

Soirée Contes

LUNDI 18 JUILLET, 20H30

Contes à Musique
de et par Bernard Chèze

tout public dès 6 ans,
Salle du Chardon Bleu
durée : 1h15
libre participation aux frais

Qui a inventé le tambour ?
Comment est né le premier violon ?
Le lapin est-il musicien ?

A ces questions fondamentales, Bernard Chèze apporte des réponses, puisées dans le vaste répertoire des traditions orales de tous les pays. Car si les musiciens, qu'ils soient africains, inuits, chinois ou européens, aiment accompagner et magnifier chaque événement important de la vie, ils aiment aussi s'échanger des histoires.

Suivant les conditions et au gré de son inspiration, Bernard Chèze propose des extraits de ce répertoire «à la carte» sous différentes formes, allant de l'intervention acoustique sans support technique pour des lieux non-équipés, au spectacle avec lumière et son pour les grandes salles.

La musique est omniprésente : berimbau, djembé, grosse-caisse, sanzas, accompagnent et soutiennent leur propre histoire.



Bernard Chèze,
invité des 6^e rencontres

Bernard Chèze est conteur, musicien, et auteur de livres de contes.

D'abord batteur de rock puis de jazz et de musique improvisée, ensuite musicien pour conteurs et conteur musicien.

Après de longues collaborations avec Bruno de la Salle puis Abbi Patrix, il se consacre désormais à ses recherches personnelles.

Spécialiste du conte musical, il multiplie les rencontres et les créations avec des comédiens, musiciens, plasticiens et danseurs. Ses différents spectacles témoignent de son approche originale qui unit le plus étroitement possible mots et musique, contes traditionnels et histoires contemporaines, amour et humour, dans un mélange de rigueur et d'improvisade.

Rencontres et animations

LUNDI 18 JUILLET, 17H30

Sac à histoires

À partir de 6 ans, salle du Chardon Bleu, entrée libre

Sous les arbres, dans la forêt, il y a de la mousse, des pommes de pin, des champignons...Même parfois des noisettes, quand les écureuils ne les ont pas toutes mangées ! Mais savez-vous qu'on y trouve aussi parfois des histoires. Oui, des histoires...

Nous on a eu de la chance, on en a ramassé un plein sac.
Et ce sac, si vous veniez l'ouvrir avec nous ?



MERCREDI 20 JUILLET, 20H30

Où se cache le loup ?

Tout public, salle du Chardon Bleu, libre participation aux frais



A force de nous inviter dans son oreille sans lui demander son accord, ça devait bien nous arriver un jour. Le loup exige qu'on parle vraiment de lui.

Toute la soirée. De lui, de lui, de lui.

On ne peut pas se fâcher avec le loup. Alors, on a dit oui.

Et pour s'assurer que tout le spectacle lui sera consacré, il devrait être présent, LE LOUP !

Nous allons tout faire pour le satisfaire, car un loup mécontent, ça peut vous croquer un conteur, voire un spectateur !

Une création des conteurs et des musiciens de Conte à la Clef.

Soirée Musique

MARDI 19 JUILLET, 20H30

Quand le barock swingue!

avec les musiciens de Conte à la clef, Salle du Chardon Bleu, Libre participation aux frais

Laurence Lacroix, violoncelle
Eric Herbin, luth et guitare



Orphée ayant reçu de sa mère le don de la musique et de la poésie, Apollon lui fera cadeau d'une lyre. Les bêtes féroces, charmées, finissent toujours par s'étendre à ses pieds. Et aucune jeune fille ne peut résister à ses chants, mais aucune ne trouve grâce à ses yeux... Jusqu'au jour où il rencontre la charmante Eurydice. Vous connaissez sans doute la suite... Orphée étant le représentant des musiciens et des poètes, pas étonnant qu'il ait inspiré tant de merveilleux airs et les tout premiers opéras ! Laurence et Eric en tant que musiciens baroques, nous proposent une promenade où suivre pas à pas les chemins d'Orphée et Eurydice !

André Guillermin, accordéon
Gérard Duchamp, contrebasse



Pour André et Gérard, le jeu en duo représente une expérience à part. Ce jeu poursuit l'idéal d'un tête à tête, il met le partage à l'origine du geste instrumental, il exige une qualité d'écoute. Cet art de la conversation est basé sur l'entente et l'attention à l'autre. Ils nous invitent à partager leur complicité sous des prétextes de tango, de jazz, de classique et de leurs créations.

Pour clore ce concert, une surprise ! ... la relève, un jeune trio talentueux à découvrir et écouter sur place, sans modération!