

Candidature jusqu'au 15 novembre

# Un(e) stagiaire sur le volet « territoires ruraux »

» -

## Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant

Candidature jusqu'au 15 novembre. Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant recrute un(e) stagiaire sur le volet "territoires ruraux". Stage à temps plein d'une durée de 6 mois de janvier à juillet 2020. Convention de stage obligatoire. Indemnisation de stage selon le minimum légal en vigueur. Ticket restaurant et participation aux frais de transport.

Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant est un pôle d'accompagnement, d'échanges et de ressources pour les acteurs de la région, engagé dans le développement et la facilitation d'initiatives artistiques et culturelles, essentiellement dans le spectacle vivant.

L'association, animée par 10 salariés et son Conseil d'administration, propose, avec le soutien financier de la Région Auvergne-Rhône-Alpes et de la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes :

- Des actions ouvertes à tous et menées en partenariat avec les autres structures du secteur culturel.
- La mise en œuvre de dispositifs collectifs d'accompagnement, d'échanges et de sensibilisation visant la pérennisation et le développement des structures.
- Des ateliers thématiques transversaux à toutes les esthétiques artistiques.
- Des méthodes d'animation participative faisant appel à l'intelligence collective.
- Une veille sur les évolutions sociétales pouvant impacter le secteur.

L'agence est constituée en association avec plus de 300 adhérents incluant des réseaux, syndicats et fédérations du spectacle vivant. Elle est principalement engagée dans l'accompagnement de l'entrepreneuriat culturel et celui des territoires ruraux.

Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant et les territoires ruraux.

La Drac a engagé une démarche expérimentale de développement de l'éducation aux arts et à la culture à l'échelle d'intercommunalités essentiellement rurales. L'objectif est de donner les clés pour désirer, comprendre et s'approprier les champs culturels et artistiques, à des populations éloignées non seulement géographiquement, mais surtout économiquement et socialement de l'offre culturelle.

L'agence est missionnée pour accompagner l'action de la DRAC sur ces territoires et met en œuvre :

Deux Rencontres Professionnelles annuelles pouvant concerner ces territoires ruraux (numérique,

droits culturels, développement culturel, résidences d'artistes, culture et jeunesse, patrimoine et création...) : Ces rencontres comportent des plénières avec des universitaires et intervenants invités, des travaux en ateliers participatifs thématisés autour de partage d'expériences régionales ou hors région. Elles regroupent élus, agents publics et acteurs culturels et artistiques, pour la plupart issus de territoires ruraux. Ces rencontres sont généralement coproduites avec Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, et en partenariat avec la collectivité invitante et d'autres réseaux culturels.

**Un Groupe de travail Métiers : La Fabrique des Territoires** réunissant deux fois par semestre les « Chargé.es de développement culturel territorial » de Communautés de communes, de Départements, et parfois de parcs naturels régionaux. Sous la forme d'un atelier de pratique professionnelle, il est alimenté par les expériences des participants, leurs réflexions et leurs pratiques de mise en œuvre des projets au sein de leurs structures et sur leurs territoires. Des témoins sont invités pour échanger avec le groupe et faire un apport méthodologique. A ce jour, la Fabrique des Territoires réunit une quinzaine de chargé.es de développement des différents départements de la région Auvergne-Rhône-Alpes; elle se déroule sur l'ensemble du territoire rural régional.

**Le Club des élu.es**, réunit une fois par semestre un samedi matin, exclusivement des élu.es (environ une quinzaine) autour de la visite d'un équipement innovant (ex. : médiathèque de Lezoux (63), projet de tiers-lieu culturel de Faverges (74)...). Le projet est présenté par le maire ou le président de l'EPCI et le technicien concerné, suivi d'une visite et d'un buffet convivial.

L'agence édite aussi une Lettre des Territoires et assure une veille sur culture et cohésion des territoires. Par ailleurs, les éditions de l'Attribut et Auvergne Rhône-Alpes Spectacle Vivant se sont associés pour éditer « Cultures et ruralités le laboratoire des possibles», dans la collection Culture & Société. Des commandes de nouveaux articles à des acteurs culturels, des universitaires... seront lancées début 2020, avec la perspective d'un tome 2.

Plus d'informations sur le site de l'agence [www.auvergnerhonealpes-spectaclevivant.fr](http://www.auvergnerhonealpes-spectaclevivant.fr) et sur les réseaux sociaux Facebook, Linkedin et Twitter.

#### *Définition du poste et des activités*

Dans ce contexte, l'agence recherche un.e stagiaire sur le volet « territoires ruraux ». Il/elle aura pour mission d'assister le chargé de mission des territoires sur différentes facettes en participant à la co-élaboration et à la co-organisation :

- une rencontre professionnelle autour de la mise en œuvre des droits culturels
- une rencontre professionnelle autour de « culture et urbanisme » (préfiguration)
- deux Fabriques des Territoires
- une édition du Club des élu.es
- de ressources documentaires sur culture et territoires

#### *Profil recherché*

Etudiant.e en Master 2, notamment IEP avec un intérêt pour les politiques publiques et culturelles, la gestion de projets, et éventuellement les méthodes participatives/collaboratives.

#### Connaissances :

- Savoir rechercher de l'information
- Savoir définir une problématique et l'argumenter
- Savoir définir des objectifs et hiérarchiser des tâches

Aptitudes :

- Qualités rédactionnelles.
- Des capacités d'animation ou de prises de parole en public seraient un plus
- Travailler en équipe et dialoguer avec des interlocuteurs

*Conditions*

Stage à temps plein d'une durée de 6 mois de janvier à juillet 2020.

Convention de stage obligatoire.

Indemnisation de stage selon le minimum légal en vigueur.

Ticket restaurant et participation aux frais de transport.

Merci d'adresser un CV et une lettre de motivation **avant le 15 novembre** à Léo Anselme :

[lanselme@aura-sv.fr](mailto:lanselme@aura-sv.fr) Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant - 33 cours de la Liberté - 69003 Lyon

Date d'entretien (skype possible) : début décembre 2019

---

Dernière édition : 12 févr. 2026 à 11:45

<https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/articles/un-e-stagiaire-sur-le-volet-territoires-ruraux-auvergne-rhone-alpes-spectacle-vivant>