

poésie

5-12 en

mars 2016

librairie

6 libraires de Lyon
et Neuville-sur-Saône,
7 éditeurs
d'Auvergne – Rhône-Alpes,
des auteurs
d'ici et d'ailleurs...

Le 18^e Printemps des Poètes, ça se passe aussi dans les librairies de la métropole lyonnaise... 6 libraires accueillent sur leurs tables et dans leurs vitrines 7 éditeurs d'Auvergne – Rhône-Alpes avec plusieurs de leurs auteurs. Des livres à découvrir, des poètes à lire et à rencontrer.

Un circuit de poésie en librairie proposé par l'Agence Rhône-Alpes pour le livre et la documentation, en collaboration avec l'Espace Pandora.

www.arald.org

Rendez-vous entre le 5 et le 12 mars dans les librairies : Champ Vallon à la librairie **Passages**, Cheyne Éditeur à la librairie **La Voie aux Chapitres**, Pré # carré Éditeur et Le Pédalo Ivre à la librairie **Vivement Dimanche**, La Passe du Vent à la librairie **La Maison Jaune**, Voix d'Encre et la revue **Bacchanales** à la librairie **L'Étourdi de Saint-Paul**, La Rumeur Libre Éditions à la librairie **Le Bal des Ardents**.

arald
livre et lecture
en Rhône-Alpes

EP
Espace
Pandora



Auvergne – Rhône-Alpes

* Signature provisoire - le nom de la Région sera fixé par décret en Conseil d'État avant le 1^{er} octobre 2016, après avis du Conseil Régional.

La Passe du Vent

Lecture musicale avec
Stani Chaine

JEUDI 10 MARS À 19 H
Librairie La Maison Jaune
(accès : bus 40 ou bus 70)

Pré # carré Éditeur et le Pédalo Ivre

Lecture-rencontre avec **Katherine Bataillie, Valérie Canat de Chizy (Pré # carré Éditeur), Grégoire Damon et Jean-Baptiste Cabaud (Le Pédalo Ivre)**

JEUDI 10 MARS À 19 H
Librairie Vivement Dimanche

La Rumeur Libre Éditions

Lecture-rencontre
avec **Michel Thion**

VENDREDI 11 MARS À 19 H
Librairie Le Bal des Ardents

Voix d'Encre et la revue Bacchanales

Lecture-rencontre
avec **Sylvie Fabre G.**

MERCREDI 9 MARS À 16 H 30
Librairie L'Étourdi de Saint-Paul

Champ Vallon

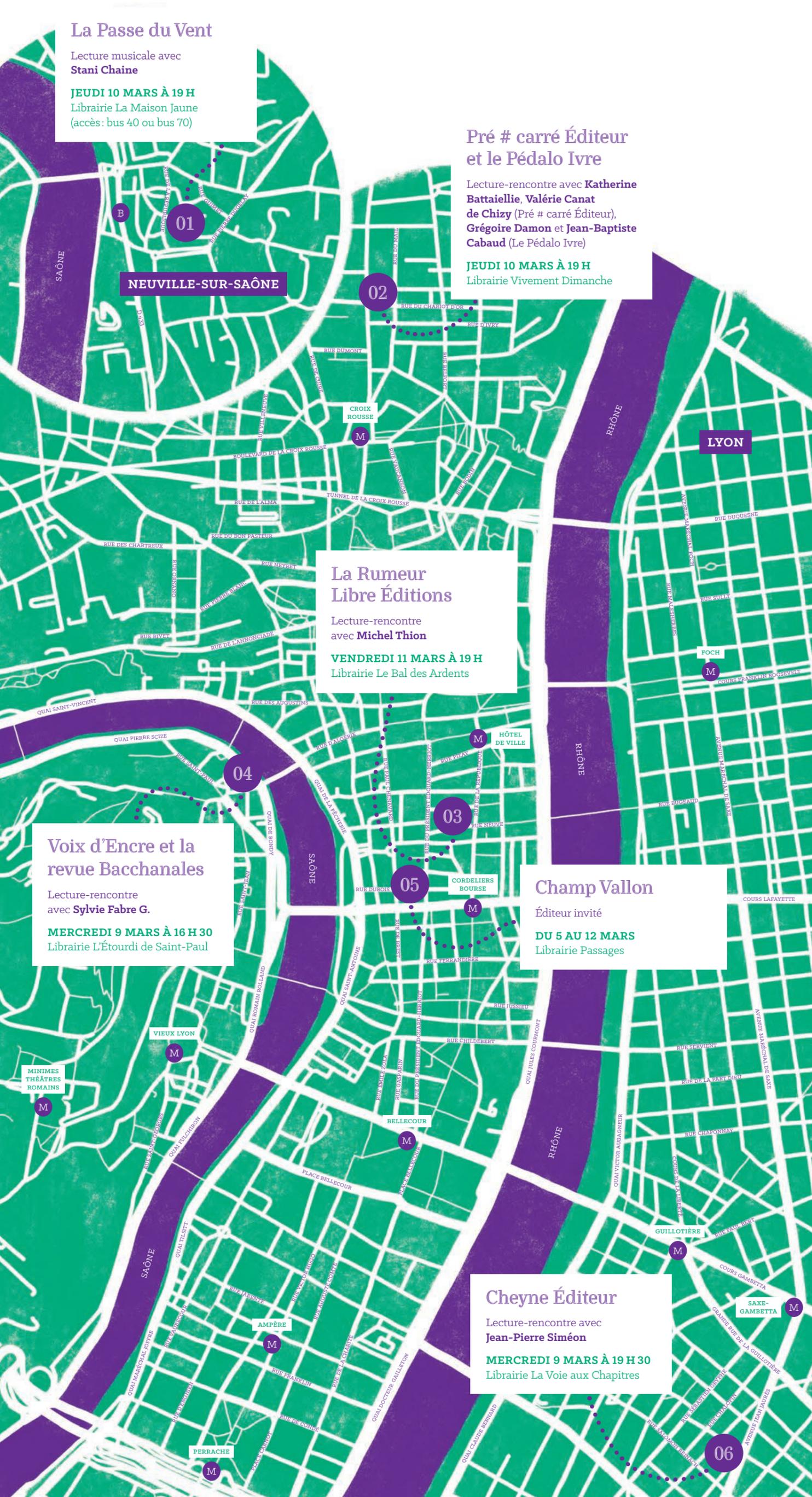
Éditeur invité

DU 5 AU 12 MARS
Librairie Passages

Cheyne Éditeur

Lecture-rencontre avec
Jean-Pierre Siméon

MERCREDI 9 MARS À 19 H 30
Librairie La Voie aux Chapitres



Lecture musicale avec Stani Chaine

La Passe du Vent

JEUDI 10 MARS À 19 H

À l'occasion du 450^e anniversaire de la mort de Louise Labé, avec Michel Fernandez (musicien) et Claire Néel (comédienne).

Librairie La Maison Jaune

37, rue de la République
69250 Neuville-sur-Saône

Lecture-rencontre avec Katherine Battaiellie et Valérie Canat de Chizy

Pré # carré Éditeur

Grégoire Damon, et Jean-Baptiste Cabaud

Le Pédalo Ivre

JEUDI 10 MARS À 19 H

Librairie Vivement Dimanche

4, rue du Chariot-d'Or – 69004 Lyon

02

Lecture-rencontre avec Michel Thion

La Rumeur Libre Éditions

VENDREDI 11 MARS À 19 H

Librairie Le Bal des Ardents

17, rue Neuve – 69001 Lyon

Lecture-rencontre avec Sylvie Fabre G.

Voix d'Encre

MERCREDI 9 MARS À 16 H 30

Librairie L'Étourdi de Saint-Paul

4, rue Octavio-May – 69005 Lyon

04

Champ Vallon, éditeur invité de la librairie Passages

DU 5 AU 12 MARS

Librairie Passages

11, rue de Brest – 69002 Lyon

Lecture-rencontre avec Jean-Pierre Siméon

Cheyne Éditeur

MERCREDI 9 MARS À 19 H 30

Librairie La Voie aux Chapitres

4, rue Saint-Jérôme – 69007 Lyon

06

La Passe du Vent

« Nées en 1999 sous l'impulsion de Thierry Renard et à l'initiative de Bertrand Degrasat, La Passe du Vent entend tisser des liens, au-delà des querelles et des courants artistiques, en proposant des recueils de poème, mais aussi des nouvelles, des entretiens... En 2009, à l'occasion de ses dix ans d'existence, La Passe du Vent a lancé une nouvelle collection de poésie qui se distingue par la présence d'une conversation inédite avec l'auteur à la fin de chaque recueil, et par une nouvelle ligne graphique. 27 titres à ce jour, autant de poètes contemporains que d'univers très différents, avec notamment Yvon Le Men, Lionel Bourg, Fabienne Swiatly, Emmanuel Merle, Maya Ombasic, Michaël Glück... »
www.lapasseduvent.com

Pré # carré Éditeur

« Hervé Bougel a créé Pré # carré Éditeur en 1997, à la suite de la maison d'édition de Roland Tixier, Le Pré de l'Âge, qui fit paraître, entre 1978 et 1994, une collection de livrets de facture identique : "J'ai souhaité proposer aux lecteurs de poésie des livrets de poésie simples et attrayants – en tant qu'objets – et j'ai fait le choix de textes clairs, lisibles par tous, bien éloignés des exercices formels ou alambiqués trop souvent lus ces dernières années. J'ai désiré des écrits brefs, dépouillés, où affluent l'énergie, l'émotion et la force intérieure. Ce que l'on a à dire d'essentiel, me semble-t-il, tient souvent en quelques mots. C'est ce à quoi j'ai travaillé, c'est ce que j'ai souhaité, et ce que je veux encore proposer aux lecteurs." »
www.precarrediteur.fr

La Rumeur Libre Éditions

« Depuis 2007, la Rumeur Libre a pour ambition de constituer une bibliothèque proposant des parcours inédits, des textes qui se livrent des clins d'œil au-delà des genres et des périodes historiques. Nous entendons suivre l'actualité d'une création entre poésie, prose, théâtre, essai et philosophie, où découvertes et redécouvertes sont liées aux gestes solidaires de l'écriture et de la traduction. La Rumeur Libre édite et réédite les textes de nombreux poètes comme Roger Dextre, Patrick Dubost, Patrick Laupin, Annie Salager... »
www.larumeurlibre.fr

Voix d'Encre

« Voix d'Encre, c'est une revue semestrielle de poésie contemporaine ainsi qu'une maison d'édition publiant des livres de poésie, d'art (et aussi d'humour), issus de la rencontre active et féconde entre un poète et un artiste, sans précipitation et sans céder aux sirènes du mercantilisme... Éditer de la peinture et de la poésie parce qu'entre elles se noue une histoire d'amour qui ne finit jamais et trouve dans le livre son champ d'élection, son meilleur support. »
www.voix-dencre.net

Bacchanales

« La Maison de la poésie Rhône-Alpes est une association qui a fêté ses 30 ans en 2015. Centre de ressources pour la création poétique, lieu de veille et d'éveil poétique, elle présente la poésie dans tous ses états

Champ Vallon

« Deux collections sont consacrées à la poésie : la collection "Recueil" rassemble des textes d'écrivains venus d'horizons divers, mais pour qui l'avancée de l'écriture est inséparable de l'extrême exigence de la langue. Elle accueille de la prose poétique et de la poésie, en vers ou non. Elle se veut ouverte à des poètes de générations et d'orientations différentes. Il s'agit pour elle de donner à lire différentes manières d'habiter le monde en poète. La collection "Champ Poétique" propose une exploration de l'univers des grands poètes de notre temps et de leurs précurseurs. Une démarche généreuse qui veut donner à lire, en ouvrant le vaste domaine poétique contemporain à tous ceux pour qui l'aventure des mots est inséparable de l'aventure humaine. »
www.champ-vallon.com

Cheyne Éditeur

« Depuis 1980, Cheyne publie de la poésie contemporaine à raison d'une douzaine de titres par an. Actuellement, on compte 6 collections, 300 titres et une centaine d'auteurs au catalogue. Une diffusion indépendante auprès de libraires fidèles et de nombreuses lectures publiques montrent la volonté de Cheyne d'aller sans cesse, et librement, à la rencontre des lecteurs. Situé depuis trente ans en Haute-Loire, l'atelier de typographie de Cheyne est installé depuis 2014 à Devesset, en Ardèche. »
www.cheyne-editeur.com

Les mots du libraire

« Le rayon poésie est un petit rayon de la librairie, comme le cœur est un petit organe de l'organisme humain... essentiel, à la racine de tout. L'efficacité et la rentabilité semblent avoir pris le dessus sur tout dans notre monde moderne, tant et si bien que beaucoup nous disent ne plus avoir le temps de lire... alors lire des poèmes ! Et pourtant, la poésie procure l'apaisement, la mise à distance nécessaire à nos existences bousculées, elle répond à notre besoin d'empathie. Elle nous ressource par la beauté et le mystère des mots. »

01

Le Pédalo Ivre

« Le Pédalo ivre est une maison d'édition lyonnaise créée il y a quatre ans par Jean-Marc Luquet. Depuis deux ans, Frédéric Houdaer y dirige une collection de poésie (une douzaine de titres parus), dans laquelle on retrouve une famille-génération de poètes (de Thomas Vinau à Hélène Dassavray, de Jean-Baptiste Cabaud à Jean-Marc Flahaut), qui partagent pour la plupart une même passion pour Brautigan et toute une poésie américaine. »
www.lepedaloivre.fr

Les mots du libraire

« La poésie est le surgissement de l'inattendu dans le quotidien, un souffle d'air frais qui pourrait bien ressembler à un vent de liberté. »

Les mots du libraire

« La poésie est en littérature le plus court chemin du verbe à l'émotion. Du chant des aèdes à ceux de Maldoror, de François Villon au haïku, du slam à la poésie sonore, le Bal des Ardents s'applique à couvrir au mieux le champ infini de la poésie, ancienne et moderne. Nous proposons à ce titre un millier de références en permanence, de tous pays, de toutes constellations, et de toutes obédiences ! »

03

pour aller vers le plus grand nombre. Elle porte la création poétique au cœur de ses projets avec de nombreux partenaires. Cette maison accueille dans ses murs et hors les murs des artistes et des poètes, et elle leur ouvre les pages de sa revue *Bacchanales* : 2 numéros par an, un thème et pays, avec une soixantaine de poètes pour chaque numéro. »
www.maisondelapoesierhonealpes.com

Les mots du libraire

« L'Étourdi de Saint-Paul, librairie généraliste, ouvre grand la porte à la poésie, aux poètes, éditeurs et, bien sûr, lecteurs. Les rencontres y sont fréquentes, nous accueillons tout simplement les mots et la voix des amis poètes. Sont venus récemment partager leurs textes : Joël Vernet, Patrick Laupin, Katherine Battaiellie, Michel Thion... Le livre est une fête, nous en profitons ! »

Les mots du libraire

« La Librairie Passages accorde une place centrale à la poésie, qui présente et incarne le plus souvent l'intelligence, la fragilité, l'écart et la résistance, mais aussi l'ouverture à l'autre, au sens, au langage et à l'humanité, irrémédiablement en accord avec Jean-Pierre Siméon : "Si l'homme a vraiment pris sur son destin, alors la poésie – celle qui excède le poème lui-même – doit avoir une place première et décisive, son omission serait funeste et délétère". »

05

Les mots du libraire

« L'art de la poésie représente un patrimoine considérable, et est encore très vivant malgré toutes les idées reçues. La présence de ce rayon encore aujourd'hui très fourni, identifié et visible (exactement en face de la porte d'entrée de la librairie) m'a autorisé à accueillir de magnifiques rencontres inattendues avec des poètes comme Joël Bastard, Lucien Suel, Fabrice Caravaca ou Joséphine Bacon et Laure Morali. S'apercevoir également que des auteurs comme Jeanne Benameur, Emmanuelle Pireyre ou Thomas Vinau, plus reconnus pour leurs proses, sont aussi des poètes prolifiques. »