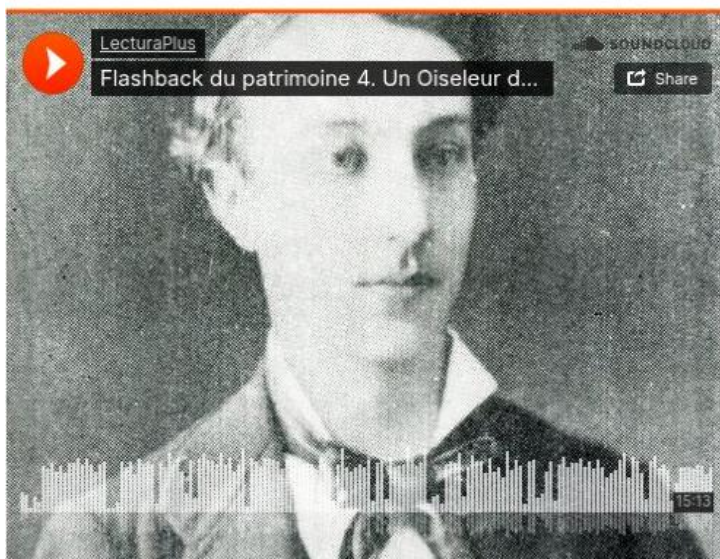


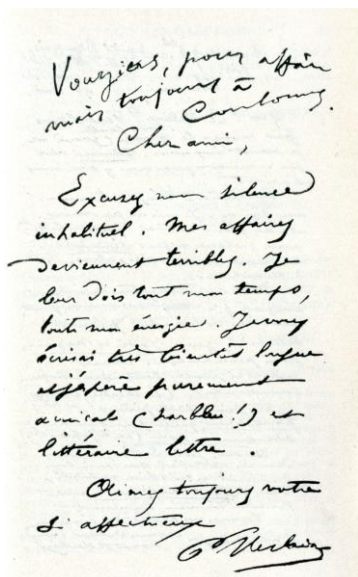


Flashback S1. E4. Un Oiseleur de Lionel Bourg

par Auvergne-Rhône-Alpes livre et lecture / Maeva Besnard · 06/03/2025



Ouvrages consacrés à Charles Morice



Lettre manuscrite de Paul Verlaine à Charles Morice. Février 1885.

© Médiathèque de Tarentaize.

“Dans la pléiade du symbolisme, quand l'éloignement distribuera avec équité la lumière, le nom de Charles Morice brillera, soyez-en sûr, hautement”. Lucien Maury : Charles Morice, prosateur symboliste, *La revue bleue*, 24 mai 1913.

Il est curieux de constater qu'aucun hommage public n'a été rendu par sa ville à Charles Morice,

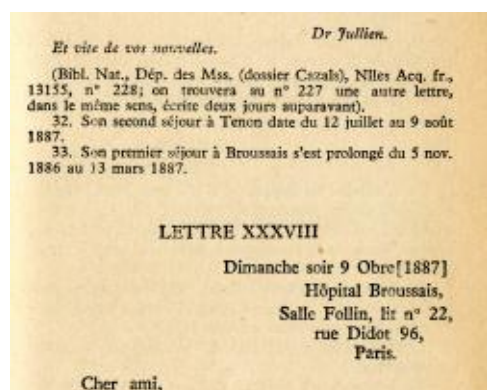
écrivain, poète et essayiste, premier biographe de Verlaine et l'un de ses principaux thuriféraires, né à Saint-Étienne au 13 rue de la Paix, le 15 mai 1860. Comme si la postérité s'était refusée à ce compagnon de route du "poète maudit" dont les livres, articles et fascicules sont devenus fort rares.

Rendons-nous à la médiathèque Tarentaize – Saint-Étienne pour découvrir qui était Charles Morice. Dans le magasin général, réservé aux agents de la médiathèque, trois ouvrages dans le fonds semi-patrimonial.

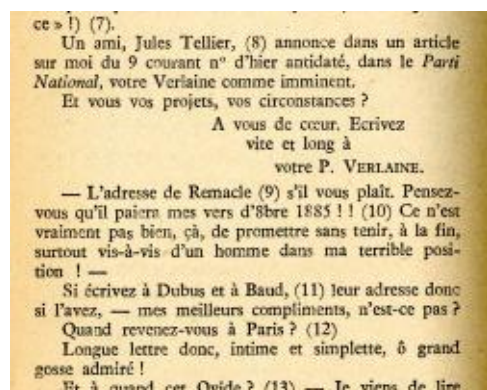
Louis Lefebvre dans une importante étude publiée en 1926 s'emploie à rendre sa juste place à cette figure méconnue du symbolisme : *"ce grand producteur a vécu pauvre et lorsque, après sa mort, ont paru successivement la délicieuse Quincaille et l'admirable Rideau de pourpre, ce fut le silence presque total : Le Rideau de pourpre, oeuvre de toute une vie ; Le Rideau de pourpre, attendu par les poètes depuis trente ans ; Le Rideau de pourpre, où il n'est pas possible qu'un poète ne reconnaisse un art exceptionnel,..."* (extrait de *Une grande figure du symbolisme, Charles Morice, le poète et l'homme*, Louis Lefebvre, 1926).

Trente-deux ans plus tard, Paul Delsemmes essaye à son tour de déchiffrer le mystère de cette existence tourmentée, considérant l'étude de son prédécesseur inachevée, s'appuyant notamment sur des sources inexploitées et des témoignages inédits.

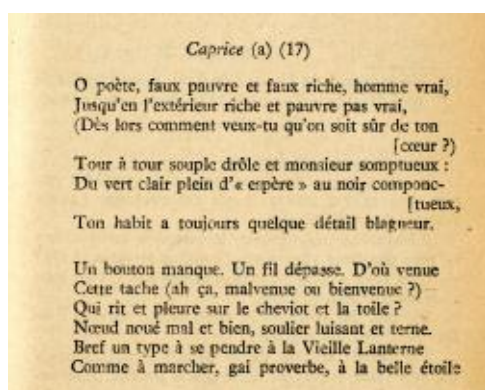
Enfin, les 42 lettres inédites rassemblées et publiées en 1964 par Georges Zayed, docteur ès lettres, professeur à l'université d'Alexandrie, nous apprennent beaucoup⁴, d'une part pour la connaissance de la vie et de l'oeuvre de Pauvre Lelian (anagramme de Paul Verlaine lui-même) dans une période difficile et agitée (1882-1891), d'autre part sur l'amitié et le dévouement de Morice à son égard.



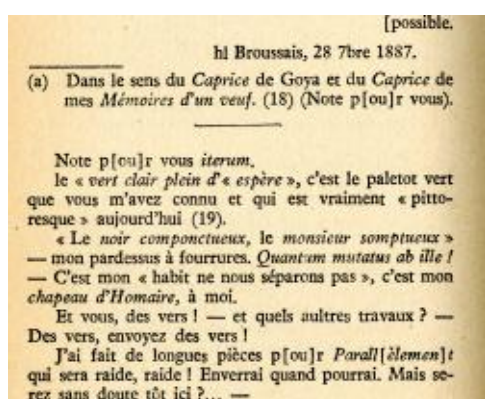
Lettre de Paul Verlaine à Charles Morice. Lettre 37 du 9 octobre 1887. p.101. © Médiathèque de Tarentaize.



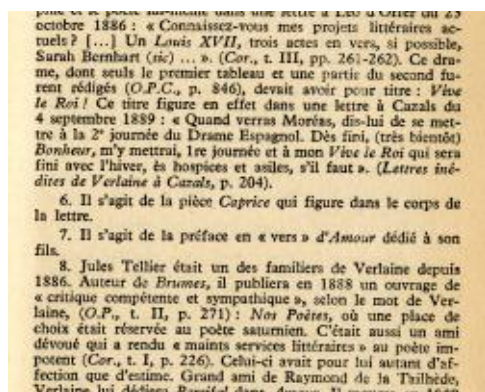
Lettre de Paul Verlaine à Charles Morice. Lettre 37 du 9 octobre 1887. p.102. © Médiathèque de Tarentaize.



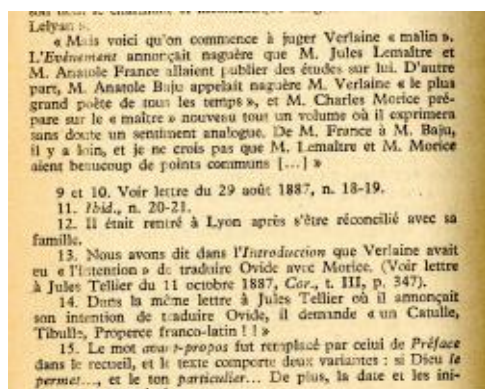
Lettre de Paul Verlaine à Charles Morice. Lettre 37 du 9 octobre 1887. p.103. © Médiathèque de Tarentaize.



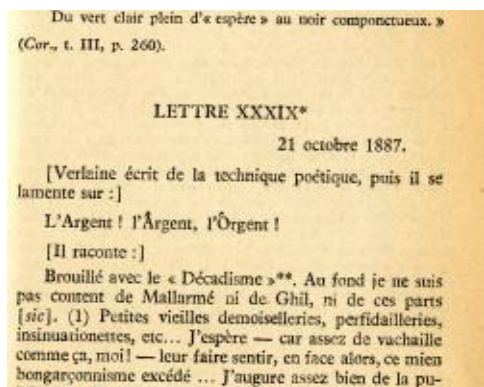
Lettre de Paul Verlaine à Charles Morice. Lettre 37 du 9 octobre 1887. p.104. © Médiathèque de Tarentaize.



Lettre de Paul Verlaine à Charles Morice. Lettre 37 du 9 octobre 1887. p.105. © Médiathèque de Tarentaize.



Lettre de Paul Verlaine à Charles Morice. Lettre 37 du 9 octobre 1887. p.106. © Médiathèque de Tarentaize.



Lettre de Paul Verlaine à Charles Morice. Lettre 37 du 9 octobre 1887. p.107. © Médiathèque de Tarentaize.

Auteur : Lionel Bourg.

Lecture : Claire Terral.

Bibliothèque partenaire : Médiathèque de Tarentaize de Saint-Étienne.

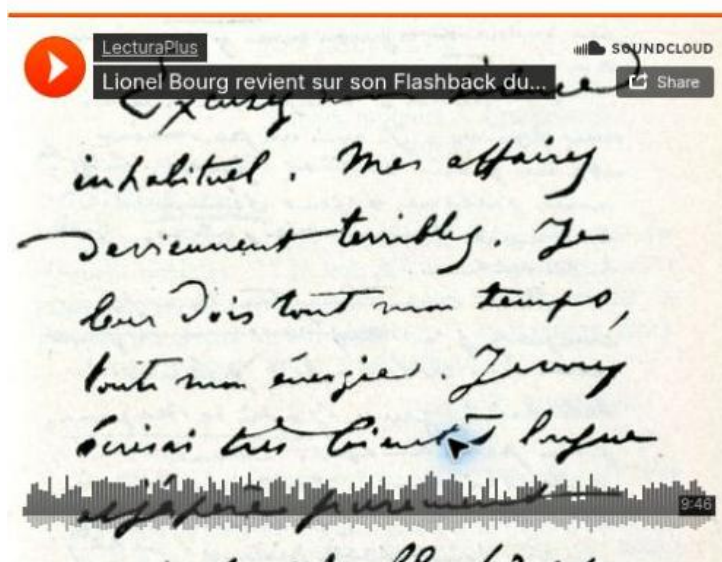
Documents patrimoniaux à l'origine de cette création :

- Louis Lefebvre, *Une grande figure du symbolisme, Charles Morice, le poète et l'homme*, Paris, Librairie académique Perrin et Cie, 1926. (D'après documents et manuscrits inédits).
- Paul Delsemme, *Un théoricien du Symbolisme, Charles Morice*, Paris, Librairie Nizet, 1958.
- Paul Verlaine, *Lettres inédites à Charles Morice*, publiées et annotées par Georges Zayed, professeur à l'Université d'Alexandrie, Genève, Librairie Droz, 1964. (Ouvrage orné de portraits, de photographies et de reproductions des manuscrits originaux).

Enregistrement : GMVL – Clément Delpouve.

Pour éclairer la réalisation de ce projet Lionel Bourg répond à nos questions.

Ecoutez ses réponses :



Auvergne-Rhône-Alpes livre et lecture / Maeva Besnard