



LA COMMISSION  
PATRIMOINE  
*FAIT SON*  
HACKATHON

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES  
livre et lecture



PRÉFÈTE  
DE LA RÉGION  
AUVERGNE-  
RHÔNE-ALPES



La Région  
Auvergne-Rhône-Alpes

# La COMMISSION PATRIMOINE

*FAIT SON  
hackathon*

Séance plénière

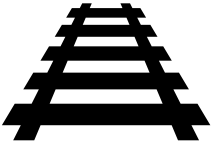
17 octobre 2024

La Diana. Société Archéologique et Historique du Forez  
Montbrison



AUVERGNE-RHÔNE-ALPES  
livre et lecture

# Bilan du signalement



10 visites d'établissements

Bourgoin-Jallieu  
Montbrison  
Montélimar  
Montluçon  
Voiron  
Voreppe  
Saint-Marcellin  
Saint-Martin d'Hères  
Saint-Victor-sur-Rhins  
Thiers



2 opérations à distance

Château de Grignan  
Saint-Bonnet-le-Château



6 missions sur place

Brioude (2 semaines)  
Gannat (1 mois)  
Tournon-sur-Rhône (1 semaine)  
Annonay ( 2 mois)  
Bourg-en-Bresse (2 mois)  
Montélimar (2 semaines)



Formation TapIR



2 rédactions de CCTP  
accompagnées



9 IR pour 1 915 composants

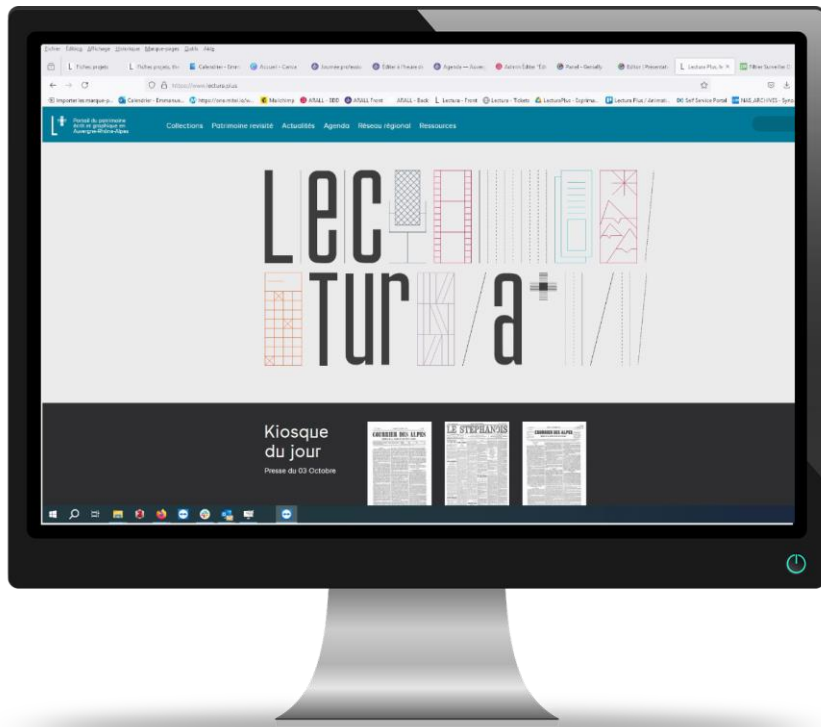


3 979 notices Unimarc



AUVERGNE-RHÔNE-ALPES  
livre et lecture

# Migration Lectura Plus



- 17 établissements
- 14 To de données
- 2 150 657 fichiers
- 75 titres de périodiques
  - Ain : 9
  - Ardèche : 6
  - Drôme : 4
  - Isère : 9
  - Loire : 7
  - Puy-de-Dôme : 10
  - Rhône : 3
  - Savoie : 16
  - Haute-Savoie : 11

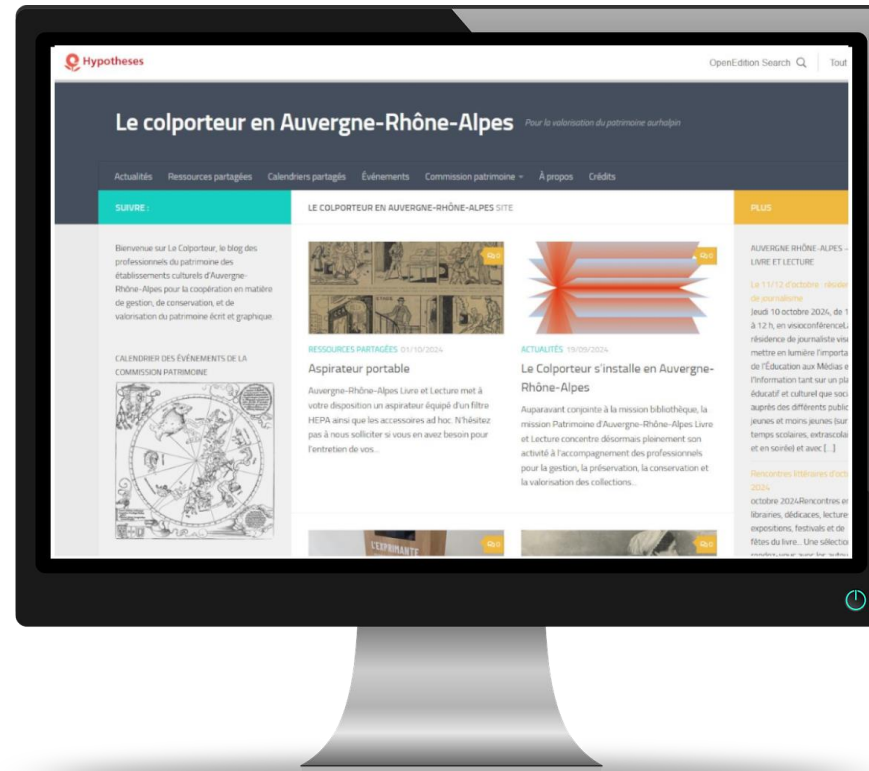
- Archives départementales de l'Ain
- Bibliothèque de Bourg-en-Bresse
- Archives départementales de l'Ardèche
- Bibliothèque d'Annonay
- Bibliothèque de Tournon
- Archives départementales de la Drôme
- Médiathèque de Vienne
- Archives départementales de l'Isère
- Bibliothèque municipale de Grenoble
- Médiathèque de Tarentaise de Saint-Étienne
- Médiathèque de Roannais agglomération
- Bibliothèque du patrimoine de Clermont Auvergne Métropole
- Musée de l'imprimerie de Lyon
- Bibliothèque municipale de Lyon
- Médiathèque Jean-Jacques Rousseau de Chambéry
- Archives départementales de la Savoie
- Archives départementales de la Haute-Savoie



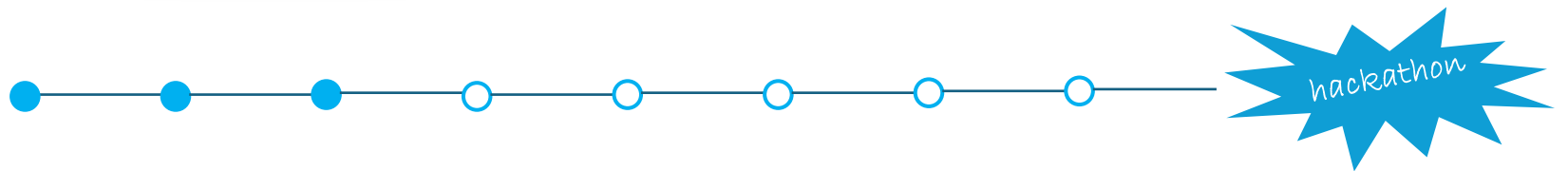
AUVERGNE-RHÔNE-ALPES  
livre et lecture



# Le Colporteur : le blog de la commission patrimoine Auvergne-Rhône-Alpes



AUVERGNE-RHÔNE-ALPES  
livre et lecture



Commission patrimoine – 5 mars 2024

# Journée professionnelle en partenariat avec la BmL « La carte postale : petits mots, grandes collections ! »



9h15-9h45 : Accueil café

9h45-10h00 : Mot d'accueil, par Christelle Petit, responsable du département Documentation régionale et Dépôt légal, Bibliothèque municipale de Lyon et Laurent Bonzon, directeur, Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture

10h00 - 10h30 : Conférence introductive, par Marie-Ève Bouillon, chargée de mission photographie, Archives nationales de France

10h30 - 11h00 : La carte postale et le musée, par Kim Timby, historienne de la photographie, enseignante à l'École du Louvre

11h00 - 11h15 : Questions

11h15 - 12h15 : Table ronde autour de la gestion, du signalement et de la diffusion des cartes postales, avec Isabelle Caron, responsable du dépôt légal imprimeur Rhône-Alpes, Bibliothèque municipale de Lyon ; Émilie Dreyfus, responsable du service Conservation & Patrimoine, Médiathèque Jean-Jacques Rousseau (Chambéry) ; Jean-Francois La-Fay, responsable du secteur conservation numérisation iconothèque, Archives départementales de la Loire ; Dominique Vergeade, présidente, Éditions Pastre.



AUVERGNE-RHÔNE-ALPES  
livre et lecture



Commission patrimoine – 5 mars 2024

# Journée professionnelle en partenariat avec la BmL « La carte postale : petits mots, grandes collections ! »



13h45-14h30 : Pitches avec Bruno Mayorgas, responsable du fonds patrimonial, médiathèque le Trente (Vienne), Lionel Mancier, administrateur bibliothèque numérique, médiathèque de Tarentaise (Saint-Étienne), Mireille Servettaz, archiviste-iconographe, archives municipales d'Annecy

14h30-14h45 : Questions

14h45-15h15 : Les cartes postales de Michel Butor, par Pauline Basso, doctorante en littérature française au sein de l'équipe Handling, université catholique de Louvain, et Adèle Godefroy, photographe et enseignante à l'université Claude-Bernard de Lyon

15h15-15h30 : Questions

15h30-16h : Les quartiers prioritaires de la politique de la ville et les cartes postales, valoriser le territoire, par Renaud Epstein, professeur de sociologie à Sciences Po Saint-Germain-en-Laye.

16h-16h15 : Questions

16h15-16h30 : Conclusion, par David Cizeron, coordination culturelle, département Documentation régionale et Dépôt légal, Bibliothèque municipale de Lyon



AUVERGNE-RHÔNE-ALPES  
livre et lecture



Commission patrimoine – 5 mars 2024

# Journée sur les PSBC en partenariat avec les AML, le CNFPT, le SDMIS, la section Auvergne-Rhône-Alpes du Bouclier bleu France

---

9h - 9h30 : **Accueil**

9h30 - 9h45 : **Ouverture**

9h45 - 10h15 : **Introduction**, par Bernard Gateau, responsable de la section Auvergne-Rhône-Alpes du Bouclier bleu France.

10h15 - 11h45 : **Table ronde. L'offre de formation autour des PSBC**, avec Armelle de Boisse, responsable pôle formation tout au long de la vie à l'Enssib ; Bernard Gateau, responsable de la section Auvergne-Rhône-Alpes du BbF ; Christophe Paym, conseiller formation au CNFPT ; Michela Rega, chargée de plans de sauvegarde en bibliothèques au ministère de la Culture ; Marie-Madeleine Saby, directrice de Médiat Rhône-Alpes et membre de l'association des directeurs et des personnels des centres régionaux de formation aux carrières des bibliothèques ; et animée par Axelle Redon, conseillère Livre et Lecture DRAC Auvergne-Rhône-Alpes.

11h45 - 12h30 : **Table ronde. Retours d'expériences**, avec Floriane Wanecq, bibliothèque d'Étude et du Patrimoine de Grenoble ; Mylène Bisch, Médiathèques de Chambéry - Savoie ; Clémentine Cormoreche, Archives départementales de la Loire ; et, animée par Emmanuelle Royon, chargée de mission Patrimoine à Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture.

14h00 - 16h30 : **Atelier tables thématiques.**

**Table « Matériel »**, animée par Béatrice Bert, Archives municipales de Lyon ; Mylène Bisch, Médiathèques de Chambéry ; et, Clémentine Cormoreche, Archives départementales de la Loire.

**Table « Analyse des risques »**, animée par Laurent Meunier, SDMIS, et Michela Rega, ministère de la Culture.

**Table « Sélections »**, animée par Pierre Tribhou, bibliothèque du Patrimoine de Clermont Auvergne Métropole ; Floriane Wanecq, bibliothèque d'Étude et du Patrimoine de Grenoble ; et, Cécile Davrieux-de Becdelièvre, bibliothèque municipale de Lyon.

**Table « Relations, coopérations entre services »**, avec Bernard Gateau, BbF et Livia Rapatel, BU Lyon 1.



AUVERGNE-RHÔNE-ALPES  
livre et lecture



Commission patrimoine – 5 mars 2024

# Les projets des groupes de travail

---

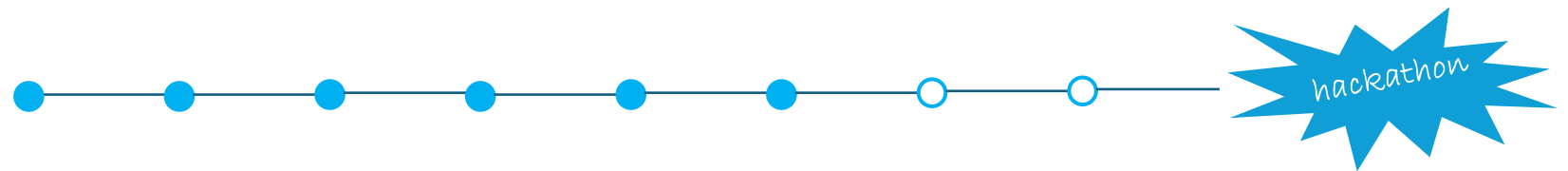


## Groupe fonds jeunesse

Médiathèque Bonlieu à Annecy  
Médiathèque de Tarentaize à Saint-Étienne  
Médiathèque Louise Labé à Saint-Chamond  
Bibliothèque municipale de Lyon  
Musée de l'Illustration jeunesse à Moulins

1 enquête

1 projet de valorisation



AUVERGNE-RHÔNE-ALPES  
livre et lecture

# Les projets des groupes de travail



## Les valises jeunesses

2 thèmes en parallèle : Les héroïnes / Les animaux

### Objectifs

- Valoriser les collections patrimoniales jeunesse de la région
- Rendre accessible le patrimoine au grand public
- Sensibiliser les publics aux variétés du patrimoine, et l'importance de la littérature jeunesse en son sein
- Porter un projet de coopération régionale et favoriser l'entraide
- Proposer à tout établissement, quelque soit sa taille, des actions de valorisation clé en main et un accès au patrimoine
- Capitaliser sur des actions transposables dans une démarche de sobriété, y compris dans le développement d'action de médiation
- travailler l'inclusion avec les structures associatives locales
- travailler à la promotion de l'activité éditoriale régionale

### Contraintes

- La valise doit être facilement transportable, poids et déplacement
- Pas de conditions techniques complexes ou particulières pour son installation
- Adaptable à l'espace de la bibliothèque, l'exposition doit être scientifiquement solide mais dans un format court



AUVERGNE-RHÔNE-ALPES  
livre et lecture



# Les projets des groupes de travail



## Actions à l'intérieur de la valise

- Jeu de cartes personnages pour jouer son propre conte
  - Accessoires pour le jeu de cartes
  - Lectures enregistrées par des jeunes d'établissements spécialisés (lecteurs mp3)
  - 1 conte dans le DP + adaptations contemporaines (illustrateurs et éditeurs de la région)
  - Badgeuse
  - Clé USB avec coloriages
  - Puzzles : 500 pièces : 44 € + 49 pièces
  - Mémoires : 33 € (Puzzle You)
  - Butai Kamishibai
- 
- Pour l'exposition, composition des panneaux
  - 1 : présentation du groupe de travail, du projet, de la place de la littérature jeunesse dans le patrimoine
  - 2 : pour les adultes : explication universitaire du thème
  - 3 : pour les enfants : idem
  - 4 : des ouvrages du thème dans le patrimoine à travers les collections de la région
  - 5 : des ouvrages contemporains dans le thème prioritairement avec des acteurs locaux
- 
- Interventions possibles : conférences avec des universitaires sur les thèmes, présentation des collections patrimoniales par les responsables des fonds



AUVERGNE-RHÔNE-ALPES  
livre et lecture



# Les projets des groupes de travail

---

## Actions à l'intérieur de la valise

- Jeu de cartes personnages pour jouer son propre conte
  - Accessoires pour le jeu de cartes
  - Lectures enregistrées par des jeunes d'établissements spécialisés (lecteurs mp3)
  - 1 conte dans le DP + adaptations contemporaines (illustrateurs et éditeurs de la région)
  - Badgeuse
  - Clé USB avec coloriages
  - Puzzles : 500 pièces : 44 € + 49 pièces
  - Mémoires : 33 € (Puzzle You)
  - Butai Kamishibai
- 
- Pour l'exposition, composition des panneaux
  - 1 : présentation du groupe de travail, du projet, de la place de la littérature jeunesse dans le patrimoine
  - 2 : pour les adultes : explication universitaire du thème
  - 3 : pour les enfants : idem
  - 4 : des ouvrages du thème dans le patrimoine à travers les collections de la région
  - 5 : des ouvrages contemporains dans le thème prioritairement avec des acteurs locaux
- 
- Interventions possibles : conférences avec des universitaires sur les thèmes, présentation des collections patrimoniales par les responsables des fonds



AUVERGNE-RHÔNE-ALPES  
livre et lecture



# Les projets des groupes de travail



Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

## Groupe fonds locaux

Médiathèque Bonlieu à Annecy  
Bibliothèque municipale de Lyon  
Médiathèque Jean-Jacques Rousseau à Chambéry  
Médiathèque Valéry Larbaud à Vichy  
Médiathèque de Tarentaize à Saint-Étienne  
Médiathèque Vailland à Bourg-en-Bresse  
Archives départementales de l'Ardèche à Privas  
Bibliothèque du patrimoine de Clermont Auvergne métropole  
Bibliothèque du Puy-en-Velay  
Bibliothèque Saint-Exupéry à Annonay  
Médiathèque Louise Labé à Saint-Chamond  
La Diana à Montbrison  
Médiathèque Latour Maubourg - Valence Romans Agglo  
Médiathèque Samuel Paty à Moulins

1 enquête

1 présentation des résultats au colloque 2024

Une réflexion sur le partage des résultats



AUVERGNE-RHÔNE-ALPES  
livre et lecture



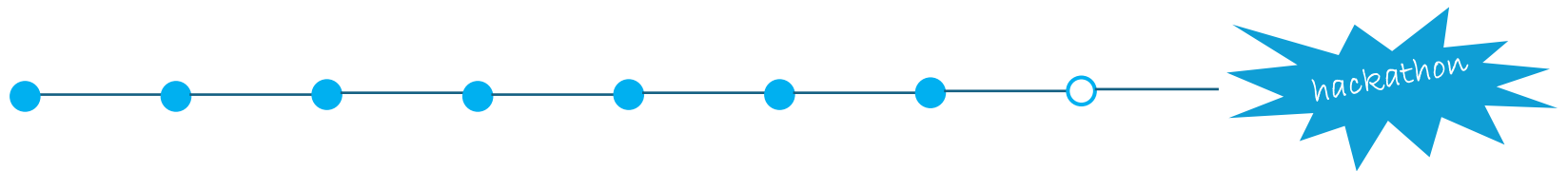
# Le colloque 2025 : « Les lieux du patrimoine : les fonds locaux à l'épreuve du territoire »



- 2 jours de colloques
- 8 conférences
- 2 présentations flash
- 1 dialogue
- 1 présentation de l'enquête régionale
- 1 table ronde interpro
- 1 voyage en bus
- 1 Cocktail dinatoire et 1 rencontre avec le collectif d'autrices et d'auteurs L'Épicerie Séquentielle autour de la bande dessinée et du patrimoine : « Les Rues de Lyon »
- 4 visites culturelles proposées



AUVERGNE-RHÔNE-ALPES  
livre et lecture



## Questions diverses

---



AUVERGNE-RHÔNE-ALPES  
livre et lecture



La Région  
Auvergne-Rhône-Alpes

Commission patrimoine – 5 mars 2024

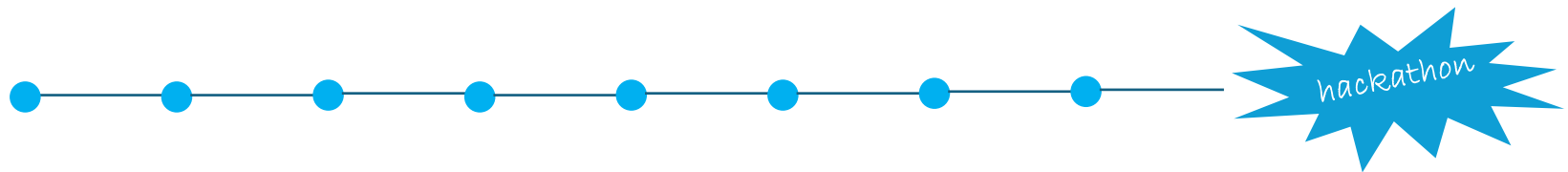


On troc les lignes de code pour les lignes d'écriture, néanmoins les résultats seront des nouveautés sur notre site !

1<sup>er</sup> temps : vous avez pioché une carte question, vous devez trouver celle ou celui qui a la carte réponse ; et ben sinon, same same mais dans l'autre sens !



2<sup>nd</sup> temps : vous êtes répartis en 2 équipes selon vos cartes joueur, il vous faudra reconstituer sur la table, un modèle de fiche projet à l'aide des cartes qui sont disponibles devant vous.





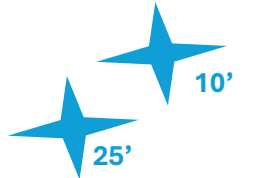
3<sup>ème</sup> temps : par groupe de 4, vous présentez chacun en 2 minutes maximum les ateliers que vous pouvez proposer au collectif.

Puis vous écrivez les noms de ces ateliers sur les cartes « Mon atelier » vierges. Vous les retournez toutes, face invisible, sur la table et la main innocente de l'atelier en pioche une.

Vous remplirez donc la fiche atelier avec celui choisi.

- Titre et introduction
- Fiche technique
- Déroulé et ressources

Si le temps vous le permet, vous pouvez recommencer bien entendu !





4<sup>ème</sup> temps : On discute, on échange, un porte parole par groupe présente l'atelier décrit aux autres participants !



Les ateliers seront mis en ligne sur le Colporteur entre les deux commissions !

