



Le numérique au cœur du livre et de la lecture

Veille numérique d'avril 2022

Au sommaire de la veille, ce mois-ci : les actualités des professionnels dans la région, en France et à l'international ; focus sur l'accessibilité numérique et sur le numérique responsable ; zoom sur des projets de création numérique ; l'agenda des événements à venir. Et retrouvez, tout en bas de la veille, le petit plus !

Retrouvez la veille numérique en ligne

- [Veille d'avril 2022, en ligne.](#)
- [S'inscrire à la veille numérique et la recevoir directement par mail.](#)

Au sommaire de la veille

Les actus des pros dans la région, en France et ailleurs

- en Auvergne-Rhône-Alpes
 - le site Auteurs en Auvergne-Rhône-Alpes se met à la page avec quelques mises à jour printanières ;
 - l'appel à projets "Patrimoine et Numérique" de la Région Auvergne-Rhône-Alpes est ouvert jusqu'au 30 juillet 2022 ;
 - Littérature Live Festival organisé par la Villa Gillet (du 16 au 22 mai) ;
 - l'Exprimante - le distributeur de presse ancienne de Lectura Plus est mis en avant par la commission Labenbib de l'ABF.
- en France
 - Biblioquête, une nouvelle application en réalité augmentée ;
 - "Ressources numériques en bibliothèques de lecture publique", résultats de l'étude menée par IPSOS pour le ministère de la Culture ;
 - l'Atlas Culture des territoires est mis en ligne en version Bêta ;
 - le grand prix Livre Hebdo des bibliothèques est ouvert aux candidatures jusqu'au 30 juin.
- à l'international
 - Digital Market Act : vers un rapport de force plus équitable au sein de l'espace numérique européen.

Accessibilité numérique

- Aide aux bibliothèques et aux associations pour le développement de la lecture auprès de publics empêchés de lire du Centre National du livre. Date limite de dépôt pour la 2nde session : 15 juin 2022.
- Vers un portail national de l'édition accessible : la France se prépare à répondre aux exigences de la directive européenne 2019/882.
- Mercredi 11 mai, se tiendra la 3e édition d'A11Y Paris.
- Vendredi 13 mai, Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture participera à la table ronde "le

numérique au service de l'accessibilité" organisée dans le cadre des journées BNR.

Numérique responsable

- Le DAMIER, cluster des Industries culturelles et créatives basé à Clermont-Ferrand, organise une formation de 2 jours sur le numérique responsable, les 8 et 9 juin 2022.
- Dans le cadre d'un cycle de rencontres "Culture et transition écologique" (du 22/03 au 16/09) organisé par le Genevois français en Haute-Savoie : atelier "fresque de l'événementiel" le 23 mai à Annemasse ; journée "bibliothèques et climat" le 24 mai à Divonne-les-bains.
- Une nouvelle page de ressources "Sobriété numérique / Numérique responsable" proposée par Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture est en ligne. Partagez vos projets.

Création numérique

- *Shangri-La* (2021) produit par Umanimation et le collectif Or Normes est un BD-concert nouvelle génération produit à partir de la bande dessinée *Shangri-La* de l'auteur grenoblois Mathieu Bablet.
- *La Horde du contrevent*, une bande défilée coproduite par Small Bang (Paris) et The Neb Studio (Grenoble), adaptée du roman culte d'Alain Damasio

Agenda des événements

- 3 mai : atelier édition "lancer ses nouveautés sur le web" organisé par Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture - en ligne [COMPLET] ;
- 4 mai : atelier édition "lancer ses nouveautés sur le web" organisé par Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture - en ligne [COMPLET] ;
- 5 mai : rencontre régionale des territoires innovants Auvergne-Rhône-Alpes 2022 "La culture à l'ère numérique : quel rôle pour les territoires ?" organisée par les Interconnectés et Clermont Auvergne Métropole - Clermont-Ferrand ;
- 12 mai : journée professionnelle : "Les Photothèques numériques : collecte, diffusion et partage des mémoires locales" par la BML et Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture - Lyon ;
- 12 et 13 mai : Journées nationales des Bibliothèques Numériques de Références - Arras ;
- 17 et 18 mai : salon professionnel l'Instant Numérique - Roanne ;
- 18 mai : Journée d'étude "Construire des dispositifs d'accompagnement pour l'EMI" organisée par l'Enssib et l'INSPE de Lyon - Villeurbanne ou en distanciel ;
- 19 mai : Bienheureuse rencontre 3, journée d'accompagnement à la création numérique organisée par Pôle Pixel en partenariat avec Atelier Arts Sciences - Grenoble ;
- 19 au 22 mai : DNA (Digital Narrative) festival, organisé par ARCAN - Grenoble ;
- 3 juin : Digital Publishing Summit 2022, organisé par EDR-Lab - Madrid ;
- 23 juin : Rencontres interprofessionnelles du livre en Auvergne-Rhône-Alpes - Lyon.

Le petit plus !

Le livre d'occasion : sociologie d'un commerce en transition, par Vincent Chabault aux Presses Universitaires de Lyon (avril 2022).

Retrouvez le détail et les liens de chaque sujet dans la Veille numérique d'avril 2022.

Dernière édition : 12 févr. 2026 à 11:45

<https://auvergnerhonealpes-livre-lecture.org/articles/veille-numerique-d-avril-2022>