *Danielle Maurel, journaliste*

9h15 - 10h00

L'album, un mouvement perpétuel

Conférence de *Sophie Van der Linden, autrice et critique, spécialiste reconnue de la littérature jeunesse*

En s'appuyant sur des images extraites d'anciens et de nouveaux livres, Sophie Van der Linden montrera la capacité remarquable de l'album à se renouveler dans ses formes et ses thèmes.

10h00 - 10h15

Échanges avec la salle / Pause

10h15 - 11h00

La littérature de jeunesse et le handicap : la découverte de soi et la rencontre de l'autre

Conférence de *Chiara Ramero, Maître de conférences littérature jeunesse et didactique de la littérature Université Grenoble Alpes*

Depuis les années 1980, la littérature française de jeunesse, tant pour les enfants que pour les adolescents, raconte le handicap. Elle se fait porteuse d'une idée d'ouverture à l'Autre, en favorisant chez les jeunes lecteurs une meilleure compréhension du sujet, une sensibilisation et une réflexion morale constructive, comme nous le montrerons à travers l'étude de certaines œuvres représentatives.

L'état des lieux de l'édition jeunesse

Modération par *Danielle Maurel, journaliste*

11h00 - 11h45

Table ronde

Avec *Thierry Magnier, éditeur et les maisons d'édition HongFei, L'Atelier du poisson soluble et Oui'Dire*

Qu'est-ce qu'être un éditeur indépendant apporte au renouveau de la littérature jeunesse ? Nous questionnerons les éditeurs sur les enjeux de bibliodiversité, les questions d'éthique face à la mondialisation et les supports en pleine mutation.

11h45 - 12h00

Échanges avec la salle

12h00 - 14h00

Repas et temps libre sur les stands des éditeurs remarquables

La médiation du livre : Bibliothèques, éducation populaire et secteur associatif, quelles innovations ?

*Modération par Katy Feinstein, Administratrice de L'Agence « Quand les livres
relient » et formatrice spécialiste de littérature jeunesse*

14h00 - 14h30 Coup de projecteur sur les livres inclusifs
*avec les maisons d'édition ZéTooLu et Les Doigts Qui
Rêvent*

14h30 - 14h40 État des lieux et enjeux de la lecture
*Introduction par Florence Bianchi, coordinatrice de
L'Alliance pour la lecture*

Enjeux du développement de la lecture, notamment pour la jeunesse, et présentation de L'Alliance pour la lecture.

**14h40 - 15h30 Les bibliothèques, la littérature et la
médiation par le livre : penser l'avenir**
*Conférence par Jean-Rémi François, Directeur de la
culture au Département des Ardennes, Membre du
Bureau national de l'Association des Bibliothécaires
de France*

La Loi Robert sur les bibliothèques et le développement de la lecture publique place « le développement de la lecture » comme une mission essentielle des bibliothèques. Comment cette mission se décline-t-elle dans les faits ? Les bibliothèques, par leurs collections et leur budget d'acquisition, jouent un rôle essentiel : elles soutiennent l'édition, en particulier indépendante, ainsi que les librairies et les auteurs à travers leur programmation culturelle. Elles ont aussi pour mission de développer les publics et de former de nouveaux lecteurs, en partenariat avec les institutions et les associations. Quels sont les leviers et les dynamiques de développement de cette responsabilité de développement de la lecture et quels sont les enjeux de solidarité de demain afin de renouveler le lectorat et le partage des bienfaits de la littérature.



15h30 - 15h45 Échanges avec la salle

15h45 - 16h45 Retours d'expériences

Florence Bianchi, coordinatrice de L'Alliance pour la lecture et l'auteur Bernard Friot

Florence Bianchi :

« Grâce à ses membres, L'Alliance pour la lecture est une Fabrique vivante de solutions pour le développement de la lecture. À partir d'actions repérées lors des ateliers régionaux Fresque de L'Alliance pour la lecture et des Rencontres nationales pour le développement de la lecture 2025, éclairage et mise en partage de certaines d'entre elles comme autant de supports à une réflexion collective sur des solutions efficaces pour que la lecture soit facteur d'inclusion, de cohésion et d'émancipation. »

Bernard Friot :

« La promotion de la lecture (souvent confondue avec la promotion du livre) se concentre sur des activités et programmes destinés à « faire lire » enfants et adolescents alors même que leurs pratiques de lecture sont mal connues. Par ailleurs, l'efficacité de ces actions n'est pratiquement jamais évaluée de façon précise. Or on ne peut contraindre enfants et adolescents à lire. C'est eux qui doivent être acteurs de leurs pratiques culturelles. Pour cela ils ont besoin d'un environnement stimulant, de la possibilité de prendre des initiatives, d'être reconnu·e·s comme lecteurs/lectrices, d'être réellement libres de choisir les lectures correspondant à leurs aspirations, d'être les vrais « promoteurs/promotrices » de la lecture. »

16h45 - 17h00 Échanges avec la salle

17h00 Clôture





Exposition

16h30 - 19h00 « Livres sans titre » de Yann Le Crouhennec

Artiste pluridisciplinaire, Yann Le Crouhennec vous invite à plonger dans son univers de créations décalées, autour, dans et avec des livres transformés en matière formelle, poétique et intellectuelle.

Jeudi et vendredi chez :
Angle centre d'art contemporain
Place des Arts
26130 Saint-Paul-Trois-Châteaux → Plan n° 5



À découvrir



Libraires & Éditeurs

Venez rencontrer nos libraires partenaires ainsi que nos éditeurs invités.

Libraires partenaires

- L'eau Vive à Avignon
- Le Tiers-Temps à Aubenas

Éditeurs remarquables

- HongFei - éditeur à l'honneur
- Cheyne éditeur
- Colophon, maison de l'imprimeur
- L'Atelier du poisson soluble
- Le Cosmographe
- Le Jardin des mots
- Le Port a jauni
- Les Doigts Qui Rêvent
- Les Mondes en Papiers
- Oui'Dire
- The Hoochie Coochie
- Voce Verso
- ZéTooLu



Infos



Inscription

Vous souhaitez participer à la journée ? Remplissez le formulaire d'inscription en ligne en scannant le QR code ci-dessous ou sur notre site internet : www.fetedulivrejeunesse.fr



Tarif

50 € la journée

Pour les enseignants, la journée est gratuite (sur justificatif à joindre à l'inscription en ligne) dans le cadre de la formation continue (Ministère de l'Éducation Nationale / Ministère de la Culture).

Inscription préalable obligatoire.

Toute inscription engagée sera facturée, sauf cas de force majeure. En ce cas, des frais de traitement seront appliqués.

Nous contacter

Fête du Livre Jeunesse
1 Allée André Messié
26130 Saint-Paul-trois-Châteaux
Tél. 07 44 97 75 05
journées.pros.slj26@gmail.com

Organiser votre séjour

Pour tout renseignement concernant votre séjour dans la région, contactez l'office de tourisme du Tricastin :
Tél. 04 75 96 59 60
www.office-tourisme-tricastin.com

Jeudi 26 février

La journée sera retranscrite en direct par Adélaïde Milza, facilitatrice graphique de l'agence Biface & étincelles.

Vendredi 27 février

Le salon est ouvert aux professionnels de 9h00 à 19h00.

Groupe de travail

La journée professionnelle est élaborée par un groupe de travail constitué de :
Cécile Fouré (Directrice d'école élémentaire en réseau prioritaire),
Claire Poilroux (Libraire Le Tiers-Temps à Aubenas),
Dominique Bastide (Libraire L'Eau Vive à Avignon),
Clarisse Drzewiecki (Responsable secteur jeunesse Médiathèque de St-Paul-Trois-Châteaux),
Nathalie Mee (Responsable de service Médiathèque départementale 26),
Amélie Gallo (Responsable Formation Médiathèque départementale 26),
Stéphanie Ogier (Directrice de la Fête du livre) et sous les conseils avisés de Katy Feinstein, Danièle Maurel et Séverine Carpentier.



JOURNÉE PROFESSIONNELLE

26 Février 2026

La journée se déroulera à l'Espace de la Gare → Plan n°2
Place du 14 juillet, 26130 Saint-Paul-Trois-Châteaux

Venir en voiture

Autoroute A7 sorties :

- Montélimar Sud (20km)
- Bollène (10km)

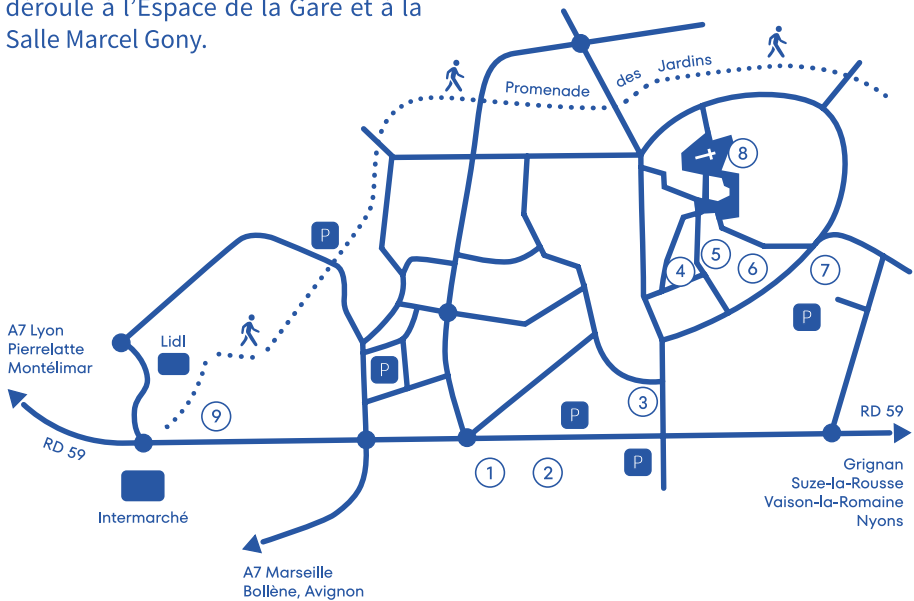
Dans Saint-Paul-Trois-Châteaux, suivre le fléchage *Espace de la Gare* et *Fête du Livre Jeunesse*. Le salon se déroule à l'Espace de la Gare et à la Salle Marcel Gony.

Venir en train

Gare de Pierrelatte (10km).

Navettes au départ de la gare de Pierrelatte pour l'Espace de la Gare jeudi à 8h30.

Retour à 17h30.



- | | | | | | |
|----|-------------------------|----|-------------------------|----|---------------------|
| 01 | Salle Marcel Gony | 04 | Médiathèque | 07 | Office du Tourisme |
| 02 | Espace de La Gare* | 05 | Angle Art Contemporain | 08 | Maison de la Truffe |
| 03 | Espace Coluche - Mosaïc | 06 | Victoria Boutique Hôtel | 09 | Cinéma Le 7° Art |

* Salles Georges Fontaine, Louis Girard, Louis Pommier

