

Céline Manillier

Illustratrice & graphiste

+33 (0)6 86 72 25 03

[celine@les-aravis.com](mailto:celine@les-aravis.com)

<http://www.celinemanillier.com/>

## Interventions artistiques sur deux ouvrages

### 1- «Une planète verte - Les énergies renouvelables»



**Thème :** Les énergies renouvelables

**Durée de l'atelier :** 2h/2h30

**Effectif :** Une classe

**Matériel :** Crayon papier/gomme et crayons de couleurs

- Présentation de mon travail d'illustratrice avec les originaux de l'ouvrage. (15 min.)
- Mise en commun des différentes énergies vertes.

#### **Atelier dessin :**

Chacun imagine et dessine la maison du futur la plus écologique possible.

(Avec quelques documents à l'appui - maison modulaires sur pilotis, toit végétalisé, etc ... )

En technique de dessin : Rappel des notions de perspective à deux points de fuite pour créer le volume de leur maison.

Travail final : Création du catalogue des maisons du futur en regroupant toutes leurs propositions.  
(A voir ensemble!)

#### **Objectifs :**

- Comprendre les différentes énergies renouvelables (énergies vertes) ou non renouvelables.
- Réflexion sur l'écologie
- Rappel des notions de perspective.

## 2- «Des robots et des hommes»



**Thème :** Les robots

**Durée de l'atelier :** 2h/2h30

**Effectif :** Une classe.

**Matériel :** Crayon papier/gomme et crayons de couleurs.

- Présentation de mon travail d'illustratrice avec les originaux de l'ouvrage (15 min.)
- Atelier dessin : Mise en commun des idées pour stimuler l'imagination et création d'un nouveau robot aux fonctionnalités originales au service du bien-être. (Réflexions sur le rôle de la machine dans notre monde)
- Recherches et dessins d'un nouveau robot, vue de face et de profil avec un descriptif de ses fonctionnalités. (Style fiche technique).
- Petit rappel des règles de dessin sur un volume, les ombres et la lumière.

Travail final : Création d'un catalogue des nouveautés robotiques de l'année !!  
(A voir ensemble!)

**Objectifs :**

- S'interroger sur la place des robots dans notre société.
- Travailler l'imaginaire futuriste.
- Rappel de quelques notions de dessin.

**Référence tarifaire :**

La Charte des auteurs et illustrateurs

<http://www.la-charte.fr/le-metier/rencontres/article/la-remuneration-des-rencontres-et-nterventions> -