

CONTACT

Courriel : cecile.gambini@free.fr

blog : pavupapri.blogspot.com

Cécile GAMBINI

ILLUSTRATRICE

CP, CE1-CE2, CM1-CM2

❖ BIOGRAPHIE



Née en 1973, formée à l'école des Beaux-Arts d'Aix-en-Provence et aux Arts Décoratifs de Strasbourg, Cécile Gambini publie dès 1997 ses premiers livres. Depuis, elle partage son temps entre l'écriture et l'illustration d'albums jeunesse, l'animation d'ateliers-rencontres pour les enfants, des travaux d'illustration pour la presse jeunesse et la création de livres-objets en exemplaire unique (éditions Pavupapri, depuis 1995).

Elle expose en France et à l'étranger, et ses illustrations ont été sélectionnées à plusieurs salons du livre et concours (Bologne, Montreuil, Barreiro).

Le style de Cécile Gambini joue des découpages et des collages, s'agrément de tissus cousus comme des pétales, de détails tendres et sensibles, pour créer un monde chatoyant, tout en couleur.

❖ RENCONTRES

Cécile Gambini rencontre régulièrement les classes. Elle propose des rencontres avec les classes autour de son univers à partir des projets des classes. Elle y dévoile les coulisses de la construction d'un album avec une présentation d'originaux et montre comment elle fabrique elle-même une image.

Si le temps le permet, Cécile Gambini peut proposer des ateliers d'illustrations au classe (*mini-atelier sur 1h30 ou sur une demi-journée – nombre de places limité*) :



Extrait d'un carnet de croquis.

« J'aime privilégier la rencontre pour présenter les coulisses de mon travail, carnets, originaux, petites notes, enfin tout ce qui va faire germer une histoire et des dessins. Bien sûr ensuite ils peuvent avoir des questions, on peut échanger sur ce qui a été dit.

Dans un second temps je trouve riche et joyeux de passer en atelier ! alors soit je n'ai plus de temps et je le consacre à leur montrer comment avec leur matériel (feutres et crayons, papier, ciseaux, colle) je réalise un collage pour, par exemple, un personnage... ensuite ils peuvent poursuivre avec ce que je leur ai montré et proposé de réaliser, une image dans ma technique. Avec moi, si nous avons le temps, ou bien avec le maître ou maîtresse si je dois m'échapper pour aller dans une autre classe ... »

❖ BIBLIOGRAPHIE SELECTIVE



SIX SAUCISSES À ROULETTES

Auteur : Michaël Escoffier / Illustrateur : Cécile Gambini - Atelier Du Poisson Soluble Octobre 2014 Album à partir de 8 ans
Thèmes : Humour, Jeux De Mots, Phoque/Morse

Cette histoire humoristique et loufoque signée Michaël Escoffier est écrite en quatrains, ce qui confère une belle musicalité au texte volontairement répétitif et agrémenté de jeux de mots. Cécile Gambini souligne à merveille le propos avec des illustrations pleines de charme et de menus détails (regards espiègles, texture et imprimés des tissus portés par les protagonistes de l'histoire...). Qui rira bien rira la dernière ! Telle est la morale de ce récit un brin amoral mais tellement jouissif !

BAGBADA

Auteur : Cécile Gambini / Illustrateur : Cécile Gambini Editeur : A Pas De Loups Mai 2014
Album à partir de 5 ans (réédition Seuil Jeunesse, 2007)
Thèmes : Amitié, Grenouille/Crapaud, Chat



Bagbada est un crapaud sympa. Quand il croise Oxycat son vieil ami, tout déplumé, maigrichou, raplapla, Bagbada s'exclame : "ça ne tourne pas bien droit tout ça. Viens avec moi et tu vas voir ce que tu vas voir". Une très belle histoire d'amitié, où un crapaud va redonner goût à la vie à son vieil ami le chat. Pour illustrer cet album, Cécile Gambini a utilisé de nombreux collages.

TINE OU LES IDÉES NOIRES AU PLACARD

Auteur : Cécile Gambini / Illustrateur : Cécile Gambini Editeur : Thierry Magnier Mai 2014 - Album A Partir De 8 Ans
Thèmes : Bestiaire, Affirmation De Soi, Emotions **Ce Livre Fait Partie De La Sélection De Ricochet**



L'AVIS DE RICOCHET : Aujourd'hui, Tine a décidé de se débarrasser de ses monstres. Un par un, elle les débusque et les fait disparaître gentiment (en les dessinant) ou plus violemment (en les noyant). Les démons crient pitié : ils vont aller hanter quelqu'un d'autre. Mais avant, ils font une dernière grosse fête à laquelle Tine est élégamment conviée.

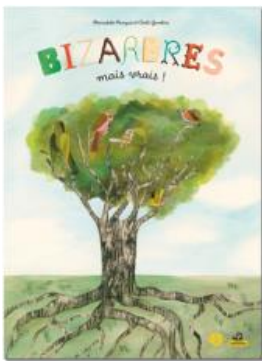
Cécile Gambini invente, virevolte, brode avec passion un univers aussi enchanté que ragoutant. Ah, ce petit monstre qui a mangé trop de myrtilles au point qu'elles fermentent dans son estomac ! Les dessins s'éparpillent en couleurs chaudes, et le gros chat veille dans un coin du dessin... Ecrit comme à la main, le texte brille de tous ses feux musicaux et fantaisistes!

BIZARRES MAIS VRAIS,

Bernadette Pourquié / Cécile Gambini, éd. Petite Plume de Carotte – 2013 À partir de 6 ans

En 2014 - Prix « Lire au jardin » du Château de Versailles **décerné par Alain Baraton pour les collages de l'album « Bizarbres, mais vrais. » Editions Petite plume de carotte.**

Avoir dans son jardin un arbre qui loge des fantômes ? Cueillir des saucissons sur des branches ? Risquer de se faire attaquer par l'arbre dynamite ? Quelle drôle d'idée ! Bizarbres mais vrais, c'est une sélection de 16 arbres tous aussi extraordinaires les uns que les autres, qui nous viennent d'Asie, d'Océanie, d'Amérique et d'Afrique. Chaque arbre nous raconte son histoire et ses secrets, à travers un subtil mélange d'humour et de poésie, le tout ponctué de riches illustrations, colorées à souhait.

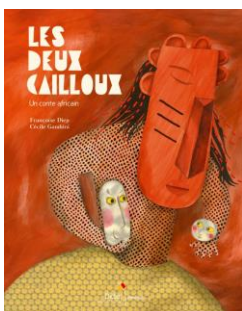


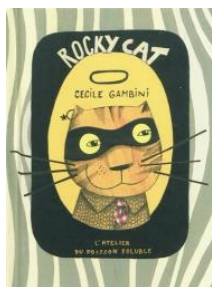
LES DEUX CAILLOUX

Didier Jeunesse - Album - Grands contes Auteur(e) : Françoise Diep - Illustrations : Cécile Gambini
Thèmes : Accumulation, Afrique, Dispute, Magie, Rivalité

Au coeur d'un paisible marigot, deux cailloux se chamaillent sans cesse. Un jour, bien décidé à s'en débarrasser, un génie leur donne des jambes. Mais une fois sur la route, les disputes reprennent de plus belle, virant à la bagarre. Un serpent-python sera leur première victime, suivi d'un crapaud-buffle, d'une vieille, d'un chasseur... Jusqu'à la punition finale...

Rites magiques, génie et animaux exotiques : Françoise Diep nous plonge dans un univers africain délicatement mis en images par Cécile Gambini.





ROCKY THE CAT

Auteur(s) : Cécile Gambini Edition : Atelier du poisson soluble Date de parution : 01/10/2009

Drôle, loufoque, délirant, très réjouissant. Cécile Gambini s'est amusée et nous amuse. Rocky, le chat héros de cet album réussit un certain nombre d'exploits, qui parleront à tous les propriétaires de félins et plairont aux enfants. Avec son masque de Zorro, ce chat très fun avec boucle d'oreille (en forme d'étoile, normal pour une star...) est le roi à la maison, gigotant, dansant, sautant ici et là. Les illustrations évoquent l'univers publicitaire des années 1950-60. L'album est annoncé comme « approximativement bilingue » et c'est justement cette liberté prise avec les mots qui engendre de belles surprises.

LES PLANTES ONT-ELLES UN ZIZI ? ... et autres questions fondamentales sur les végétaux

Véronique PELLISSIER / Jeanne FAILEVIC / Cécile GAMBINI (Illustrateur) Dès 12 ans

En 2013 - Prix Emile Gallé Jeunesse de la ville de Nancy pour les dessins de l'ouvrage « Les plantes ont-elles un zizi ? » Editions Actes-sud.



Voici tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur les plantes sans jamais oser le demander !

Ce livre emmène le lecteur à la découverte des plantes à fleurs, modestes représentantes de 250 000 espèces. On y trouvera les réponses à des questions qui semblent, au premier abord, plutôt loufoques : les plantes mangent-elles ? savent-elles se défendre ? parlent-elles ? font-elles des bébés ? On y apprend entre autres que certaines plantes, pour se défendre, émettent une mauvaise odeur quand on les touche ou se "déguisent" en caillou ou en abeille... Des réponses très sérieuses qui s'appuient autant sur la rigueur scientifique du texte que sur les schémas et illustrations réalisés avec élégance par Cécile Gambini.

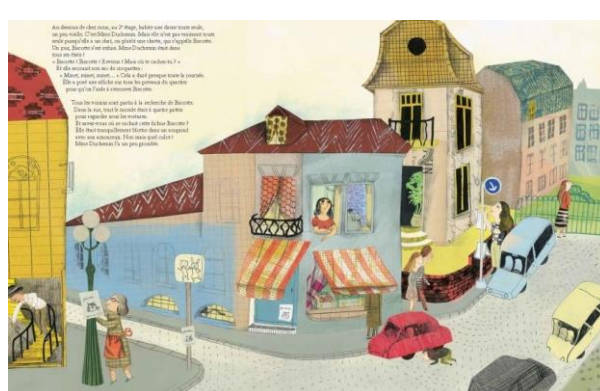
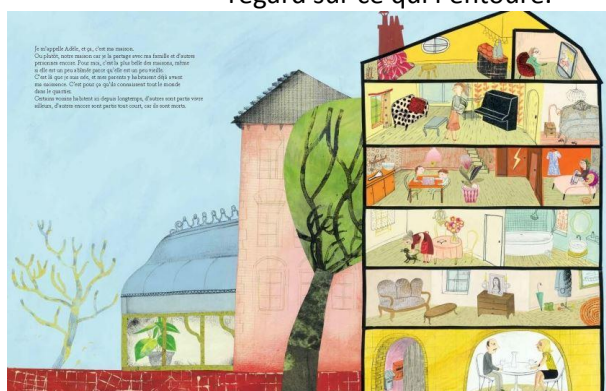
DU CÔTÉ DE CHEZ MOI

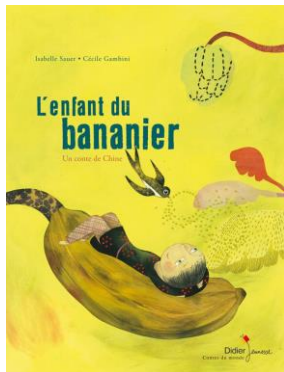
Christine DODOS-UNGERER / Cécile GAMBINI (Illustrateur) Cahier d'activités pour raconter sa maison Dès 7 ans



"Je m'appelle Adèle, et ça, c'est ma maison. Ou plutôt, notre maison car je la partage avec ma famille et d'autres personnes encore." Adèle nous présente son vieil immeuble et les habitants du quartier. Page après page, grâce aux images délicates de Cécile Gambini, on découvre les vies et le quotidien de chacun, on explore tous les recoins du petit monde d'Adèle.

Un cahier d'activités où l'enfant pourra s'amuser à dessiner la chambre de ses rêves, redécorer l'appartement de Mme Petitpas. Des histoires à raconter, des images à colorier et à compléter pour que le jeune lecteur donne vie à son propre quartier et porte un autre regard sur ce qui l'entoure.





L'ENFANT DU BANANIER

Didier Jeunesse Album - Grands contes Auteur(e) : Isabelle Sauer - Illustrations : Cécile Gambini
Thèmes : *Courage, Fidélité, Respect, Sagesse, Solidarité*

Il était une fois un vieux bossu qui habitait le Sud de la Chine et qui possédait pour seul bien un champ de bananiers. Mais un jour, une tempête s'abat sur le champ. Seule une petite pousse est épargnée. Elle grandit et sur cet arbre, une seule banane grossit. Piqué par une hirondelle, le fruit donne naissance à un petit garçon que le vieux bossu prend aussitôt sous son aile. Une fois devenu grand, le garçon n'aura de cesse de trouver le remède qui soulagera son père. Commence alors un voyage initiatique fait de rencontres et de défis à relever !



OLAF LE GEANT MELOMANE

Auteur : Annelise HEURTIER Illustrateur : Cécile GAMBINI Voix : Jacques ALLAIRE Réalisateur sonore : L. ROCCA Livre CD
"Coup de cœur" Académie Charles Cros automne 2012 - catégorie Disques pour enfants
Prix Plume d'Or (jeunesse) Plume de paon 2013

Résumé : Un géant, un harmonica... entre ces deux moments : deux amoureux transis, une radio, du blues, un concert, un accordeur aveugle... Olaf, le géant mélomane est l'histoire d'un colosse qui s'ennuie dans ses montagnes, coupé de tout, de tous. Trop grand, trop maladroit. Mais un jour, alors qu'il ramasse du bois, Olaf tombe nez-à-nez avec deux campeurs et découvre la musique ; le blues va changer sa vie...

L'ENFANT ET LES SORTILEGES

De Maurice Ravel Illustré par Cécile Gambini Gallimard Jeunesse Un livre + un CD audio. De 6 à 9 ans
Coup de Cœur 2007 de l'académie Charles Cros.
Thèmes : *Animaux, Magie, Musique*



Un enfant capricieux est saisi d'une énorme colère... Et voilà que se réveillent, s'animent et se fâchent, comme ensorcelés, tous les objets de la maison : la tasse, la théière, le fauteuil, l'horloge et même le chat et le feu dans la cheminée !

D'après un livret écrit par Colette, «L'enfant et les sortilèges» raconte un moment d'enfance où se mêlent humour, poésie, mais aussi colère et cruauté. Autant d'éléments que Maurice Ravel met en musique dans une partition où il révèle l'éblouissante variété de sa palette orchestrale. Créée en 1925, cette fantaisie lyrique connut un succès immédiat.

L'incroyable richesse de l'univers pictural de Cécile Gambini contribue à la fantaisie de cette œuvre enchantée.

La version intégrale de la musique et du texte. En fin d'ouvrage, des documents pour apprendre et des jeux pour s'amuser...

LES HISTOIRES DE BARBE BLEUE RACONTÉES DANS LE MONDE

Auteur(s) : Fabienne Morel, Gilles Bizouerne Illustrateur(s) : Cécile Gambini
Dès 7 ans 2009 SYROS



Homme à la barbe bleue, animal, ogre ou étranger venu de loin, l'inquiétante nature de ce mari qui fait peur prend des allures bien surprenantes...

Huit histoires très différentes et d'une grande richesse, qui nous font frissonner. Avec la célèbre version de Perrault. Une version bretonne "Barbe-rouge", une version italienne "L'armoire de l'ogre", une version indienne "La fille qui avait épousé un tigre", une version auvergnate "Le château maudit", une version écossaise "La veuve et ses filles", une version africaine (Tchad) "La jeune fille et le serpent", une version de Jérusalem "Abu Freywar", et enfin la version originale intégrale de Charles Perrault "La Barbe bleue".