

INTERVENTION SCOLAIRE sur 1, 2, 3 secrets

LE PUBLIC DE CETTE INTERVENTION

Les élèves de GS maternelle / CP / CE1 ou CE2 (le contenu est adapté en fonction des âges)

OBJECTIFS DE L'INTERVENTION

Expliquer la notion de bon et de mauvais secret, pourquoi il est important de se confier et comment trouver une personne de confiance. Parler des émotions et apprendre à les dessiner.

DUREE : 1h - 1h15

PLAN DE L'INTERVENTION

1/ Ma présentation. 5min

- > Moi
- > Mon travail
- > Mes dessins

2/ Présentation du livre 5min

- > Thème général
- > Pourquoi je l'ai écrit
- > Pour qui ?

3/ Lecture du livre 10min

4/ Debrief ensemble 10min

- > Quels sont les perso ?
- > De quoi parle le livre ?
- > Qui a un secret ?
- > Qui révèle un secret ?
- > Qui aide ?
- > Est-ce que c'est bien de révéler un secret ?
- > Quels sont les différents secrets ?
- > Les bons secrets, on les reconnaît comment ?
- > Les mauvais secrets, on les reconnaît comment ?
- > Des ex de personnes de confiance ?

5/ Parler des dessins et des émotions 10/15min

Matériel >> Paperboard ou tableau pour que je dessine.

> Je liste avec les élèves les différentes émotions et je les dessine au tableau. Je leur apprend les différents liens entre les émotions. (Je dessine environ 10 à 12 visages avec chacun une émotion différente)

6/ Atelier 20/30min

Matériel >> Du papier et des crayons à papier / gommes

> 1 fiche devra être imprimée par élève (cf document joint)

Les enfants choisissent une émotion du tableau ou autre, ils dessinent l'émotion qu'ils ont choisi et ils écrivent l'émotion (à l'aide du tableau)